Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 91
MENSILE
DICEMBRE 2001
LIRE 5.000
€ 2,58

EDIZIONE ITALIANA

A.A.A.
CERCASI
URGENTEMENTE
ACCHIAPPA
FANTASMI
Questo mese su
Turn Over
GHOST SWEEPER
Mikami
AGENZIA ACCHIAPPAFANTASMI

YOUNG
Pubblicazione mensile
Anno VIII
Numero 91
Dicembre 2001

ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994
Pubblicazione a cura di:
KAPPA Srl
Via San Felice 13, 40122 Bologna
Direttore Editoriale:
Giovanni Bovini
Direttore Responsabile:
Sergio Cavallerin
Progetto Editoriale, Grafico e Supervisione:
Andrea Baricordi, Andrea Pietroni, Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi
Adattamento Testi:
Vanna Vinci
Corrispondenza col Giappone:
CIG - Spoleto
Traduzioni
Chigusa Namihira
Adattamento + Lettering:
Dario Ferrari - Alcadia Snc
Redazione Kappa Srl:
Andrea Accardi, Monica Carpino, Sara Colaone, Nadia Maremmi, Giovanni Mattioli, Andrea Renzoni, Marco Tamagnini, Serena Varani
Redazione Star Comics:
Maria Grazia Acacia, Marida Brunori, Sergio Selvi
Fotocomposizione:
Fotolito Fasertek (BO)
Editore:
Edizioni Star Comics Srl
Strada Selvette 1 bis/ 1, 06080 Bosco (PG)
Stampa:
Grafiche Bovini, Bosco (PG)
Per la pubblicità su questo albo:
Edizioni Star Comics Srl, tel. (075) 5918353
Distributore per le edicole:
CDM Srl - V.le Borghi 172, 00144 Roma, tel. (06) 5291419

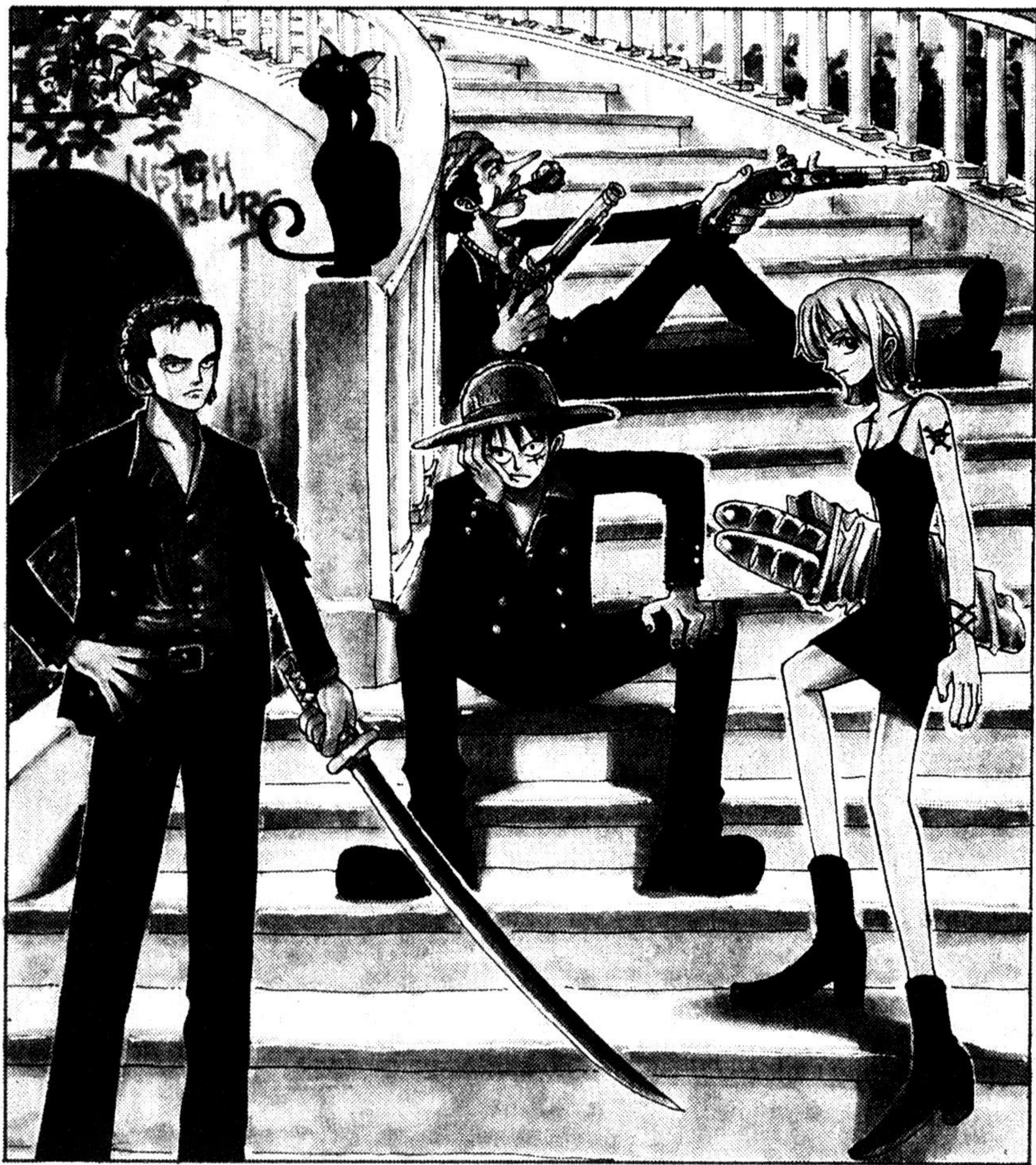
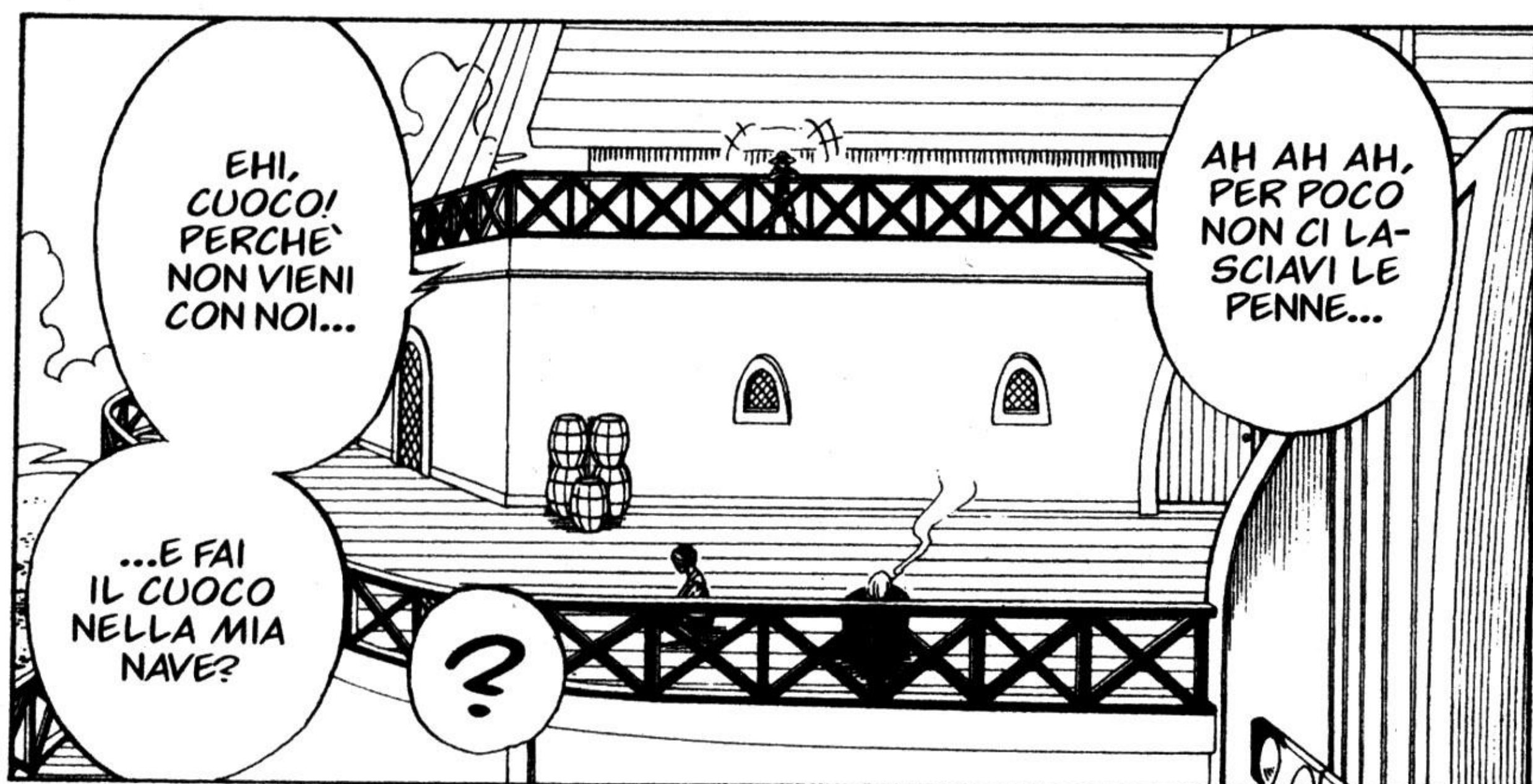
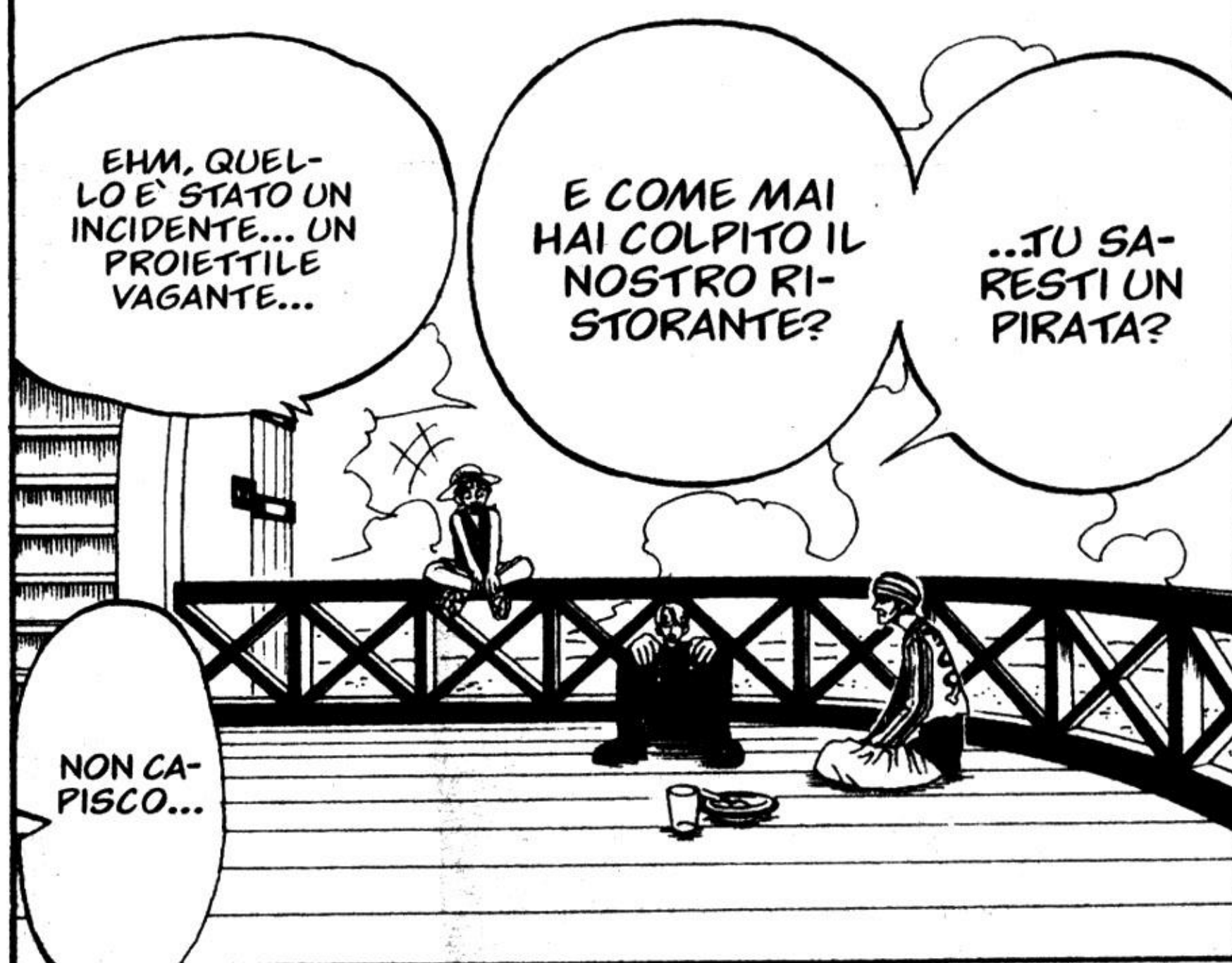
Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati, il suo nome è **Monkey D. Rufy**. Rufy passa il suo tempo cercando di convincere il capitano **Shanky**, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno però mangia per errore il frutto di **gom gom**, l'albero del diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, parte per mettere insieme una ciurma con cui andare alla ricerca del tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy, con i suoi compagni **Nami** e **Zoro**, arriva nel villaggio di **Usop**, un ragazzo, figlio di un pirata, che non fa altro che raccontare bugie. Usop ha molto a cuore **Kaya**, una ragazzina sempre malata che dopo la morte dei suoi genitori è stata affidata al suo maggiordomo **Krahador**. I nostri amici insieme a Usop e alla sua banda di bambinetti svitati scoprono che Krahador non è altro che il terribile capitan **Kuro**, e che ha intenzione di uccidere Kaya dopo essersi fatto firmare, con l'aiuto di **Jango** l'ipnotizzatore, un testamento che lo dichiara unico erede. La vecchia banda è pronta ad aiutarlo, ma nessuno di loro ha fatto i conti con Rufy, Zoro e lo stesso Usop. Infatti, dopo un combattimento all'ultimo sangue, i buoni stravincono. I nostri insieme a Usop salpano con la nave che Kaya ha regalato loro, e poco dopo incontrano i due cacciatori di taglie **Yosaku** e **Johnny**. Alla ricerca di un cuoco per la nave si dirigono tutti insieme verso il ristorante sul mare "baratie", dove si imbattono in una serie di buffissimi e iracondi individui che gestiscono il locale, i cuochi **Zef** e **Paty**, e il vice cuoco **Sanji**.

PRIMA DELLA TEMPESTA...

VOOON
BENE, BENE...
...COSÌ ADESSO HAI MANGIATO!

AH AH AH, PER POCO NON CI LA-SCIAVI LE PENNE...
EHI, CUOCO! PERCHÈ NON VIENI CON NOI...
...E FAI IL CUOCO NELLA MIA NAVE?
?

EH?!

E COSÌ...
...TU SARESTI UN PIRATA?
E COME MAI HAI COLPITO IL NOSTRO RISTORANTE?
EHM, QUELLO È STATO UN INCIDENTE... UN PROIETTILE VAGANTE...
NON CAPISCO...

...TI INFORMO CHE TI CONVIENE STARE ATTENTO!
IL PADRONE DI QUESTO RISTORANTE È UN EX PIRATA MOLTO FAMOSO...
AH, ERA UN PIRATA?
PER QUEL MALEDETTO VECCHIACCIO QUESTO RISTORANTE È COME UN TESORO...

ANCHE I CUOCHI GLI ASSOMIGLIANO... HANNO TUTTI IL SANGUE CALDO...
SONO PROPRIO ADATTI A UN POSTO COME QUESTO, DOVE GIRANO TANTI PIRATI...

CERTO SEMBRA PIUTTOSTO INCASINATO...
E` COSÌ OGNI GIORNO...
C'E` GENTE CHE VIENE QUI APPOSTA PER VEDERE PIRATI E CUOCHI CHE SI SCANNANO...

...PER QUESTO TUTTI I CAMERIERI...
...SE LA SONO SQUAGLIATA...

AH, ECCO PERCHE` VOLEVA FARMI LAVORARE PER UN ANNO...
ALLORA, SARAI IL NOSTRO CUOCO O NO...?

IMPOSSIBILE, NON POSSO ACCETTARE...
...HO UNA RAGIONE PRECISA PER CUI DEVO LAVORARE QUI...

DOOOON
COME?!
NON CAPISCO!

COSA...
...NON CAPISCI?
PERCHÈ NON ACCETTI...
...E NON TI UNISCI A NOI...?

E ME LO CHIEDI?
DIMMI IL MOTIVO?

NON VEDO PERCHÈ DOVREI DIRTELO...
MA MI HAI DETTO DI CHIEDERTELO!
...

QUELLO CHE VOLEVO DIRE È CHE DEVI ACCETTARE LA MIA RISPOSTA! MALEDETTO BIFOLCO CON IL CAPPELLO DI PAGLIA!
EHI! SE PRENDI IN GIRO IL MIO CAPPELLO TE NE FARÒ PENTIRE!

SCUSATE SE VI INTERROMPO...
COSA?!
GRR

MI CHIAMO GIN E SONO DELLA BANDA DI CREEK...
SE SEI UN PIRATA, AVRAI UNO SCOPO ANCHE TU...
GIN, DELLA BANDA DI CREEK IL PIRATA

ENTRERÒ NELLA ROTTA MAGGIORE...
...E TROVERÒ LO ONE PIECE!

!
...

SE VI MANCA ANCORA IL CUOCO, NON DOVRESTE ESSERE IN TANTI...
HO TROVATO APPENA IL QUINTO PIRATA!
PERCHÈ CONTI ANCHE ME?!
TU SEMBRI TROPPO BUONO, TI DO UN CONSIGLIO...

LASCIA PERDERE...
...LA ROTTA MAGGIORE...

ZAC ZAC ZAC
ZAC ZAC

NEL FRATTEMPO IN CUCINA...
È PRONTO L'ANTIPASTO PER IL NUMERO TRE!
BOOOOOOOH
TAC TAC TAC
PORTALO TU! IL CAMERIERE NON C'È...
TANTLINC
TANC TONC
...E ALLORA, PATY...
CHE COSA?
FLIP
FLIP
QUELLO CHE HAI MASSACRATO POCO FA, DICEVA DI FAR PARTE DELLA BANDA DI CREEK, NO?
AH, DICEVA COSÌ...
SPASH
SPASH

IL COMANDANTE CREEK È IL PIRATA PIÙ CATTIVO E POTENTE CHE C'È IN GIRO...

MA UN ARDITO CUOCO DEL FAMOSO RISTORANTE BARATIE...
...NON FA COSE DEL GENERE!

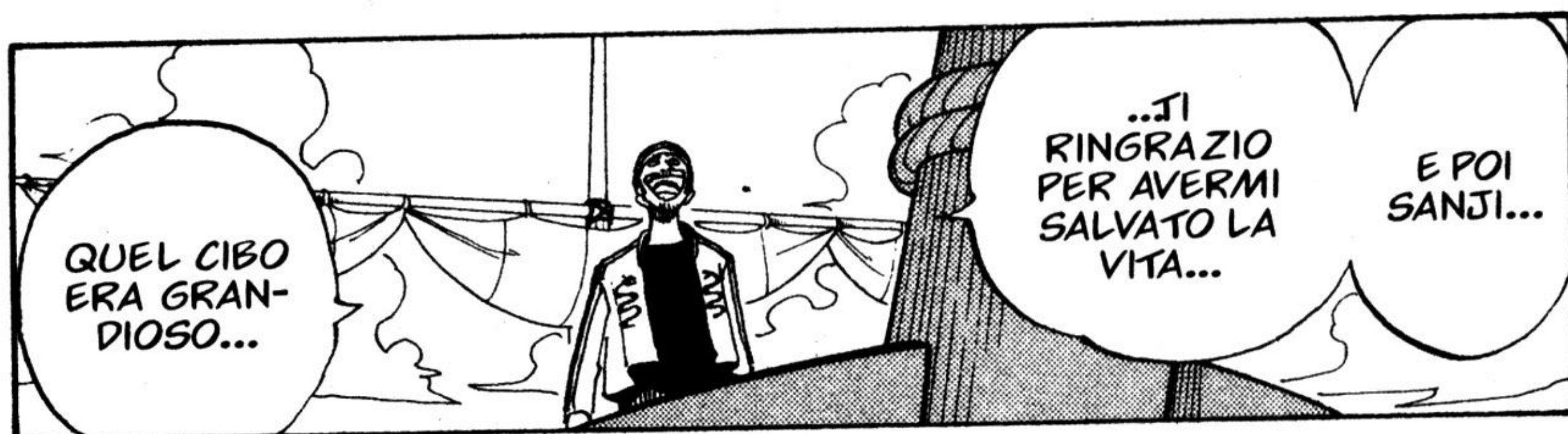
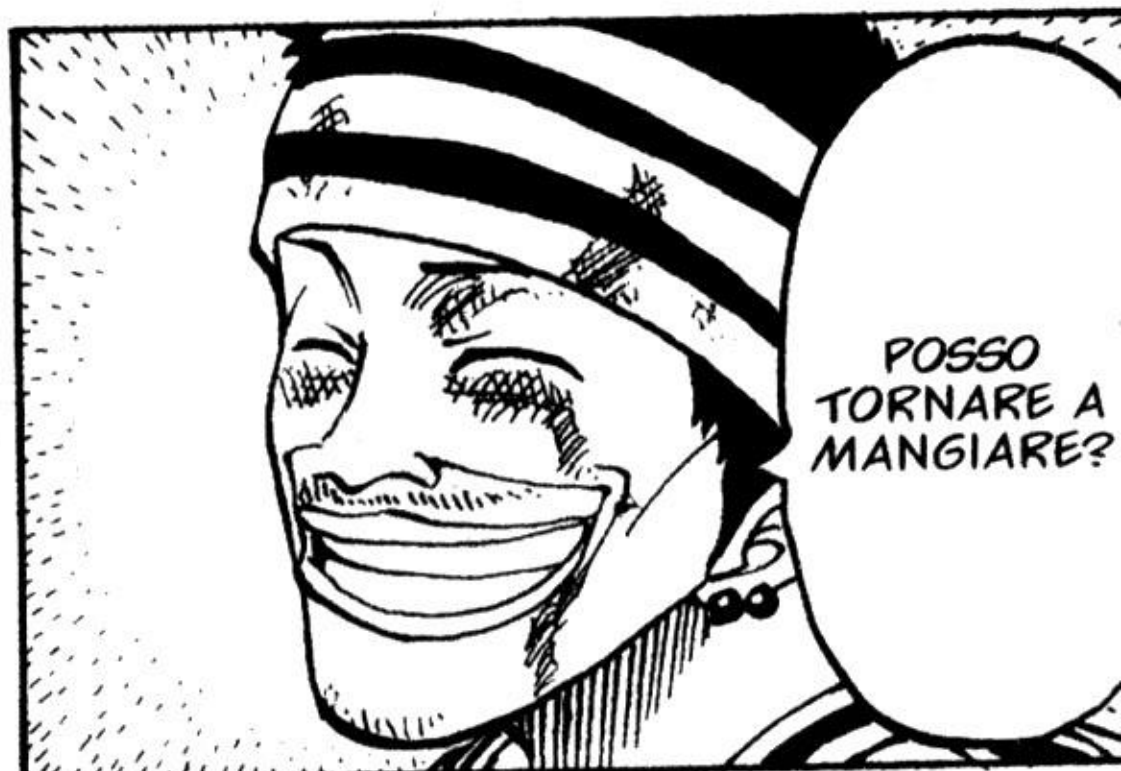
AAH...
...DICI CHE DOVEVO OFFRIRGLI IL CIBO SENZA DIRE NIENTE?
E GLI ALTRI CLIENTI COSA AVREBBERO DETTO?!
GLO GLO
GLU

NON RICORDI QUANTI PIRATI ABBIAMO CACCIATO VIA?!
SE HAI COSÌ PAURA, VATTENE!
COSÌ MI HAI FATTO SCAPPARE TUTTI I CAMERIERI!
È COLPA TUA SE SIAMO PIENI DI LAVORO!
TSK! NON SAPPIAMO COSA FARCENE DEI CAGASOTTO!

EHI, STUPIDI...
...METTETEVI A LAVORARE!

GU GULP
SÌ, PADRONE...
DOOOOON

AH AH, ARRANGIATI, NON HO ALCUN DIRITTO DI FAR-TI CAMBIARE IDEA...
COMUNQUE IO CERCHERÒ LA ROTTA MAG-GIORE...
...VOLEVO SOLO DIRVI DI STARE ATTENTI...

ADDIO...

E POI SANJI...
..TI RINGRAZIO PER AVERMI SALVATO LA VITA...
QUEL CIBO ERA GRAN-DIOSO...

POSSO TORNARE A MANGIARE?

QUANDO VUOI...

EHI, RAGAZZO! SEI QUI?!
AH, SI-GNORE...
...

WUUUUSH

VA' TRANQUILLO, AMICO...

...NON CI SONO SGRIDATE PER ME...

WOOOOOOOH
IO SONO RUFY! DA ADESSO IN POI...
ZAC ZAC
TANC TONC
...SARÒ LO SGUATTERO!
CHE PIACERE!
IL DESSERT DEL TAVOLO OTTO NON È ANCORA PRONTO?
CHI HA PRESO L'ORDINE?
SEI STATO TU?
ADESSO SONO OCCUPATO!
SEI STORDITO?!
AAAH
AAH
COSA?! VUOI LITIGARE?!
KATAN
KATAN
SE NON HAI NIENTE DA FARE! ALMENO LAVA I PIATTI!
VA BENE...
DOOOOON
MONKEY D. RUFY, SGUATTERO SENZA SALARIO

DOV'E` SANJI?
STA FACENDO IL CASCAMORTO NEL RISTORANTE...
DI NUOVO! NON VA MICA BENE...
LUI E` IL VICE CUOCO!
TUTTO PERCHE` E` QUELLO CHE LAVORA DA PIU` TEMPO NEL RISTORANTE...
ZACZAC
SAI PERCHE` SANJI RIMANE QUI ANCHE SE NON VA D'ACCORDO CON IL PADRONE?
...PERCHE` VUOLE DIVENTARE IL CAPO CUOCO, E SI VEDE...
...
...
SPLASH
CRASH
CLUSH
SPLASH
SGWASH
GLUSH
CRASH
PLOSH
PLOSH
...?
EHI, RAGAZZINO! MA QUANTI PIATTI STAI ROMPENDO?!
SCUSA, NON LI HO CONTATI...
PLUSH
CRASH
E CHIEDI PURE SCUSA?!
SMETTI DI LAVARE E PULISCI LI` PER TERRA!
VA BENE...
GNAM
GNAM
...E NON MANGIARE!
MA SONO SOLO AL SECONDO!
CIOMP
CIOMP
AAAAAH
CHE BUONO!

OK, LAVO QUESTA PENTOLA...
SBRUSH

CRASH
AAAH!
TACLANG
TACLANG
ESCI SUBITO DALLA CUCINA!
SBAM

VAI A PRENDERE LE ORDINAZIONI...
...VAI A CHIEDERE AI CLIENTI COSA DESIDERANO, VA BENE?!
FLIP
OK...
GNAK

E TRATTALI COME TI HO INSEGNATO...
AGLI ORDINI, CAPO...
TAP TAP

CHE STANCHEZZA...
...ANCHE KOBY ERA STANCO...

EHM?!

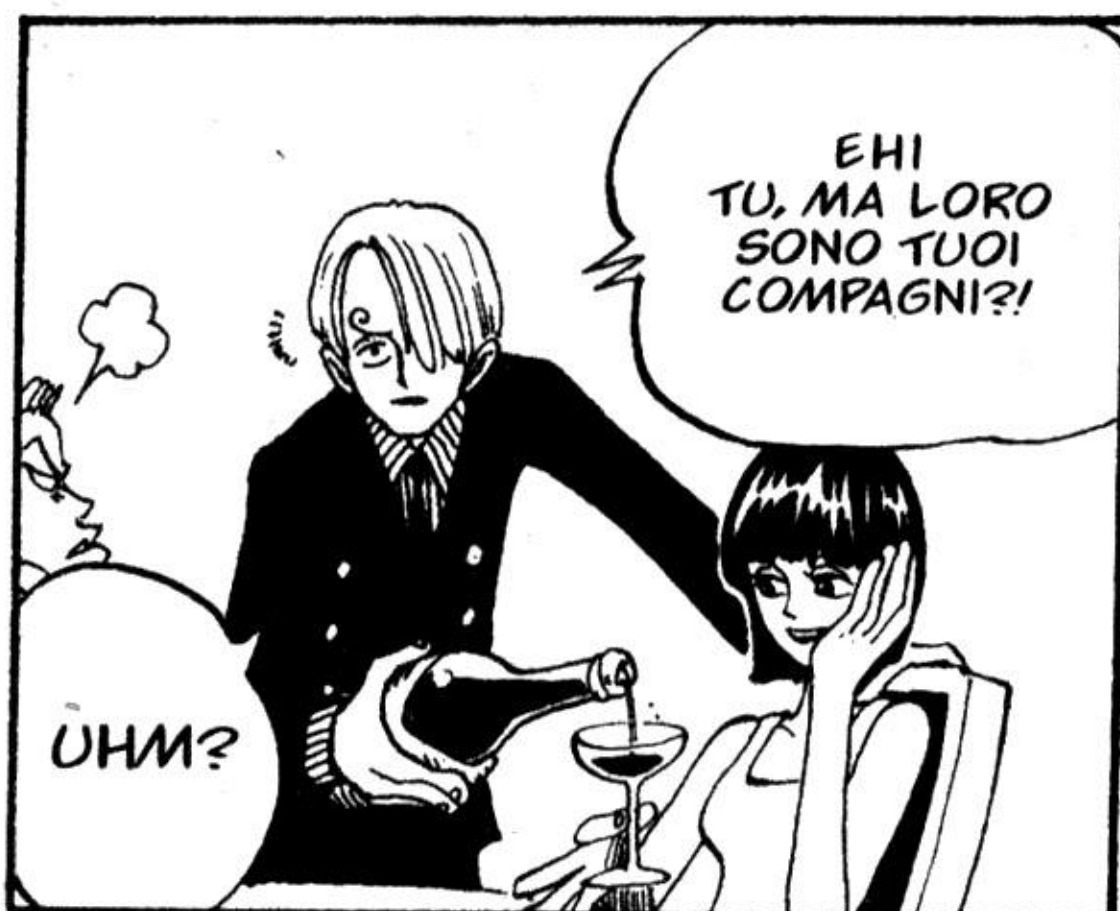
VOOOOON

BLA BLA

BLA BLA

COSA CI FATE VOI QUI?!

EHI, RAGAZZO!

DICONO CHE LAVORERAI QUI PER UN ANNO...

POSSO RIDISEGNARE LA BANDIERA DELLA NAVE?

NON SARÒ IO, PER CASO?

VECCHIACCIO!

È UNA BUONA OCCASIONE... DIVENTA PIRATA...

...A NOI NON SERVI PIÙ...

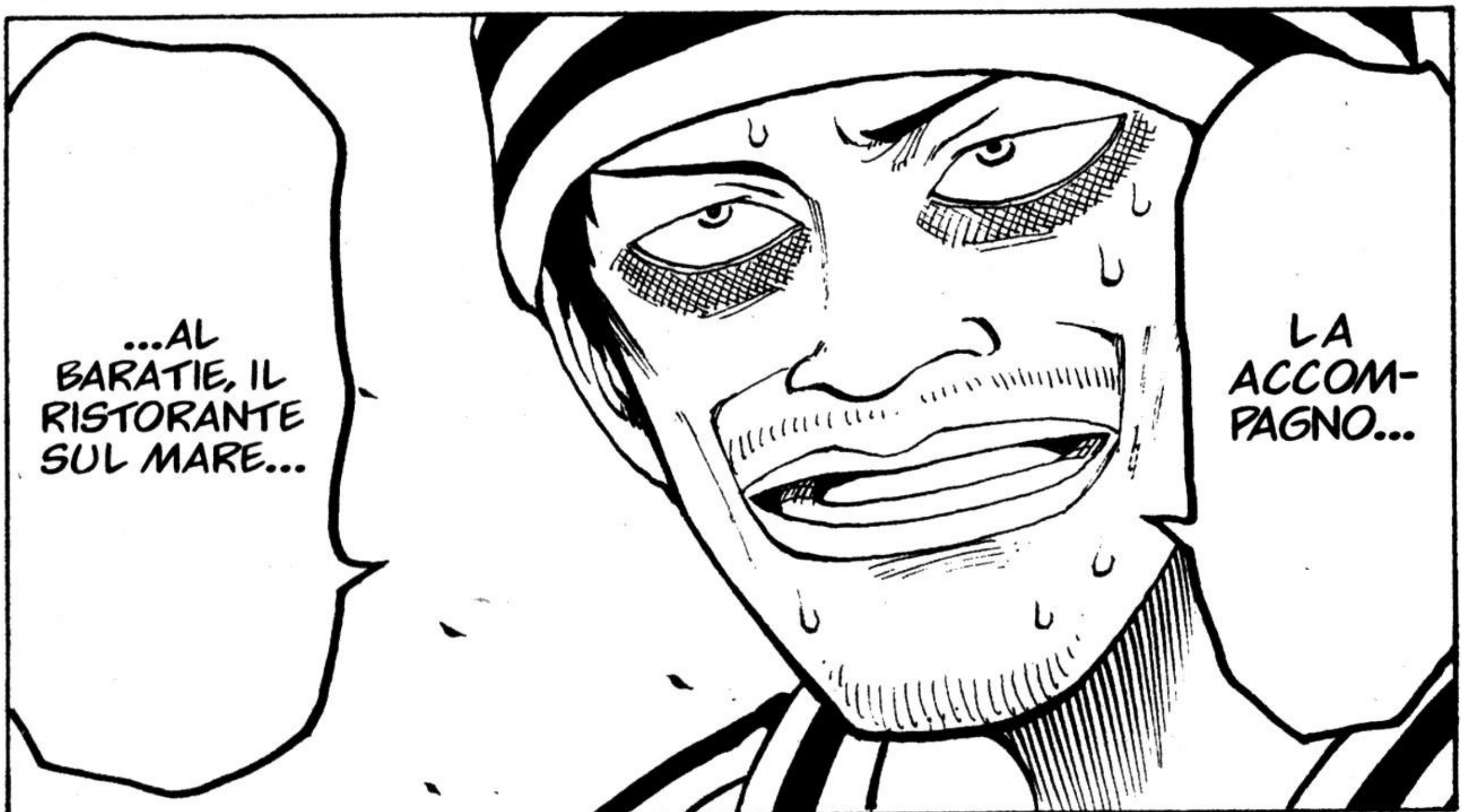
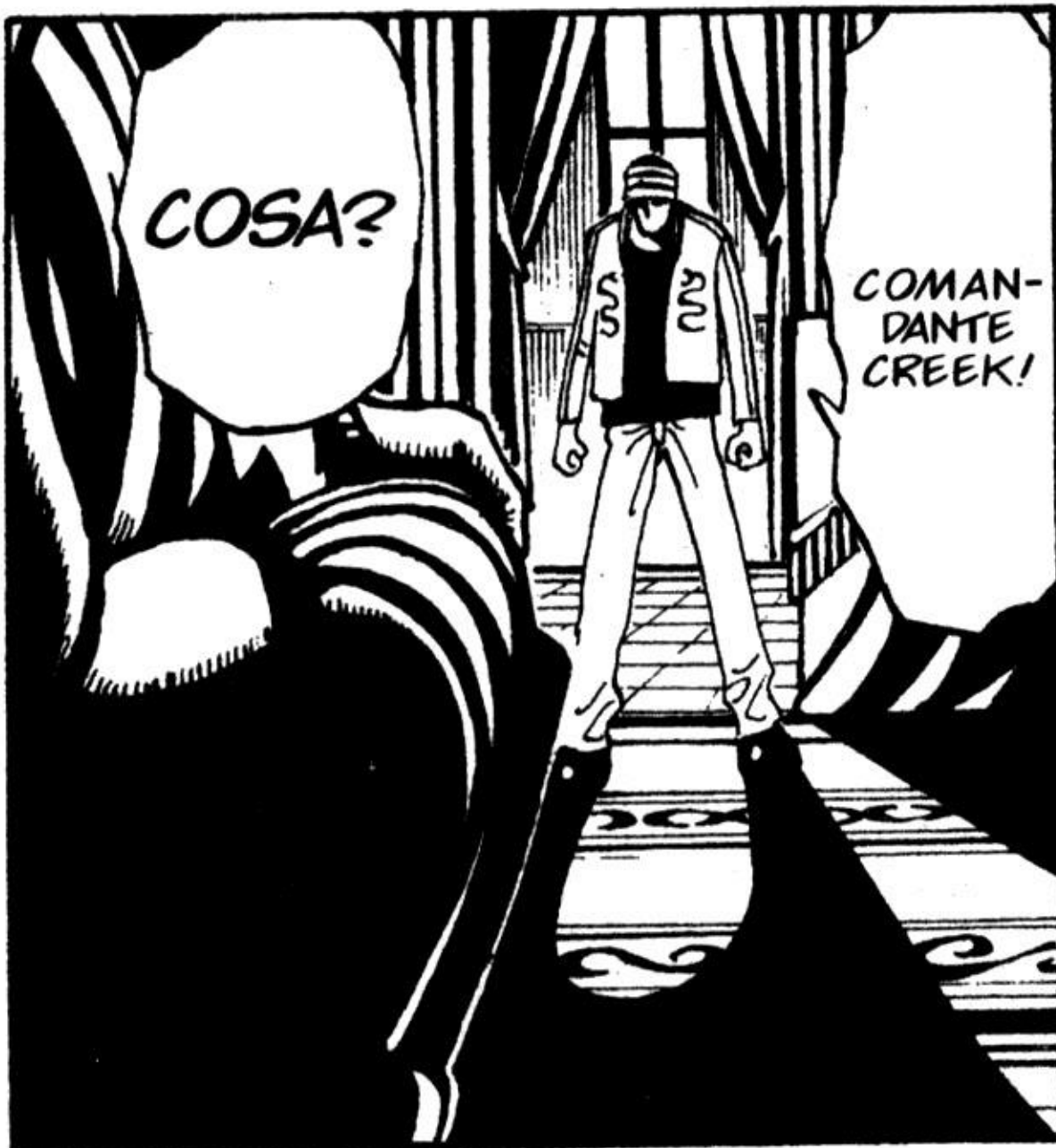
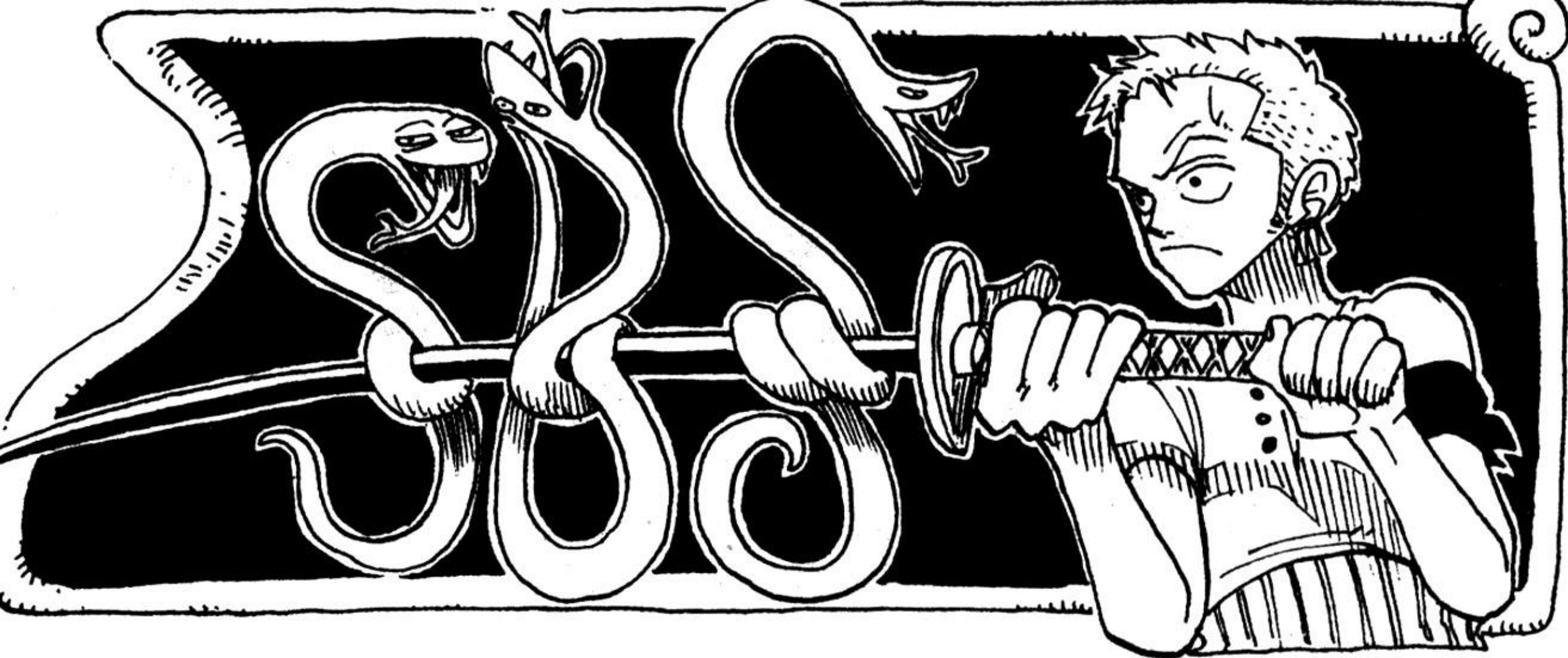
DODONG

COSA?!

HO CAPITO...
QUEL CUOCO TI HA SALVATO LA VITA...
E COSÌ SEI TORNATO QUI, GIN...

PROPRIO COSÌ...
...MA NON PENSAVO CHE LA NOSTRA NAVE FOSSE IN QUESTE CONDIZIONI...

COMAN-DANTE CREEK!
COSA?

LA ACCOM-PAGNO...
...AL BARATIE, IL RISTORANTE SUL MARE...

ANGOLO DELLE DOMANDE

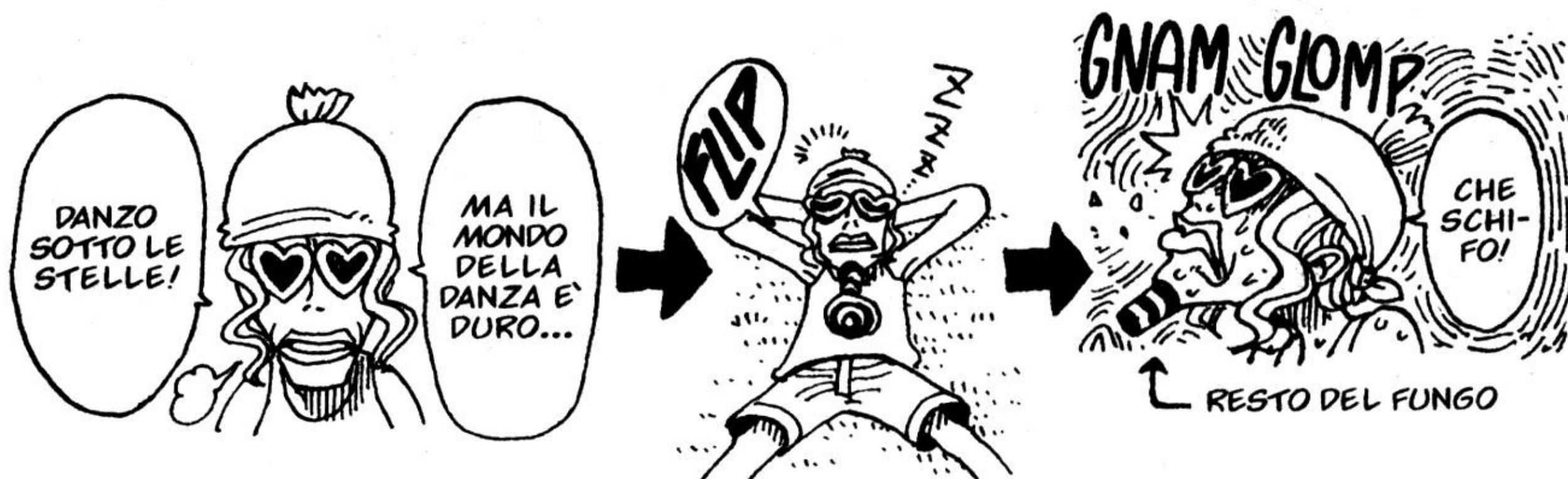
D- MAESTRO ODA! UNO, DUE... JANGO!

R- ZZZZZZZZZZZ... AH, BUON GIORNO!

D- GIORNI FA, UN BAMBINO CHE ABITA VICINO A ME MI HA CHIESTO: "DOVE POSSO INCONTRARE RUFY?", "DOVE POSSO VEDERLO?", "NEL MARE DEL NORD, O NEL MAR EGEO? NEL FIUME TONEGAWA? NEL LAGO BIWA?".

R- DUNQUE, DOVE PUÒ INCONTRARLO? È DIFFICILE... CERTO, FACENDO UNA CROCIERA POTREBBE ANCHE INCONTRARLO... PERÒ DEVE STARE ATTENTO... E SE SI IMBATTESSE IN BAGY...?

D- EHM... VORREI SAPERE UN COSA DI JANGO... CHE COSA SONO QUELLLE STRISCE SUL MENTO?

R- È UN FUNGO... TANTO TEMPO FA, PRIMA DI DIVENTARE PIRATA, LUI ERA UN DANZATORE VAGABONDO. NON DOVEVA ESSERE UN GRAN CHE, DORMIVA DI CONTINUO... COSÌ GLI ERA NATO UN FUNGO A STRISCE SUL MENTO... SICCOME ALL'EPOCA AVEVA MOLTA FAME, PROVÒ A MANGIARSELO... MA NON ESSENDO AFFATTO BUONO, LO INGHIOTTÌ SUBITO. È DA QUEL GIORNO CHE HA IL POTERE DI IPNOTIZZARE LA GENTE... QUELLE STRISCE, INSOMMA, SONO IL RESTO DI QUEL FUNGO...

IL CLIENTE CHE NON E' STATO INVITATO

EHI, VEC-CHIACCIO...

IO SONO IL VICE CUOCO...
...COME SAREBBE A DIRE CHE NON SERVO?

TI METTI A LITIGARE CON I CLIENTI!
APPENA VEDI UNA DONNA VAI FUORI DI TESTA!

CUCINI DA FAR SCHIFO...
...E COME BEN SAI, NON PIACI NEMMENO AI CUOCHI!
QUINDI QUI NON SERVI A NIENTE!
FAI IL PIRATA... E VATTENE VIA SUBITO...

BRUTTO VECCHIACCIO! CHE COSA STAI DICENDO?!
CRUNCH
COME PUOI CRITICARE I MIEI MAGNI-FICI PIATTI?!
...
MA NON IMPORTA, CONTINUERÒ IL MIO LAVORO... NON MI FARÒ CACCIARE VIA!

SBADAAM
COME TI PERMETTI DI PRENDERMI PER IL BAVERO, DEFICIENTE?!
?!
AH!

MALE-DETTO...

EH...

ANCHE SE VUOI CACCIARMI VIA...

...IO CONTINUERÒ A FARE IL CUOCO IN QUESTO RISTORANTE!

SCUSA PER QUELLO CHE È SUCCESSO. MI FARÒ PERDONARE OFFRENDOTI LA MACEDONIA...
...E PER DIGESTIVO UN PO' DI GRAND-MARNIER... PREGO, PRINCIPESSA...
AH, GRAZIE...
GLU GLU

NON PORTI VIA NEMMENO IL PIATTO COI RESTI?
SONO RIMASTI ANCORA DEI FUNGHI, MANGIALI!

NON MI PIACCIONO... UNA VOLTA SONO STATO MALE PERCHÈ HO MANGIATO DEI FUNGHI VELENOSI...
QUESTI NON SONO VELENOSI, QUINDI MANGIALI!

NON LITIGATE PER ME!
DOON
SÌ, AMOR MIO... ♡
PER TE?!

SENTI CUOCO...
FLIP
SÌ...? ♡
È UN PREZZO UN PO' TROPPO ALTO PER ME...

MA PER TE È TUTTO GRATIS! ♡
GRAB
GRAZIE, SONO MOLTO FELICE...
DIOOO...

VOI INVECE DOVETE PAGARE...
COSA?!
GRR

SANJI, E` DA TANTO CHE NON CI VEDIAMO... ♡
AAH, BENVENUTA ROXANE... ♡
IL DOLCE...
CHE MANDRILLO...

CHE STREGA...
BUONO IL TE`...
E ADESSO STATE MOLTO ATTENTI...
EH EH
AMOR AMOR
GLU

QUANDO ENTRA UN CLIENTE DEVI CORRERE...
SÌ...
STRISH
STRUSH

EHI TU, RAGAZZO, CHE STAI FACENDO?
SBAM
AH...

DUE GIORNI DOPO...
...ARRIVANO I GUAI...
RESTAURANT
BARATIE

CRASH

È LA NAVE PIRATA DEL COMANDANTE CREEK!
FLAP
WOOOH
FLAP

GULP
VICINO AL TESCHIO CI SONO DUE CLESSIDRE... SONO LA MINACCIA PER I NEMICI...

NON C'È DA SBAGLIARSI! È LA NAVE DEI PIRATI DI CREEK!
VAI VAI VAI VAI
OH OHH
OH
COME MAI È VENUTA QUI?

EHI, È PERICOLOSO! SCAPPIAMO!
FLIP FLIP
FLIP FLIP
IUUTIÒOO
AIUTO, NON VOGLIAMO MORIRE!
AA

CHE NAVE ENORME! GIN SARÀ TORNATO PER MOSTRARTI LA SUA RICONOSCENZA?
HH
OOOOOO
NON CREDO... PERÒ È STRANO...

QUELLA NAVE...
RESTAURANT
BARATIE
...E` MESSA MALISSIMO!
OOH

...SARÀ STATO QUALCHE CATACLISMA...
...NON POSSONO ESSERE STATE DELLE PERSONE...
A RIDURRE IN QUELLE CONDIZIONI UN ENORME GALEONE...

BLA BLA BLA
CLICK
!

EH?!
?!

OOOOH
...

?!
SWIP SWIP

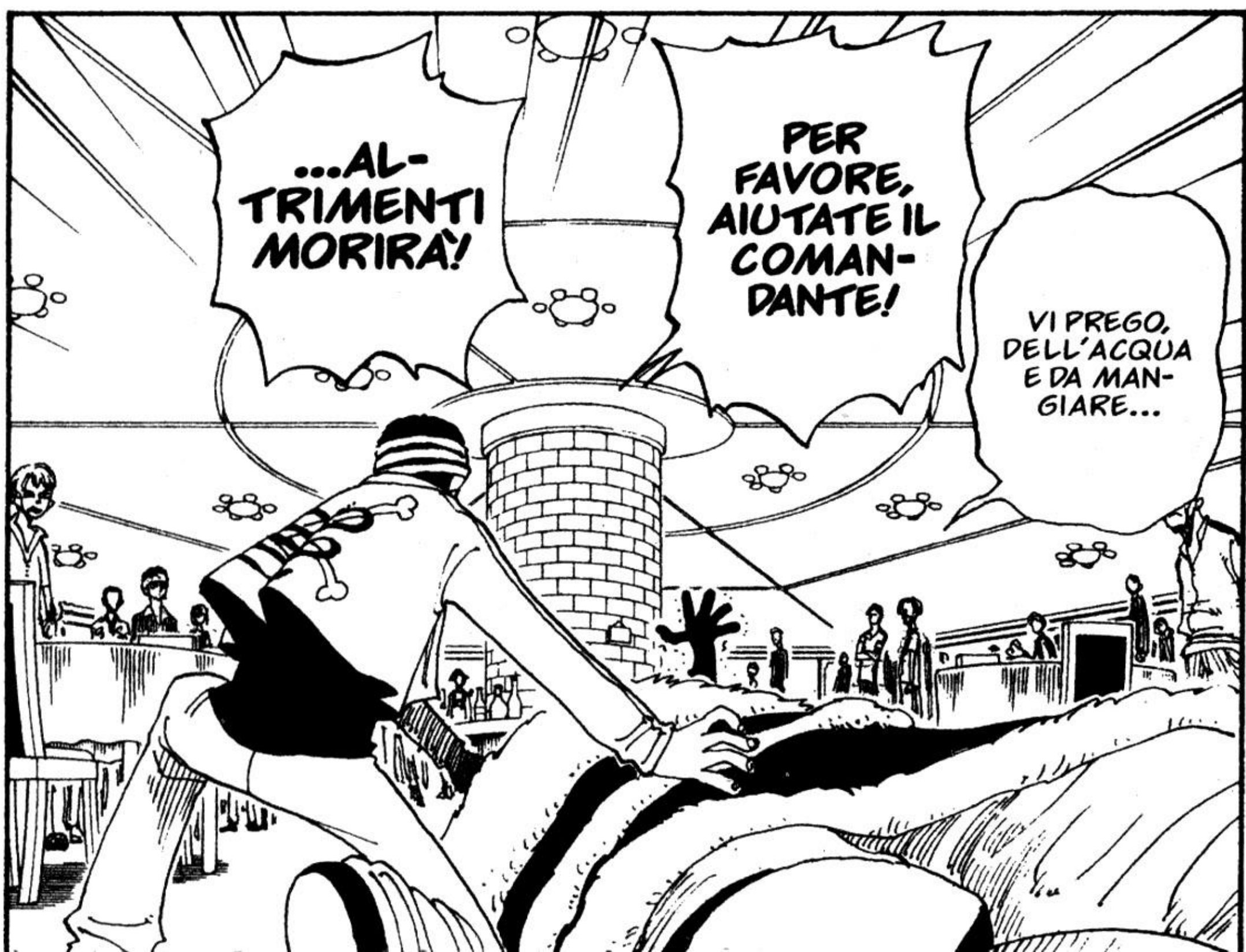
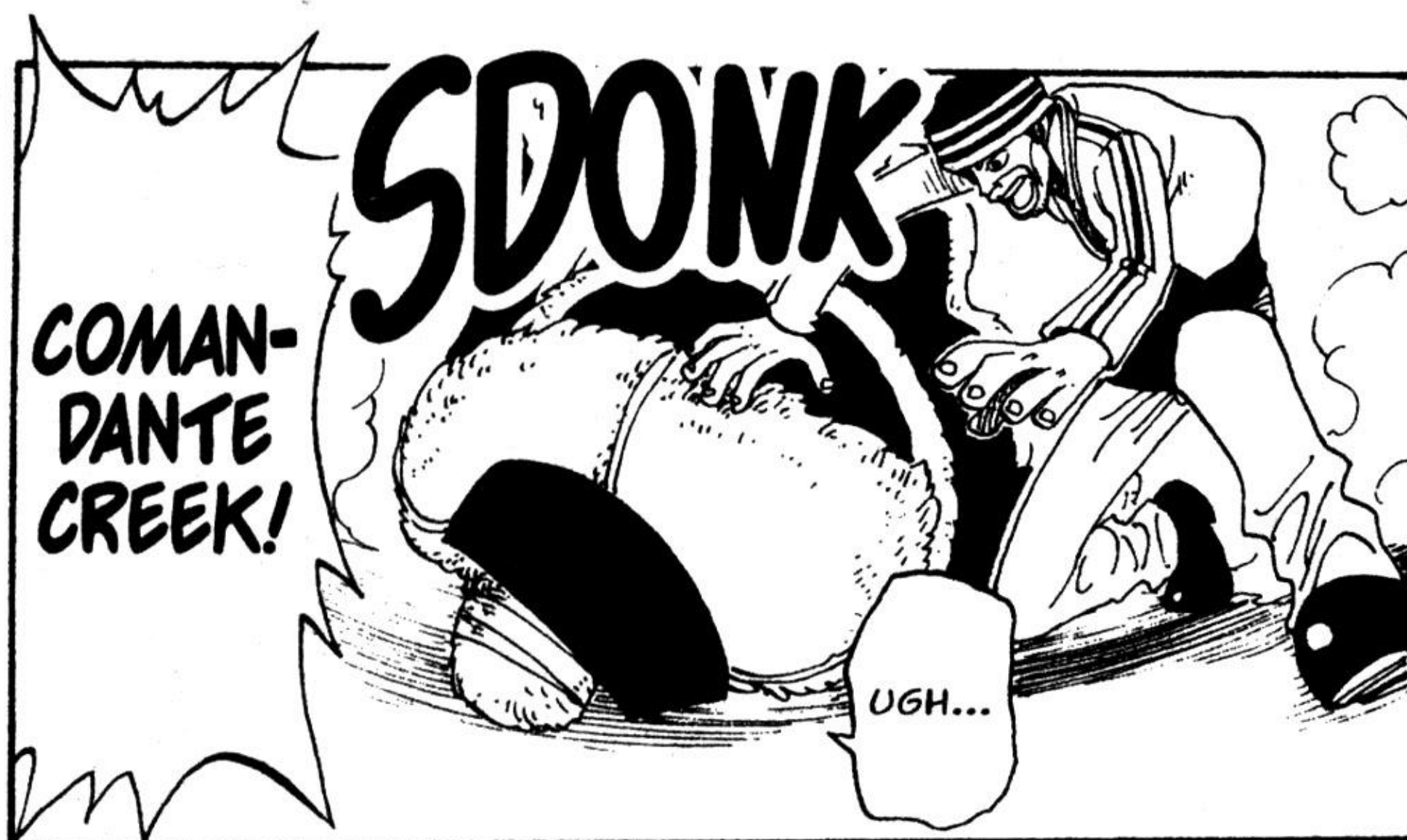
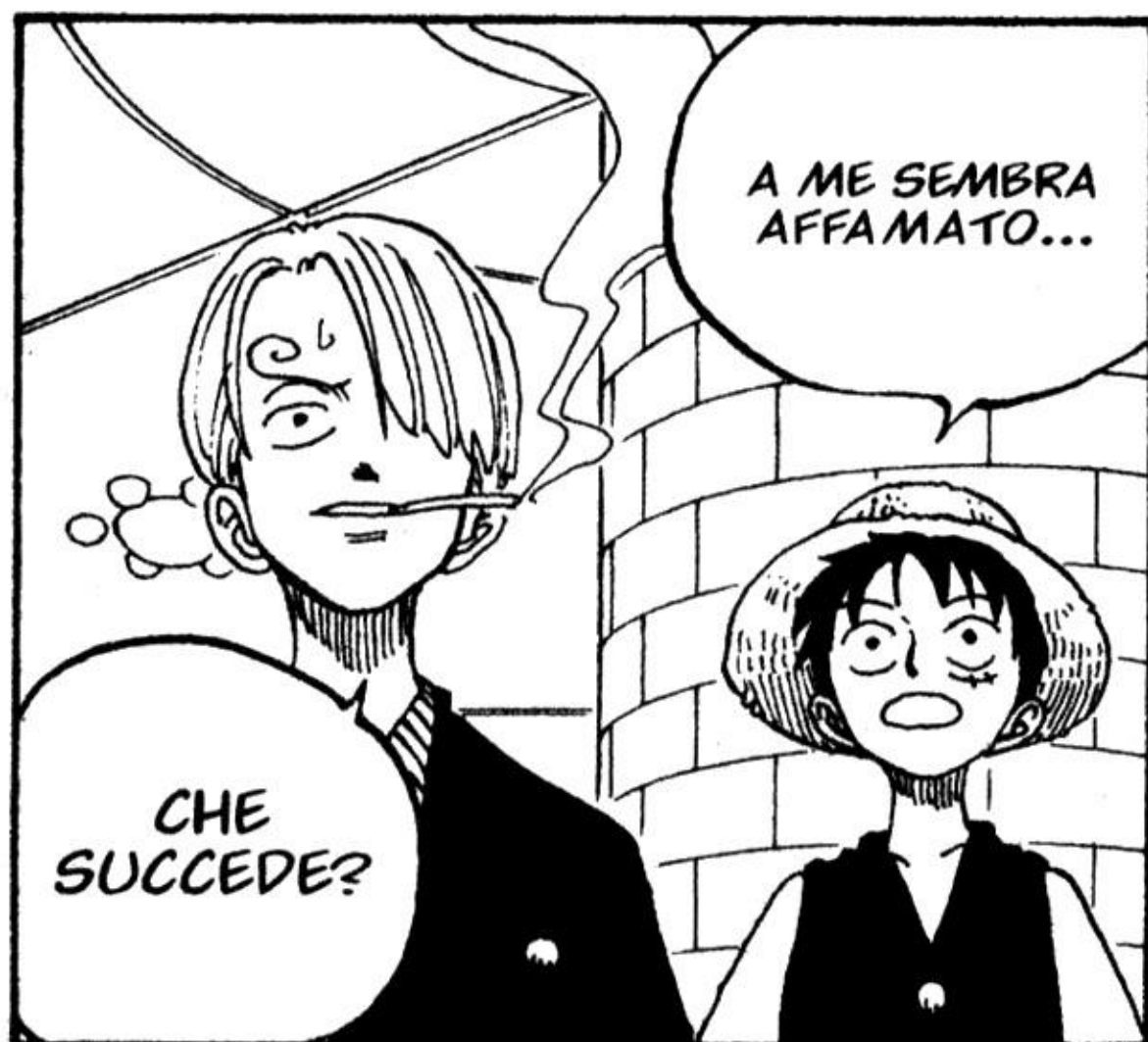
SCUSATE... POTREI AVERE DELL'ACQUA E... QUALCOSA DA MANGIARE?
HANF
IN QUANTO A SOLDI, NE HO QUANTI NE VOLE-TE...
HANF
COMANDANTE CREEK, AMMIRAGLIO DELLA FLOTTA PIRATA
DOON

A ME SEMBRA AFFAMATO...
CHE SUCCEDE?

COSA...
MA...
MA QUELLO È CREEK? SEMBRA SENZA FORZE...

FLIP

SDONK
UGH...
COMANDANTE CREEK!

VI PREGO, DELL'ACQUA E DA MANGIARE...
PER FAVORE, AIUTATE IL COMANDANTE!
...ALTRIMENTI MORIRÀ!

E QUESTO È IL FAMOSO E MALVAGIO COMANDANTE CREEK?!
AH AH AH! CHE BELLO! BELLISSIMO!

PER LORO È LA GRANDE OCCASIONE PER CATTURARLO, DATO CHE È COSÌ INDEBOLITO...
?!
AVVISA I MARINES!
NON DATEGLI CIBO! E CERCATE DI NON FARLO SCAPPARE!

QUESTA VOLTA ABBIAMO IL DENARO! SIAMO CLIENTI!

SE SI RIPRENDE, PRIMA DI TUTTO ASSALE IL RISTORANTE!
NON DOBBIAMO DARGLI NEMMENO UN BICCHIER D'ACQUA!

È GIUSTO CHE MUOIA! NE HA COMBINATE TROPPE!
È QUELLO CHE SI MERITA... DEVE MORIRE AFFAMATO!
È VERO! SE RECUPERA LE FORZE SARANNO GUAI!

!
SARÒ BUONO... DOPO CHE MI AVRETE RIFOCILLATO, ME NE ANDRÒ SENZA FARE DANNI...
UFF UFF
MA ADESSO AIUTATEMI... VI PREGO!

COMANDANTE... LA SMETTA, PER FAVORE!
NON DEVE UMILIARSI COSÌ!
NON È DA LEI!

PER FAVORE...
...QUALUNQUE COSA, ANCHE GLI AVANZI...
UFF
UFF
!

QUALUNQUE COSA...

COMANDANTE...

TSK...
CREDI DI FARCI PIETÀ?
EHI PATY, TOGLITI...

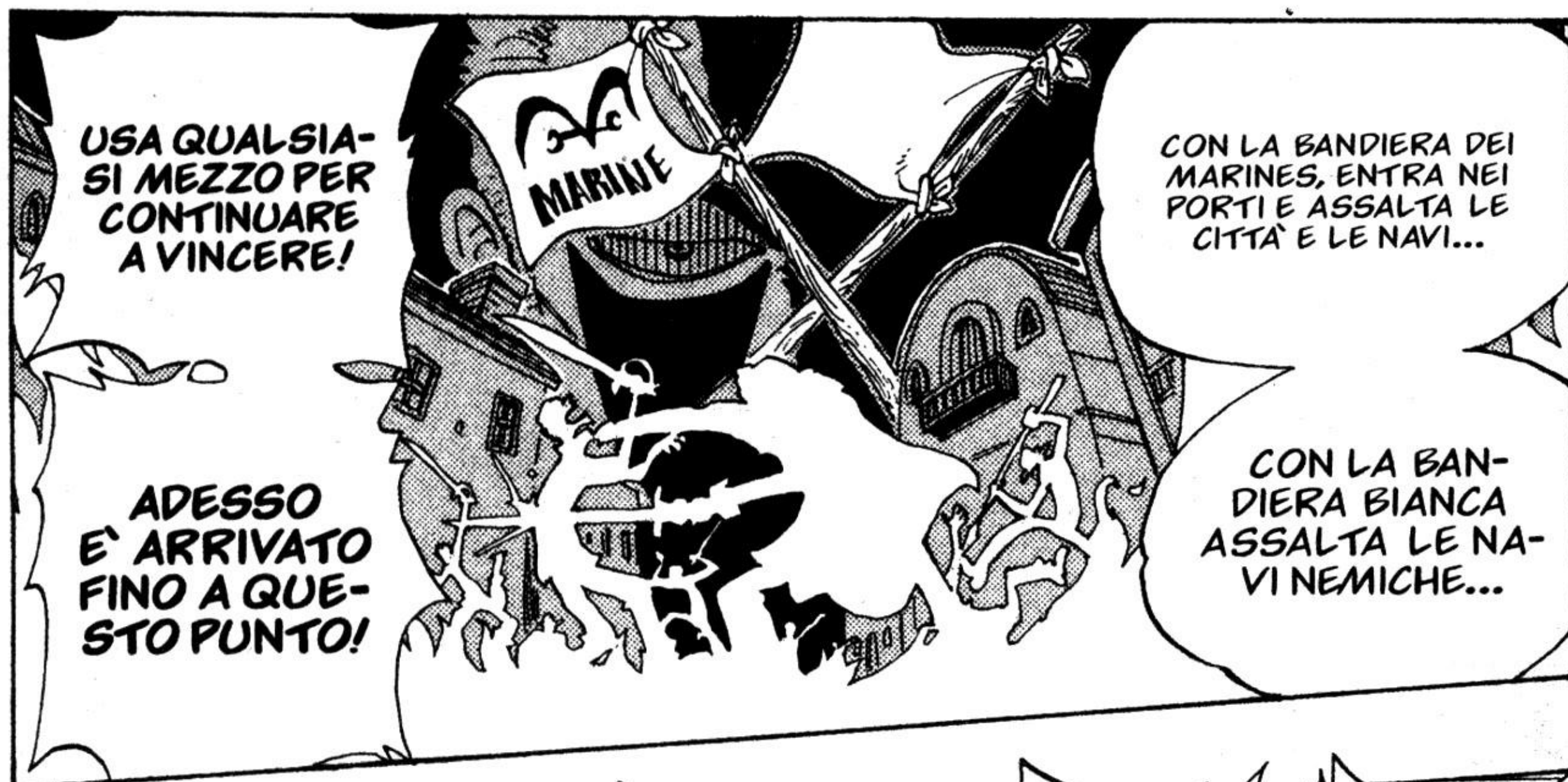
SPATAM

?!

ECCO, GIN, FALLO MANGIARE...

SANJI!

BLA BLA

LUI È IL VINCITORE DEI MARI ORIENTALI, E SPARA A TUTTI...
GNAM
GNAM
È SCAPPATO DALLA PRIGIONE, FACENDO FINTA DI ESSERE UN MARINAIO...
HA UCCISO IL COMANDANTE DEI MARINES E HA PRESO LA NAVE...
MARINE
COSÌ HA COMINCIATO LA CARRIERA DI PIRATA!

CON LA BANDIERA DEI MARINES, ENTRA NEI PORTI E ASSALTA LE CITTÀ E LE NAVI...
CON LA BANDIERA BIANCA ASSALTA LE NAVI NEMICHE...
MARINE
USA QUALSIASI MEZZO PER CONTINUARE A VINCERE!
ADESSO È ARRIVATO FINO A QUESTO PUNTO!

...E GLI È SEMPRE ANDATA BENE!
HA DETTO CHE SE NE ANDRÀ DOPO MANGIATO?! ASSURDO!
BRRRR
LA COSA MIGLIORE DA FARE È...
...LASCIARLO MORIRE SENZA PIETÀ!
!

STONK
?!
SBONK
SANJI!

AAAH!
STOK!
GRAB
MOLTO BUONO... MI SENTO RINATO...
COMANDANTE CREEK, QUESTO NON ERA NEI PATTI!
TI HO PORTATO FIN QUI A CONDIZIONE DI NON ASSALTARE PER NESSUN MOTIVO QUESTO RISTORANTE!
E POI LUI MI HA SALVATO LA VITA!
SEI COSÌ?!
GIN!
AAAAAH
VISTO CHE C'È UN BEL RISTORANTE...
...PRENDO QUESTA NAVE...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D-PER CASO GAIMON E' MIO PADRE? MI SOMIGLIA TANTO... DEVO CERCARE ALL'ANAGRAFE?

R- ACCIDENTI, TE NE SEI ACCORTO! SÌ, PUOI EVITARE L'ANAGRAFE... GAIMON MI AVEVA DETTO DI NON DIRTELO, PERÒ NON POSSO PIÙ NASCONDERLO, VA BENE! ALLORA SEI PRONTO A INCONTRARLO? VAI AD ABBRACCIARE TUO PADRE! E POI SALTA NELL'ACQUA DEL MARE E SVEGLIATI! PAZZO MANIACO!

D- HO DETTO A UN MIO AMICO CHE BAGY ERA MOLTO CARINO... ALLORA LUI SI E' ALLONTANATO DI UN METRO E MI HA DETTO CHE SONO STRANO. SONO STRANO?

R- BOH?! ANCHE A ME PIACE BAGY, PERÒ NON SONO STRANO, SONO UN'ECCEZIONE...

D- PER FAVORE, VORREI RIVEDERE GAIMON...

R- FIGURATI. CHIEDI PURE A SUO FIGLIO...

D- QUANDO UN AUTORE DI FUMETTI STA DISEGNANDO IL NUOVO EPISODIO DI UNA STORIA, QUALE STANNO PUBBLICANDO SULLA RIVISTA?

R- QUESTO INTERESSAVA ANCHE A ME MOLTO TEMPO FA, PERCIÒ CAPISCO BENE QUELLO CHE CHIEDI... DA QUANDO SI FINISCE DI DISEGNARE, PASSANO TRE SETTIMANE PRIMA DELLA PUBBLICAZIONE... PERÒ QUESTO E' SOLTANTO IL MIO PROGRAMMA. I DISEGNATORI CHE STANNO LAVORANDO SULLE RIVISTE SETTIMANALI NON SONO TUTTI UGUALI. ANCHE PER ME POTREBBE CAMBIARE IL PROGRAMMA, TUTTO E' MOLTO RELATIVO...

L'AMMIRAGLIO DELLA FLOTTA PIRATA, IL COMANDANTE CREEK

AA AAAAAH

AAAH

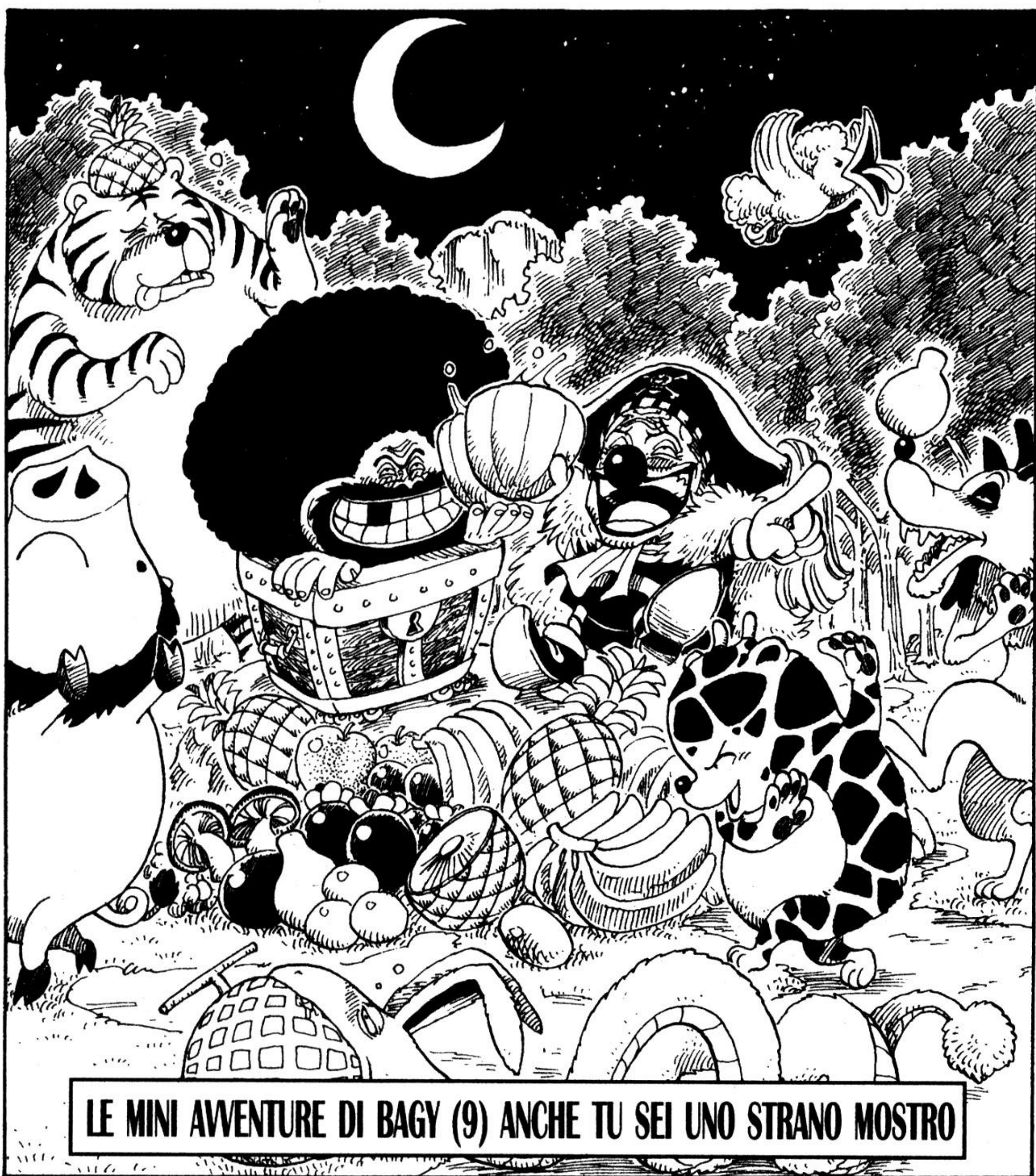
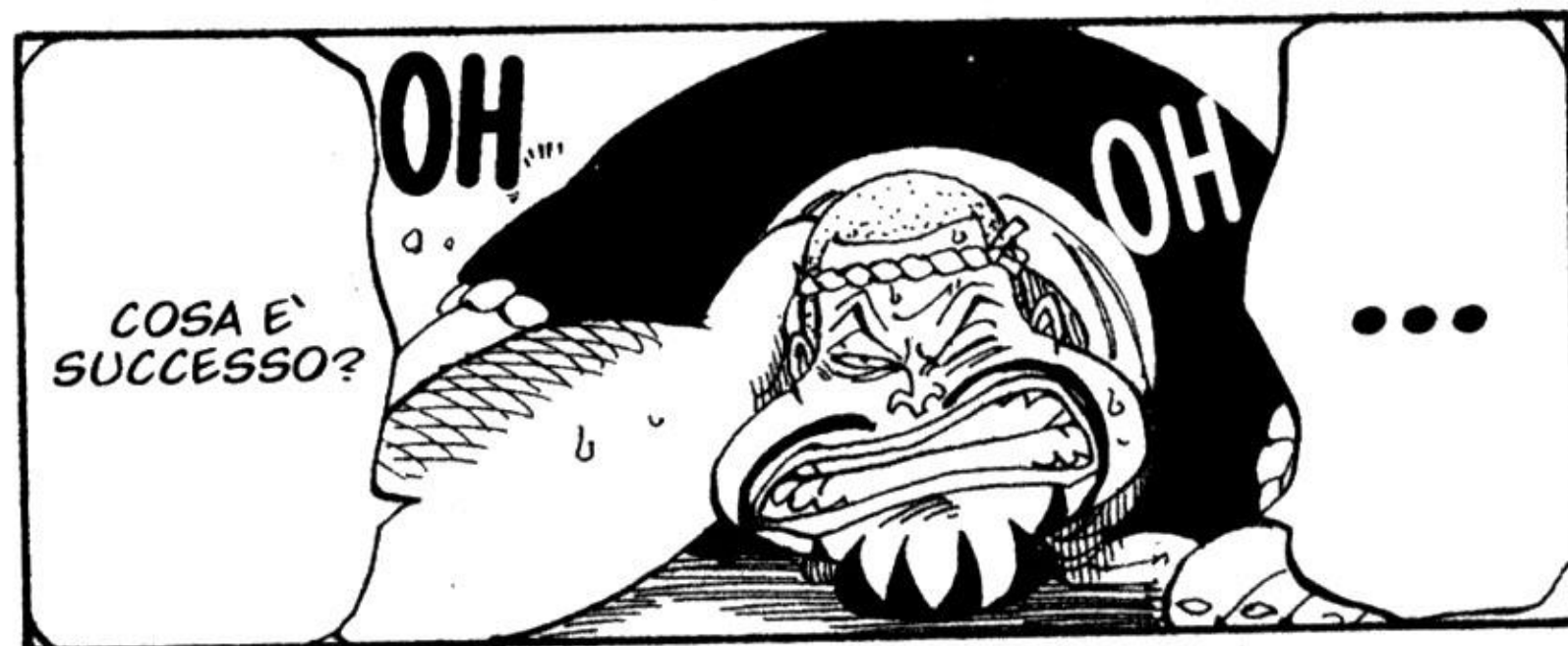
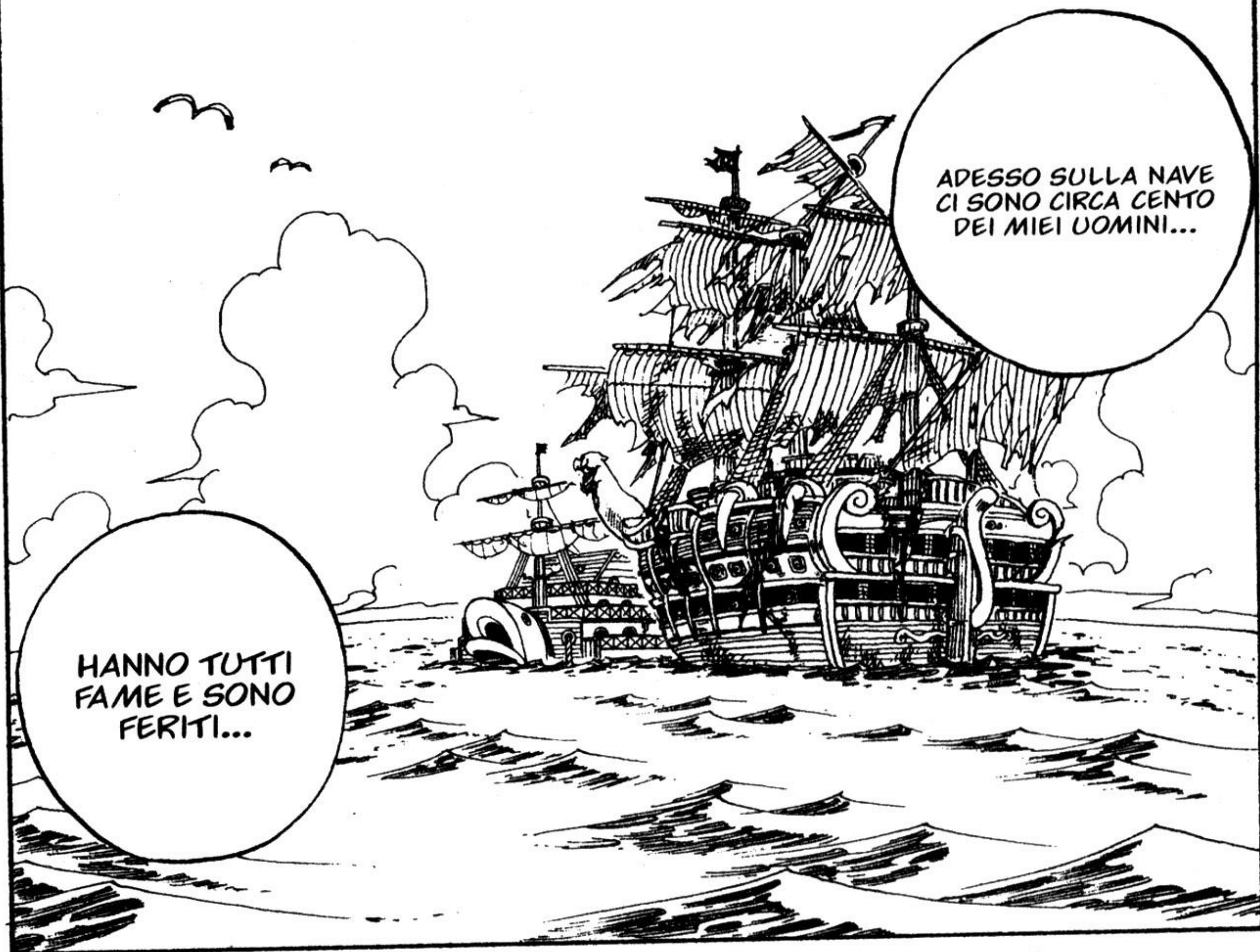
AAAH

AAAH

DO ON

LA NOSTRA NAVE E` TUTTA SCASSATA...

...NE VOLEVO PROPRIO UNA NUOVA...

VI FARO` SCENDERE DOPO CHE AVRETE ESEGUITO DEGLI ORDINI...

ADESSO SULLA NAVE CI SONO CIRCA CENTO DEI MIEI UOMINI...
HANNO TUTTI FAME E SONO FERITI...

...TE LO STO ORDINANDO...

NESSUNO SI PUÒ RIFIUTARE!

IN CUCINA...
PUF
DEVO PREPARARE ANCORA PER CENTO PER-SONE...

COSA?!
SANJI...

BRAVO...

SANJI...

CLICK
!

NON SARAI UNA SPIA DI CREEK?!
NON TI FARÒ ENTRARE IN CUCINA!
NON POSSIAMO PIÙ ESSERE COMPAGNI!
SEI PAZZO FURIOSO!
!
VA BENE, SE VOLETE FERMARMI...
...SPARATE!
LO SO BENE...
!
...SONO UOMINI MALVAGI CHE NON MERITANO PIETÀ...
!
MA NON M'IMPORTA COSA FARANNO DOPO CHE LI AVRÒ FATTI MANGIARE...
...NON VOGLIO NEMMENO PENSARCI...

FAR DA MANGIARE A CHI VUOLE MANGIARE...

...ECCO IL COMPITO DEL CUOCO...

DOVREBBE ESSERE QUESTO, NO?

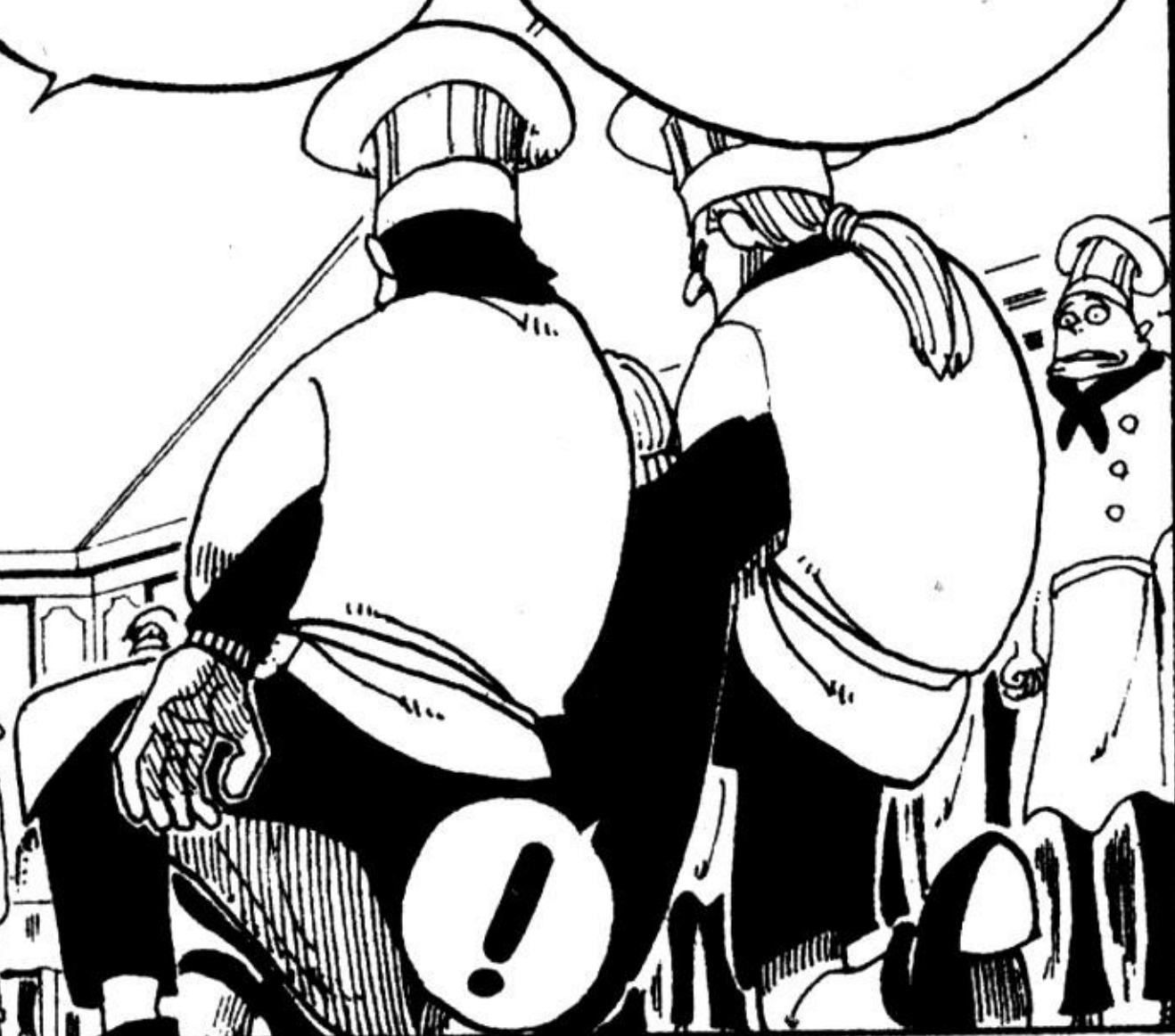
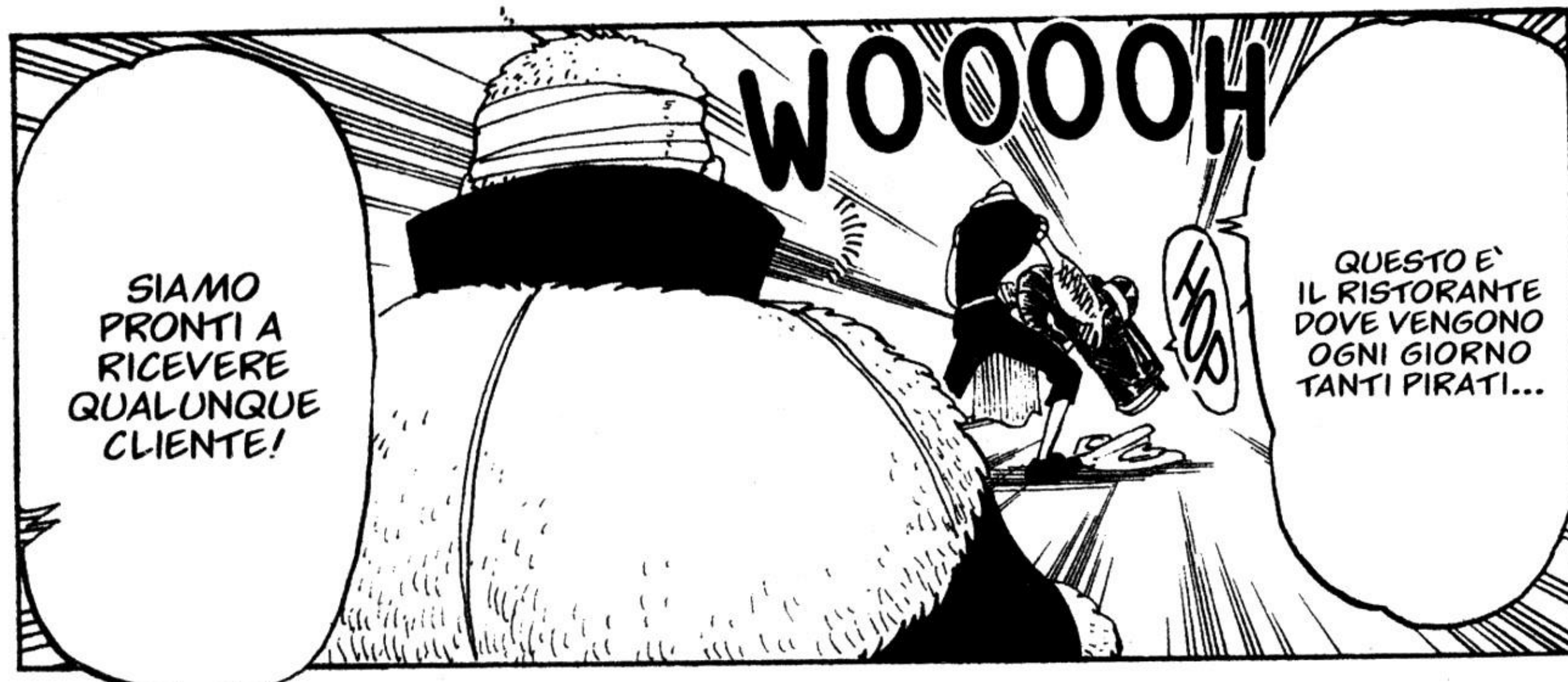
...

!

STON

PATY!

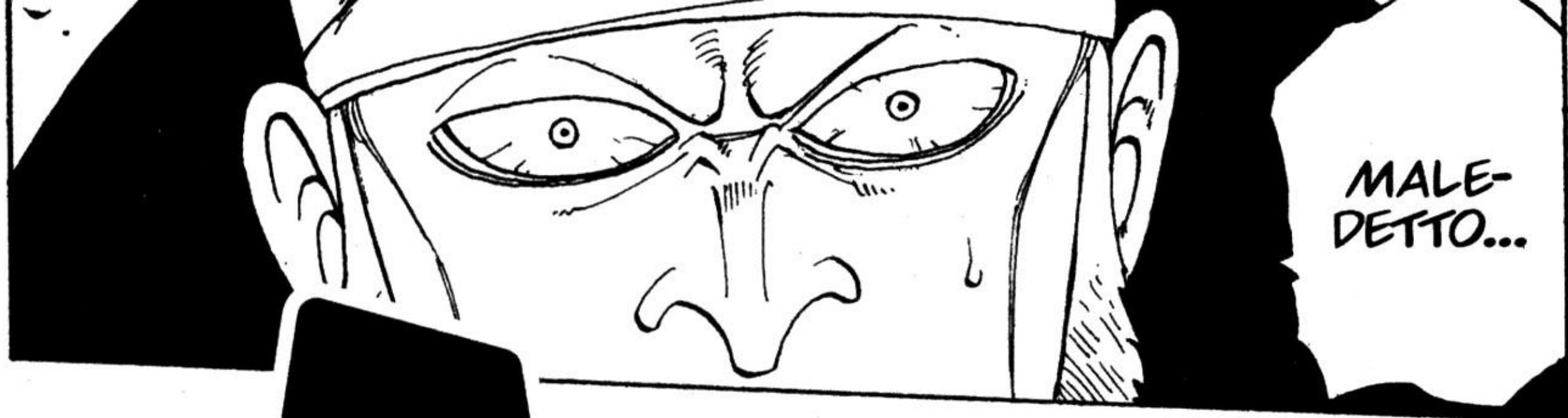
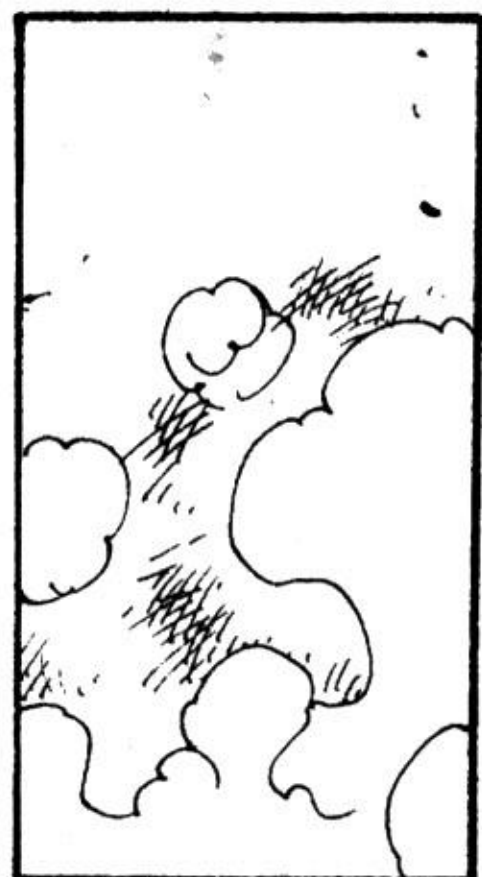
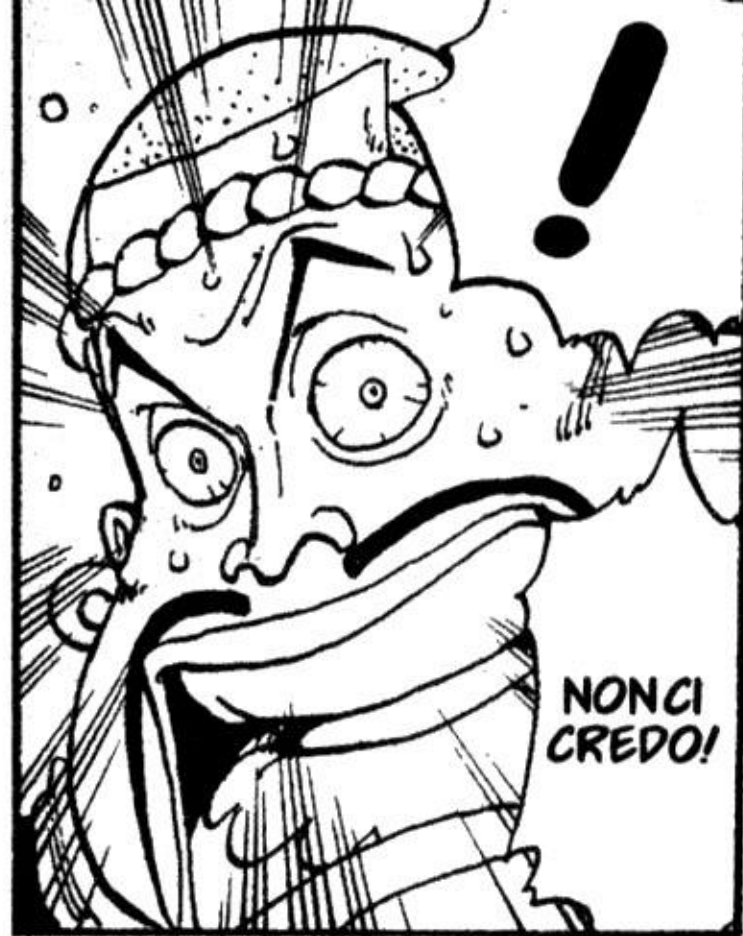
FERMALO!

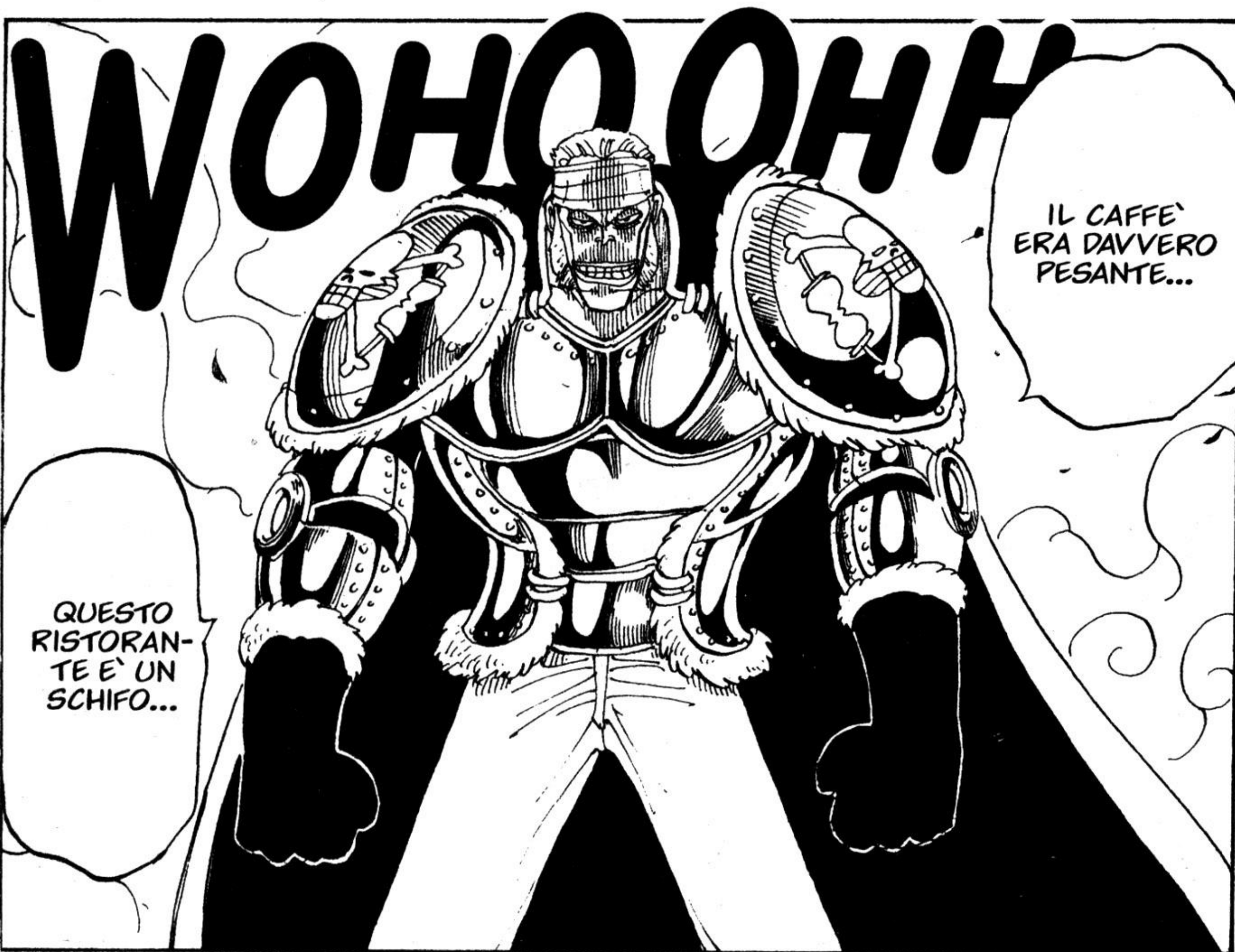
OGNI TANTO, DAL RETRO, DAI DA MANGIARE A QUELLI CHE HO CACCIATO DAL RISTORANTE...
NON SO CHI DI NOI DUE SBAGLIA...
...MA QUESTA VOLTA HAI TORTO!
STAI FERMO DOVE SEI! QUESTO RISTORANTE LO PROTEG-GO IO!
!
...

PER FORTUNA IL NEMICO E` SOLO UNO, IL COMANDANTE CREEK...
...
CHE COSA PUO` FARE SO-LO CONTRO TUTTI?

ECCO IL CAFFÈ...
SWIIIP
...E L'AMMAZZA CAFFÈ!
BANG!
POLPETTA DEL MAL DI STOMACO!

MALE-
DETTO...
CRAASSH!
COMAN-
DANTE!

FIUUUUUU

ACCIDENTI, HO ROTTO LA PORTA...

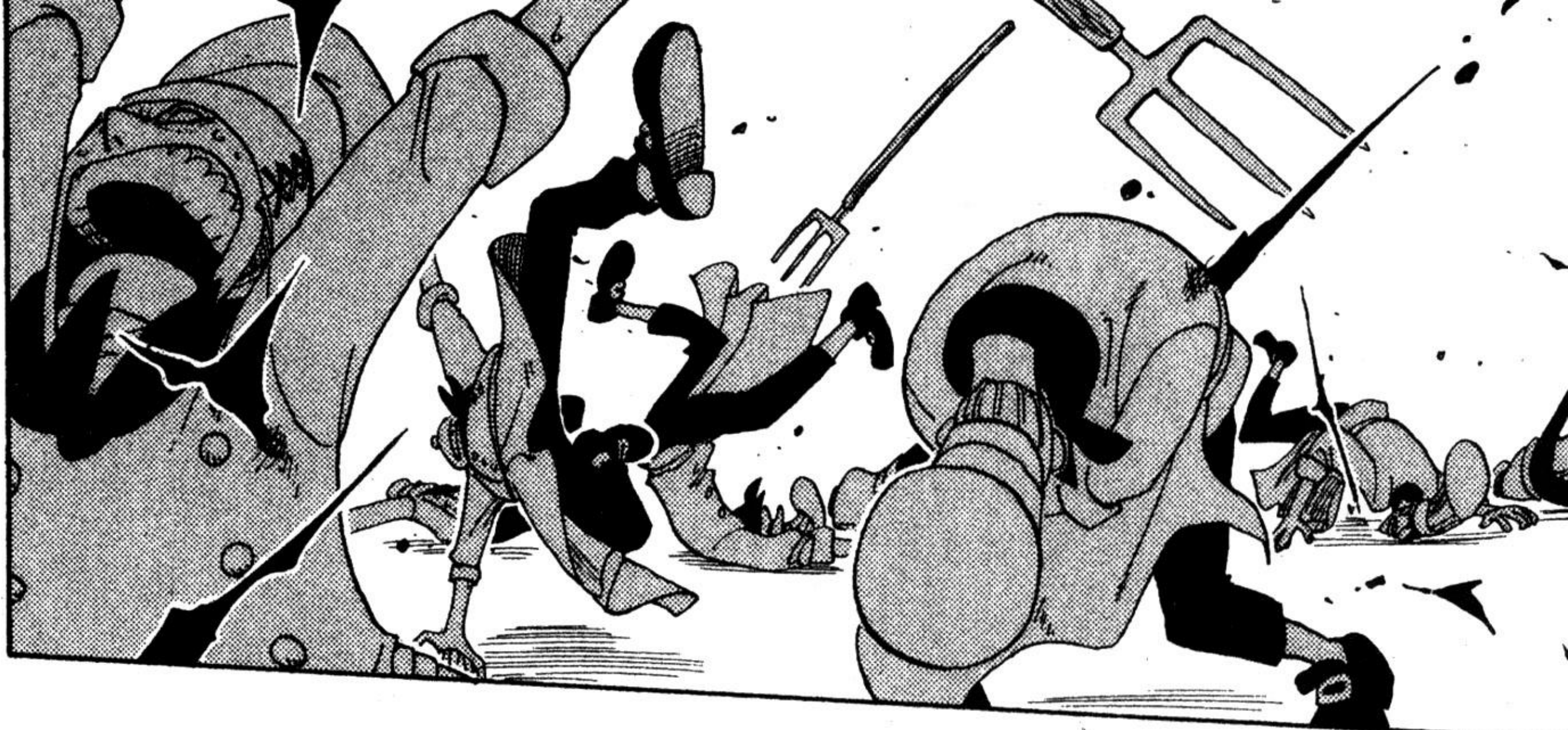
IL PADRONE MI SGRIDERÀ...

!
NON CI CREDO!

EH...
CLICK
SARÀ MOLTO BUONO!

WOHOOOHH
IL CAFFÈ ERA DAVVERO PESANTE...
QUESTO RISTORANTE È UN SCHIFO...

OOOOOOOH
OOOH!
UCCIDILO!
HA UNA CORAZZA DI FERRO!
IL SUO CORPO È DORATO!

WOOOH
HOOOOH
ORA MI AVETE PROPRIO ROTTO!
?!
AAAAAAAAH!

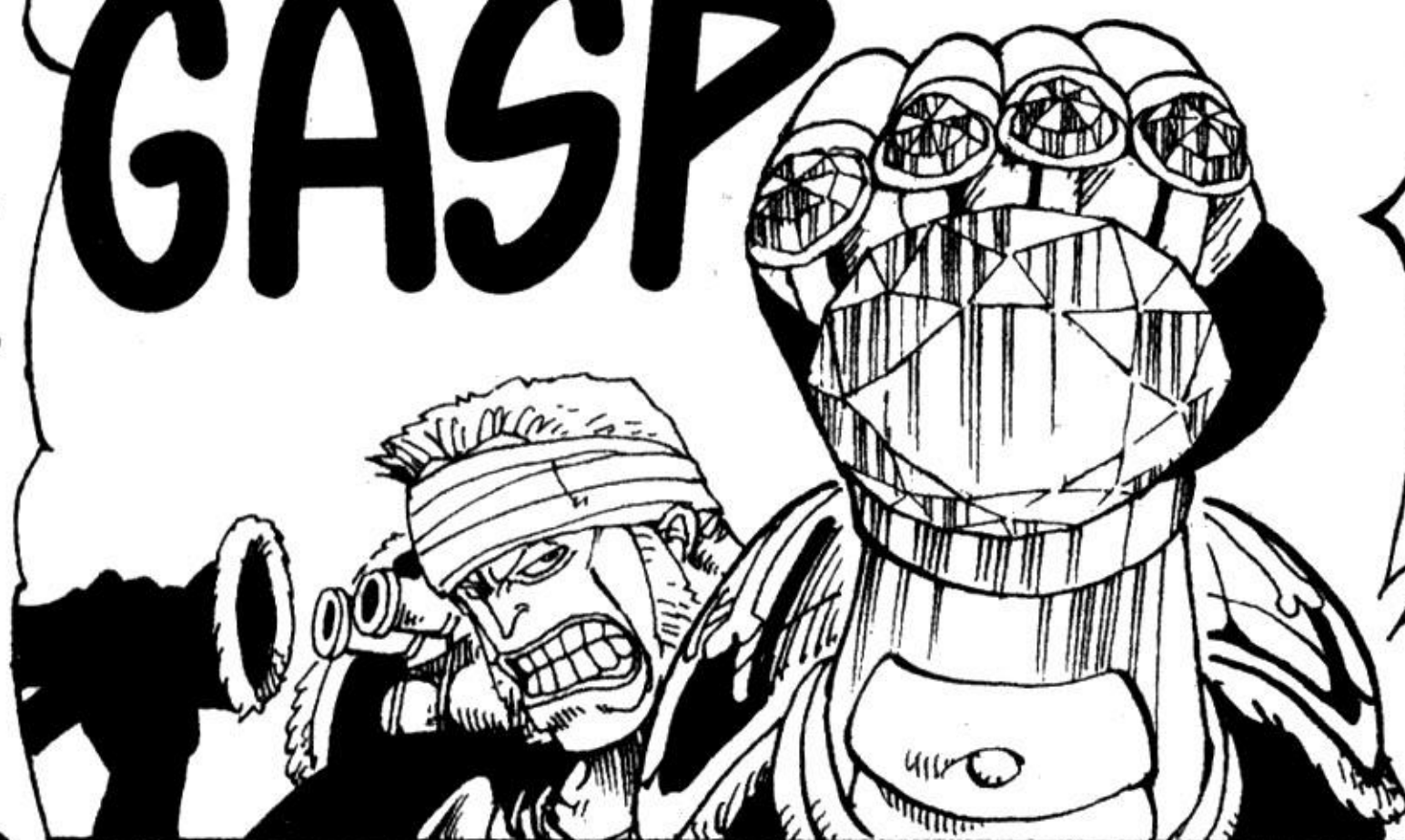
HOOOH
ORA MI AVETE PROPRIO ROTTO!
?!

NOOH
AAAAAAAAAH!

LE PALLOTTOLE...
...SONO PARTITE DAL CORPO!
...
VERMI! NON MI FATE ARRABBIARE!
SONO IL PIÙ FORTE!
IL BRACCIO DI FERRO PIÙ POTENTE...
OHHH
...IL CORPO DI FERRO PIÙ DURO...

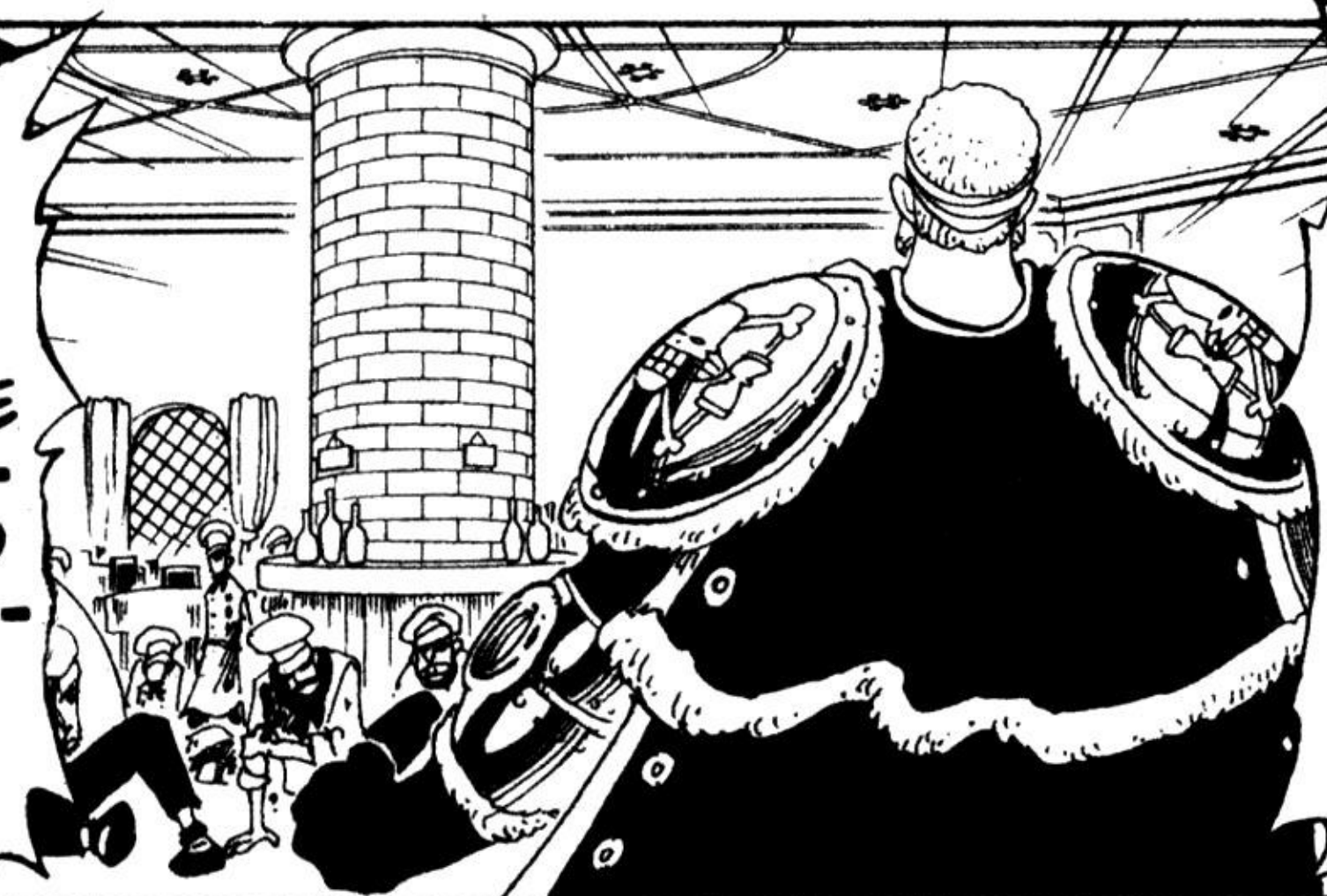
...IL PUGNO DI DIAMANTE CHE DISTRUGGE TUTTO!

GASP

...E TANTE ARMI CHE HO INSTALLATE SU TUTTO IL CORPO!

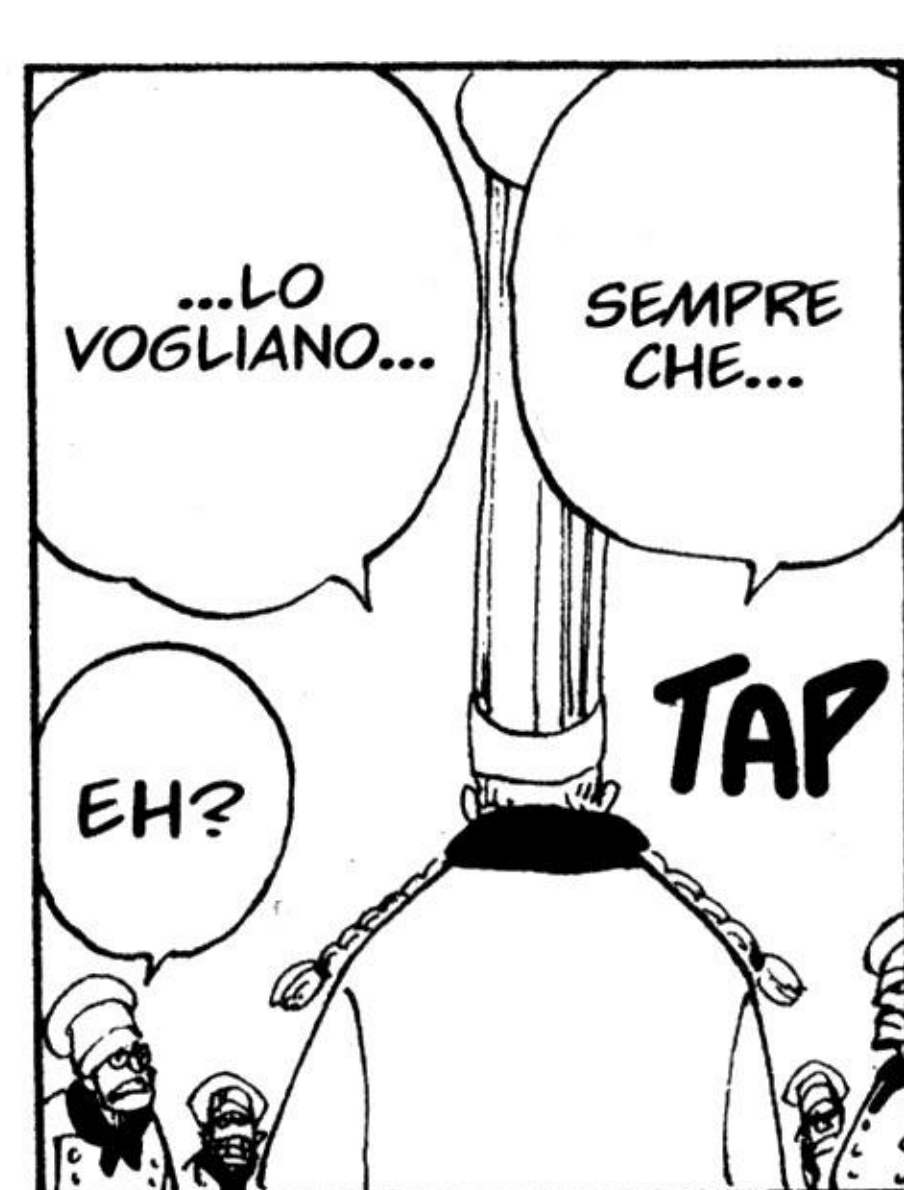
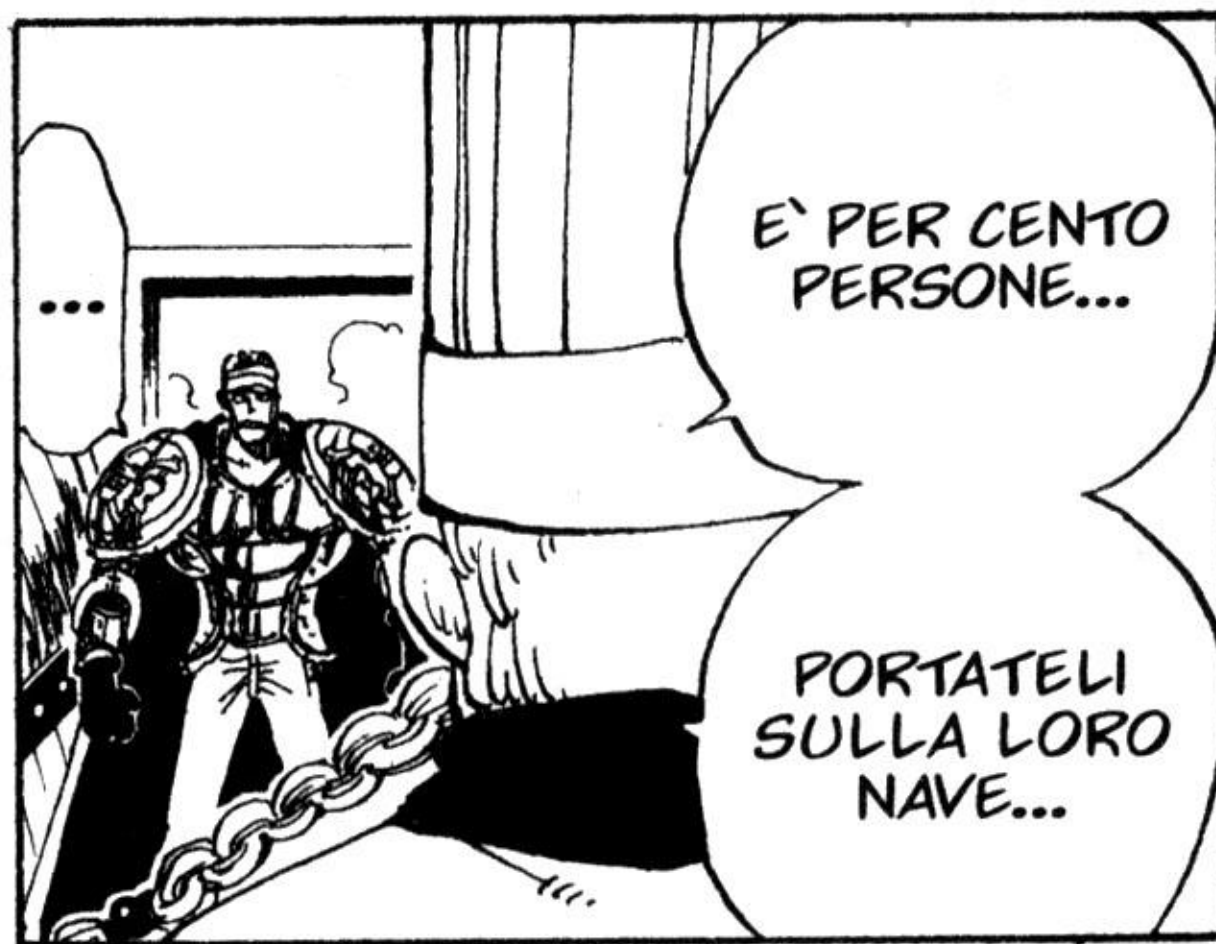
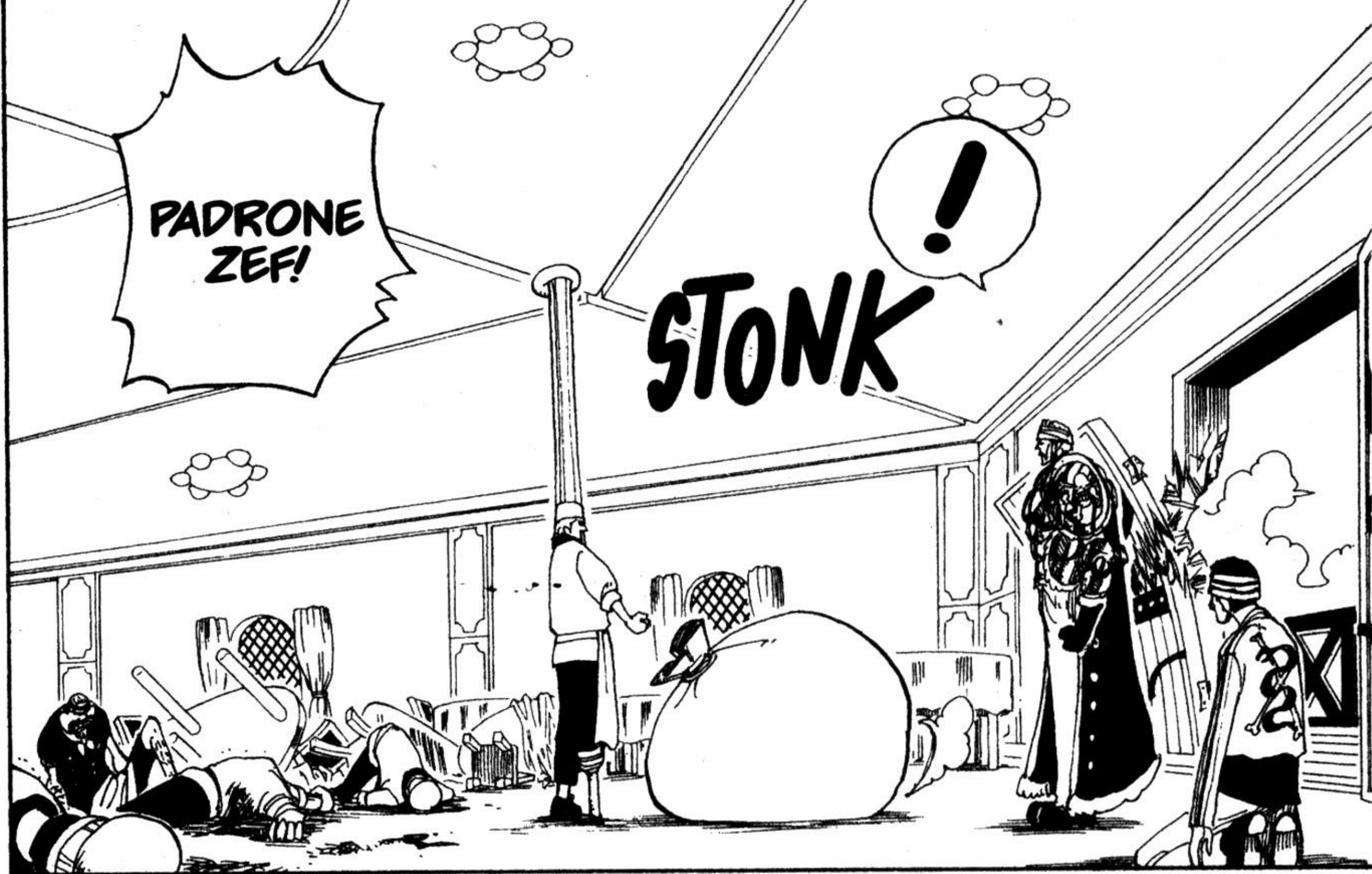
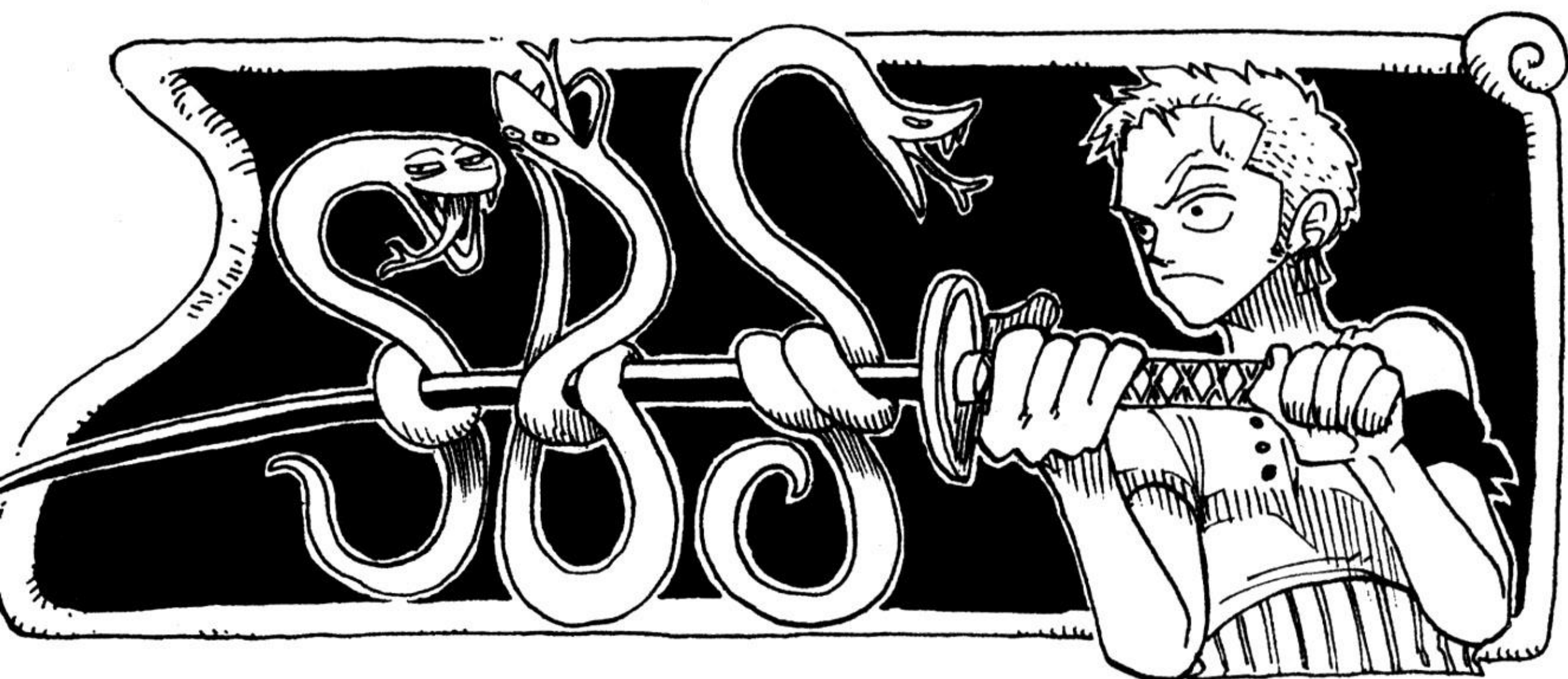
HO UNA FLOTTA DI CINQUANTA NAVI E CINQUEMILA UOMINI...

HO VINTO TUTTE LE BATTAGLIE E SONO L'UOMO ADATTO PER COMANDARE!

QUANDO DICO DI PREPARARE IL CIBO...

...DOVETE SCATTARE IMMEDIATAMENTE!

NESSUNO MI PUÒ CONTRADDIRE!

PADRONE ZEF!

STONK

!

DICO BENE, GUERRIERO SCONFITTO...
...DALLA ROTTA MAGGIO-RE?
ODDIO! IL COMANDANTE CREEK È STATO SCONFITTO?
ALLORA NEMMENO LUI...
...CON LA SUA GRANDE FLOTTA...
...È RIUSCITO AD ATTRAVERSARE LA ROTTA MAGGIORE?!
RATTLE RATTLE RATTLE
...
LA ROTTA MAGGIORE?!

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- CHE FINE HA FATTO LA CHIAVE CHE HA INGHIOTTITO SHUSHU NEL VOLUME DUE?

R- E' USCITA REGOLARMENTE.ERA DI COLORE MARRONE LUCIDO...

D- HO LETTO L'ANGOLO DELLE DOMANDE DEL VOLUME 4, C'ERA SCRITTO CHE IL BRACCIO DI RUFY SI ALLUNGA CIRCA 72 GOM GOM, MA QUANTI METRI SONO UN GOM GOM? VADO A CHIEDERE AL MINISTERO DELL'AGRICOLTURA?

R- AH, DI NUOVO IL FIGLIO DI GAIMON... ANCORA UNA RICERCA. METRI? NON SI PUO' PARLARE DI METRI? ASCOLTA, 1 GOM GOM E' UGUALE A 10 MERHEN GOM GOM. 1 MERHEN GOM GOM E' UGUALE A 10 FUNKY GOM GOM, CIOE' 1 GOM GOM E' UGUALE A 100 FUNKY GOM GOM. PERCIO' IL BRACCIO DI RUFY SI ALLUNGA INCREDIBILMENTE 7200 FUNKY GOM GOM, HAI CAPITO?

D-DOV'E' NATO LEI? NON HO TROVATO IL SUO PROFILO...

R- SONO DI KUMAMOTO, KYUSHU.

D- PERCHE' RUFY E ZORO NON SONO STATI CHIAMATI PER NOME MONKEY E ROLONOA? OPPURE QUESTI SONO I LORO COGNOMI?

R- PRIMA VIENE IL COGNOME, E POI VIENE IL NOME...

D- SULLA NAVE DI ALBIDA C'E' UNO SPECCHIO?

R- EHI, OCCHIO! QUALCUNO TI STA LANCIANDO UN BASTONE DI FERRO! IO NON LO SO, CHE DOMANDA PERICOLOSA FAI? PERO' NON CREDO CI SIA UNO SPECCHIO... SBADAM! CRASH!

D- QUANDO LEGGO ONE PIECE, OGNI TANTO VIENE FUORI UN PERSONAGGIO MISTERIOSO. PER ESEMPIO C'E' UNO STRANO PERSONAGGIO IN SECONDO PIANO NELLA TERZA VIGNETTA DI PAGINA 178 DEL VOLUME 5. CHI E'? NON POSSO NEMMENO LAVARMI I DENTI PENSANDO A QUESTO...

R- DEVI LAVARTI I DENTI... PER IL DENTISTA E' TERRIBILE! QUELLO SI CHIAMA PANDAMAN, ED E' UN LOTTATORE DI WRESTLING. LO PRESENTERO' UN GIORNO...

LASCIA STARE QUELLA ROTTA

COME VE-DI, ADESSO FACCIO IL CUOCO...

SONO AFFARI CHE NON TI RI-GUARDANO...

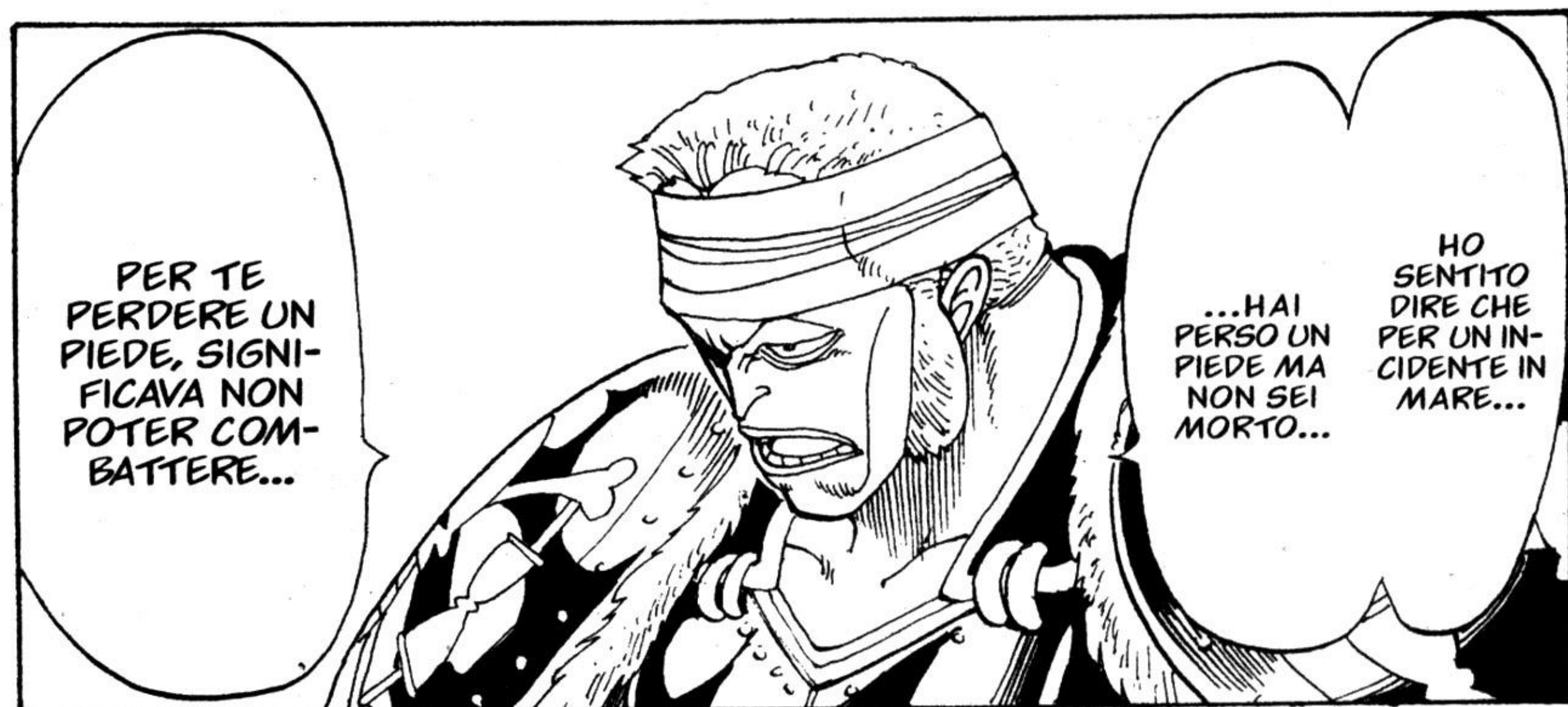
SE SONO VIVO A TE CHE IMPORTA?

FORSE NON HAI AVUTO ALTRE OPPORTUNITÀ?
...MA SONO PERPLESSO A VEDERTI COME CUOCO...
AH AH AH, SE VA BENE A TE...

...

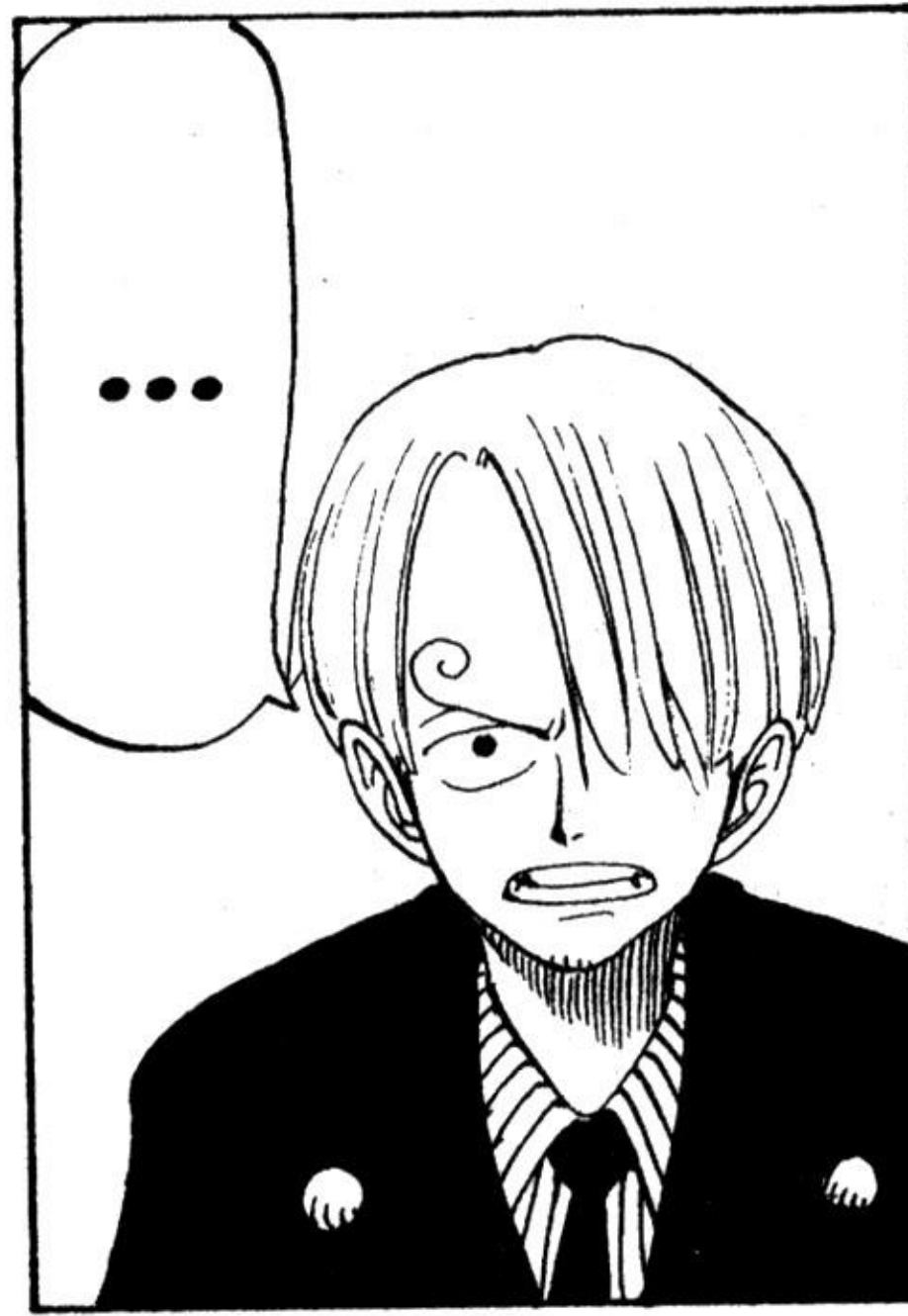
ADESSO NON PUOI PIÙ METTERTI LE SCARPE ROSSE...?

LA FORZA DELLE SUE GAMBE SPACCAVA PERFINO LA ROCCIA...
ZEF DAI PIEDI ROSSI ERA UNO SPECIALISTA DEI CALCI...
...E L'IMPRONTA DEL SUO PIEDE RIMANEVA IMPRESSA PERFINO SUL METALLO...
...NON USAVA MAI LE MANI IN BATTAGLIA...

"PIEDI ROSSI" VIENE DAL COLORE DELLE TUE SCARPE SPORCHE DEL SANGUE DEI NEMICI...
...DOPO CHE LI AVEVI PRESI A CALCI...

HO SENTITO DIRE CHE PER UN INCIDENTE IN MARE...
...HAI PERSO UN PIEDE MA NON SEI MORTO...
PER TE PERDERE UN PIEDE, SIGNIFICAVA NON POTER COMBATTERE...

...

ANCHE SE NON POSSO PIU` LOTTARE, CON QUESTE MANI POSSO CUCINARE...
CHE VUOI? PARLA CHIARAMENTE...

TANTO TEMPO FA SEI ENTRATO NELLA ROTTA MAGGIORE, LA TANA DEI DIAVOLI...
...E SEI TORNATO SANO E SALVO...
...SO CHE DURANTE QUEL PERIODO HAI SCRITTO UN DIARIO DI BORDO.
VOGLIO QUEL DIARIO!

ALLORA CI TOCCHERÀ PRENDER-LO CON LA FORZA!
È VERO CHE HO FALLITO NELLA ROTTA MAGGIORE...
...MA SONO SEMPRE IL COMANDANTE CREEK!

NON POSSIAMO PERMETTERLO! SE PERDIAMO QUESTO RISTO-RANTE SAREMO FINITI...
ESATTO! NOI CUOCHI SIAMO STATI CACCIATI DA TUTTI I POSTI E SIAMO ARRI-VATI QUI...
ZEF E` L'UNICO CHE CI HA ACCETTATO, E` IL NOSTRO SALVATORE...
NON TI FAREMO PRENDERE IL RISTO-RANTE!

FESSERIE! SONO TROPPO FORTE PER VOI!
WAAH
E QUESTA NE E` LA DIMOSTRA-ZIONE!
FLIP
FLIP

PRENDO IL DIARIO DI ZEF E RIORGANIZ-ZO LA MIA FLOTTA DI PIRATI...
...COSI` M'IMPA-DRONIRO` DEL-LO ONE PIECE, E DIVENTERO` IL PIU` GRANDE PIRATA DI QUEST'EPOCA!

ZAC
!

DOON

ASPETTA UN PO'!

SONO IO QUELLO CHE DIVENTERÀ IL RE DEI PIRATI!

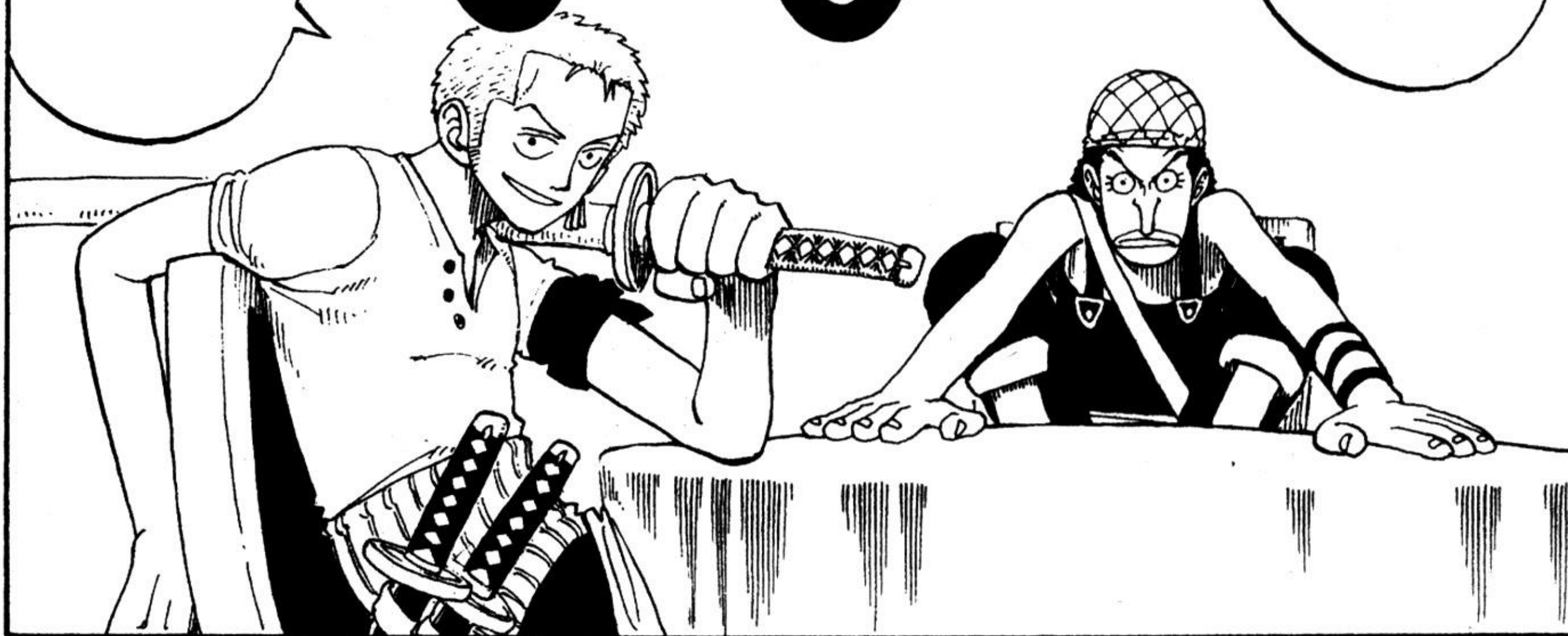
RAGAZZINO, HAI DETTO QUALCOSA?

...

FACCIO FINTA DI NON AVER SENTITO...

NO, NON DEVI...

...PERCHE` HO DETTO LA VERITA`...

RUFY, È UNA LOTTA?
DODONG
TI DO UNA MANO IO?

ZORO, USOP, SIE-TE ANCORA QUI?
NON C'È BISOGNO, STATE CO-MODI...

AHA...
AH AH AH AH AH AH!

QUELLI SAREBBE-RO I TUOI COMPAGNI?
AHAHAH
ACCI-DENTI, CHE ESERCITO!

GUARDA, CHE CE NE SONO ALTRI DUE!
FLIP
NON AVRAI CONTATO ANCHE ME, VERO?

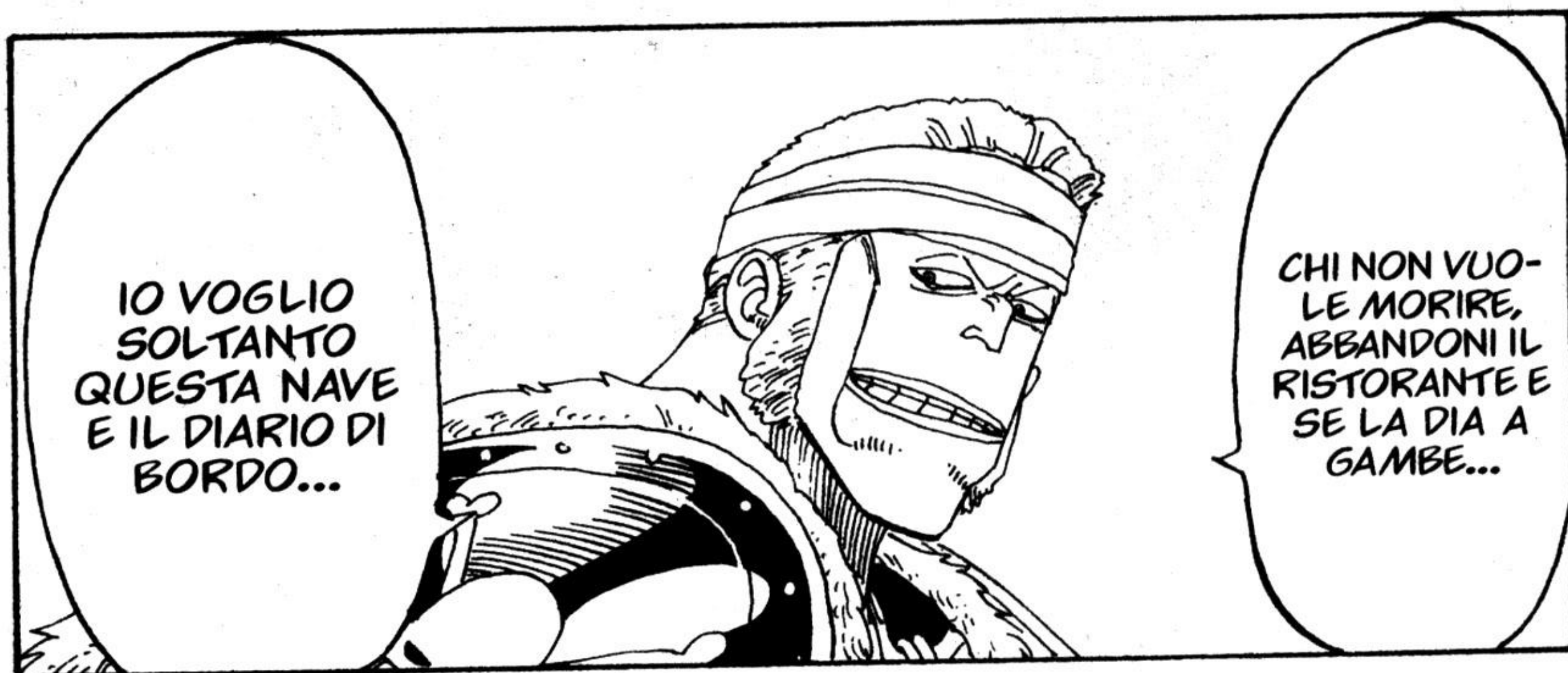
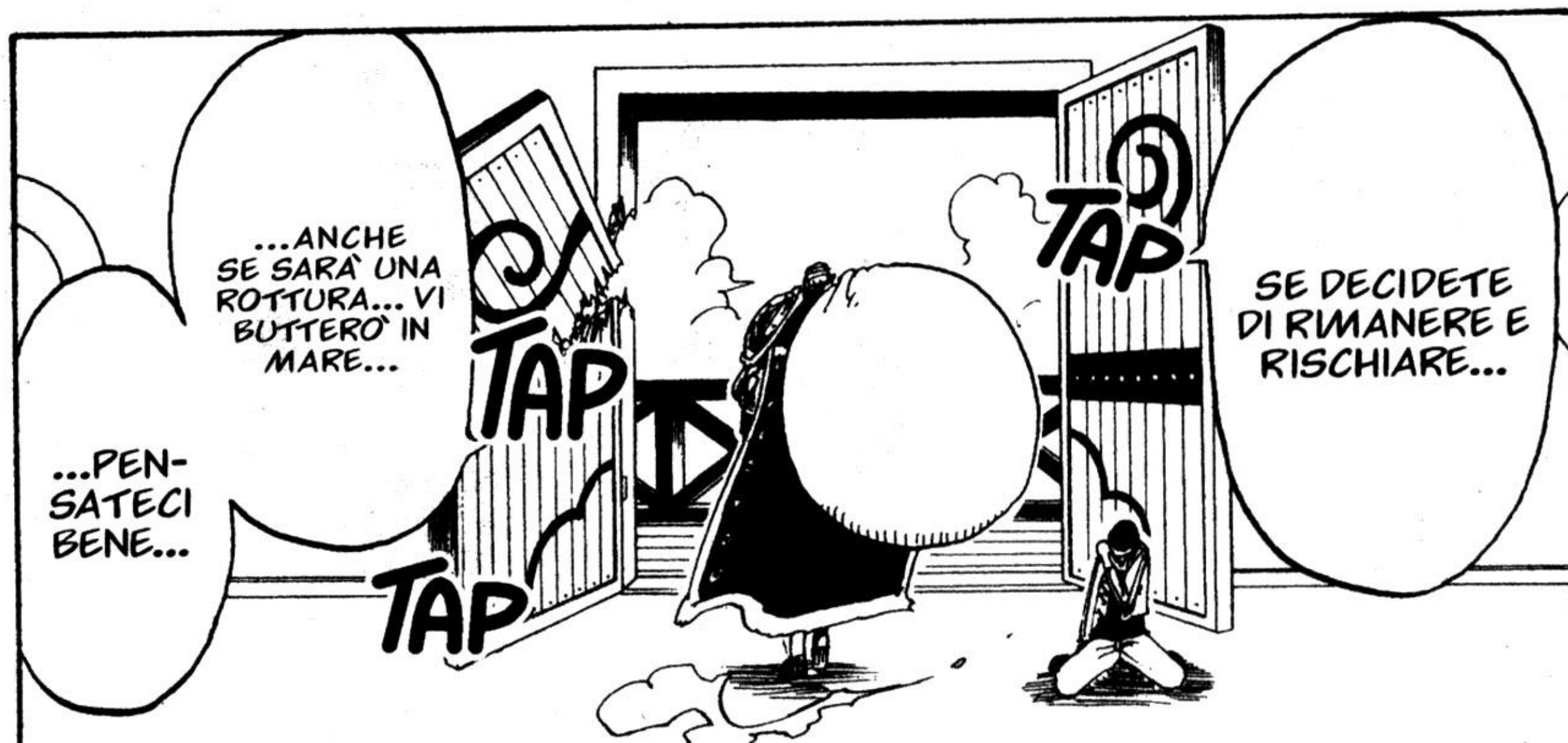
RAGAZZINO, NON SCHERZIAMO! IL MARE MALEFICO IN SOLI SETTE GIORNI HA DISTRUTTO LA MIA FLOTTA...
...E TUTTO PERCHÈ NON SAPEVAMO ESATTAMENTE COME FARE!

!
IN SETTE GIORNI?!
LA FLOTTA DI CREEK È STATA DISTRUTTA IN SETTE GIORNI?!
MA COM'È SUCCESSO?

HAI SENTITO? UNA TRAGEDIA DI UNA SETTIMANA...
CHE STORIA COMMOVENTE...

NON FARE TROPPO IL GRADASSO! IO ODIO QUESTE SPACCONATE...
...E SE CONTINUI A DIRE FESSERIE, TI MASSACRO PRIMA DI SUBITO!

...UN ATTIMO DI RACCOGLI-MENTO...
ADESSO PORTO IL CIBO SULLA NAVE E FACCIO MANGIARE I MIEI UOMINI...
...E POI TORNO QUI...

GRAB
ASCOLTATE, VI CONCEDO...

CHI NON VUO-LE MORIRE, ABBANDONI IL RISTORANTE E SE LA DIA A GAMBE...
IO VOGLIO SOLTANTO QUESTA NAVE E IL DIARIO DI BORDO...

SE DECIDETE DI RIMANERE E RISCHIARE...
TAP
...ANCHE SE SARÀ UNA ROTTURA... VI BUTTERÒ IN MARE...
TAP
TAP
...PEN-SATECI BENE...

...

SANJI, MI DISPIACE TANTISSIMO!
NON PENSAVO SAREBBE ARRIVATO A TANTO!
IO...

EHI, TU NON HAI NESSUNA COLPA...
EH...
PADRONE...
...E I CUOCHI DI QUESTO RISTORANTE SI SONO COMPORTATI SECONDO LA LORO INDOLE...

PADRONE! CHE COSA INTENDI DIRE?
ANCHE TU PROTEGGI SANJI?!
TUTTO QUESTO E` COMINCIATO A CAUSA SUA!
LUI VUOLE DISTRUGGERE IL TUO RISTO-RANTE!
...
EHI, SANJI! PENSAVI DI AVER TROVA-TO...
...IL MODO PER PRENDERTI IL POSTO DEL CAPO?!
OPPURE E` LA VOLTA BUONA CHE SEI IMPAZ-ZITO?
STATE ZITTI, STUPIDI!
!
SIETE MAI STATI VERAMENTE AFFAMATI?
!
...SAPETE QUALE SOF-FERENZA SIA PERDERE...
...L'ACQUA E IL CIBO SU QUESTO MARE?
FFFF
...

EH...
COSA VUOL DIRE, PADRONE?

SE AVETE INTENZIONE DI FARE DELLE RECRIMINAZIONI...
...ANDATEVENE SUBITO DALL'USCITA SUL RETRO!

!
GRAB

IO... RIMANGO E COMBATTO...
NON MI PIACE ESSERE SCONFITTO...
ANCHE IO, QUESTO E` IL MIO POSTO DI LAVORO...
...E NON CE N'E` UN ALTRO DOVE ANDARE...

MA SIETE MATTI?!
NON AVETE VISTO LA FORZA DEL COMANDANTE?!
EHI, GIN...
!

LA MIA MORALE E` QUELLA DI SEMPRE.
FARE DA MANGIARE PER CHI HA FAME.

PERÒ, DOPO AVER MANGIATO LUI SI È TRASFORMATO IN UN SACCHEGGIATORE...

DOSH

...E QUESTO, PER QUANTO MI RIGUARDA, SIGNIFICA CHE CI SI PUÒ ASPETTARE QUALSIASI COSA...

IO UCCIDERÒ SENZA NESSUNA PIETÀ CHIUNQUE...

...TENTI DI APPROPRIARSI DI QUESTO RISTORANTE... ANCHE TE, SE NECESSARIO...

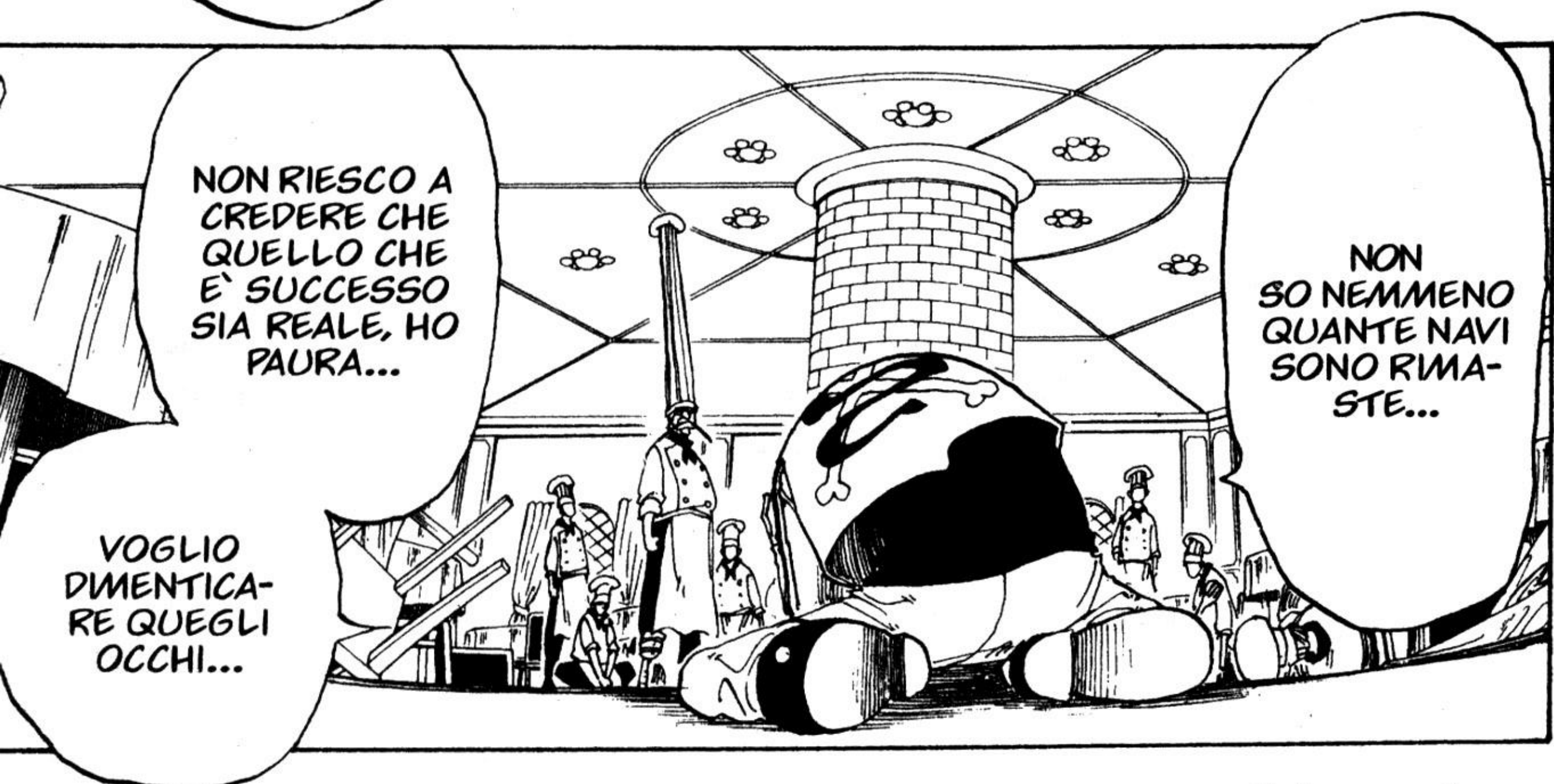
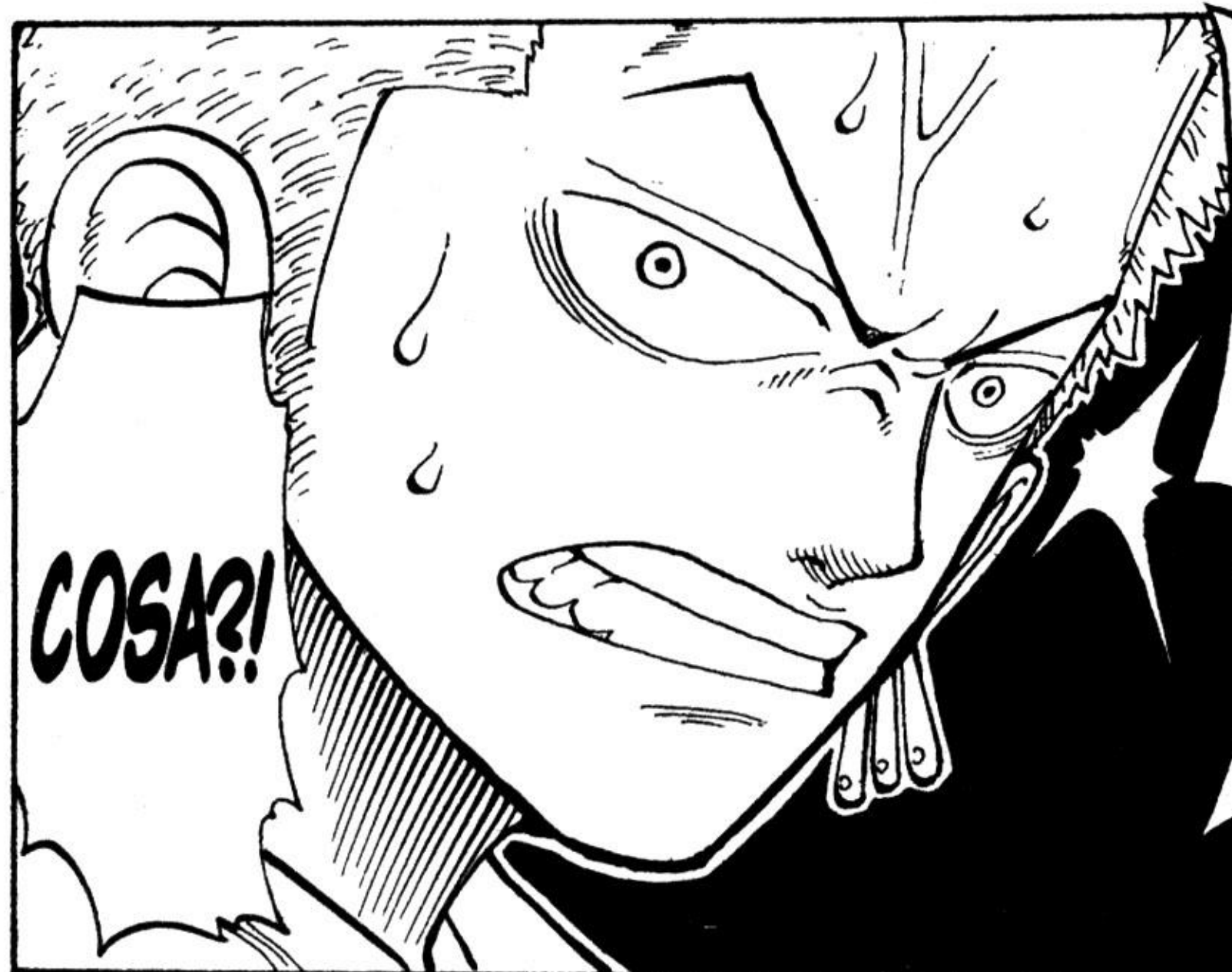
VISTO? È FORTE, VERO?!
MA CHI SE NE FREGA?! LEVIAMOCI DI MEZZO ALLA SVELTA...
FLIP
FLIP
NON C'È TUTTA QUESTA FRETTA...

IO DEVO BATTERMI CON LUI, SE È DAVVERO UN FORTE...
...TANTO UN GIORNO O L'ALTRO DOVREI FARLO COMUNQUE...

A PROPOSITO, GIN...
EH?
DICEVI DI NON SAPERE NIENTE DELLA ROTTA MAGGIORE...
PERÒ ANCHE TU CI SEI STATO?

...
È VERO, MA NON SO NIENTE... NEANCHE SE È STATA UNA COSA REALE O UN SOGNO...
NON HO ANCORA CAPITO COSA È SUCCESSO IL SETTIMO GIORNO...
...È CAPITATO TUTTO ALL'IMPROVVISO...

UN SOLO UOMO HA DISTRUT-TO...
...LE CINQUANTA NAVI DELLA FLOTTA...
EH?!
IMPOS-SIBILE!
DICI CHE UN SOLO UOMO HA DISTRUT-TO TUTTA LA FLOTTA DEI PIRATI?!

NOI NON CAPIVAMO NULLA...
...LE NAVI DELLA FLOTTA AFFONDAVANO UNA DOPO L'ALTRA...
SE QUEL GIORNO NON FOSSE ARRIVATO UN TIFONE...
...ANCHE LA NOSTRA NAVE SAREBBE STATA DISTRUTTA...
NON SO NEMMENO QUANTE NAVI SONO RIMASTE...
NON RIESCO A CREDERE CHE QUELLO CHE E' SUCCESSO SIA REALE, HO PAURA...
VOGLIO DIMENTICARE QUEGLI OCCHI...
...TAGLIENTI, DA FALCO, CHE CI FISSAVANO CON UN TALE ODIO...
COSA?!

TIFONE

...QUEL-
L'UOMO HA
DISTRUTTO
TUTTA LA
FLOTTA DI
CREEK?!

NON TI RICORDI NULLA...

...SE NON GLI OCCHI DI UN FALCO...

MA LA REALTÀ È CHE HA FATTO DA SOLO...

...TUTTO QUELLO CHE HAI RACCONTATO...

DAI?
E` L'UOMO CHE STO CERCANDO...
ANCHE JOHNNY DICEVA CHE VENIVA QUI...

L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO?
SE STAI PARLANDO DI UNO CON GLI OCCHI ROSSI... E` VENUTO...
MA HA BEVUTO TROPPO VINO...
AH, QUELLO CHE HA PRESO FUOCO ED E` SCOPPIATO?
E` STATA UNA FIGATA...

ANCHE L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO CHE CERCAVI TU, SEMBRA CHE SIA VENUTO QUI...
QUEL MALEDETTO...
!

JOHNNY... CHE COS'HA FATTO?
LASCIAMO PERDERE...

SE QUEST'UOMO VI HA DISTRUTTO LA FLOTTA...
...FORSE NUTRIVA UN ODIO PARTICOLARE VERSO DI VOI?
NON CREDO... È STATA UNA COSA IMPROVVISA!
FORSE LO AVETE DISTURBATO MENTRE ERA APPISOLATO?
NON SCHERZARE! COME PUÒ DISTRUGGERE UNA FLOTTA PER UNA FESSERIA DEL GENERE?!

NON PRENDERTELA COSÌ, ERA SOLO UN ESEMPIO...
IO SO SOLO CHE LA ROTTA MAGGIORE È UN POSTO DOVE PUÒ SUCCEDERE DI TUTTO...

?
DICI CHE È UN POSTO INCREDIBILE...
AAAH, MI VENGONO I BRIVIDI...
...DEV'ESSERE UNA FIGATA!
EH
EH
SEI UN'INCOSCIENTE TOTALE!

QUANDO HO DECISO DI DIVENTARE LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO, HO PRESO UNA DECISIONE...

...E SOLTANTO IO POSSO DARMI DELLO STUPIDO, PERCHÈ SONO IO CHE L'HO DECISO...

GIUSTO!
SONO D'ACCORDO ANCH'IO!
E` UNA BUGIA, VERO?
AH AH AH
STOK
TSK...
IDIO-ZIE...
...
!
SIETE VERAMENTE OTTUSI! NON AVETE CAPITO CHE LA SI-TUAZIONE E` GRAVE?!
...
QUEL-LO CHE STA DAVANTI AL RI-STORANTE E` UN GALEONE ENORME...
...LA NAVE AMMIRAGLIA DELLA FLOTTA COMANDATA DA CREEK!
E` LA NAVE DELLA BANDA DEI PIRATI PIU` MALVAGI DEI MARI ORIEN-TALI!
AVETE CA-PITO, O NO?! SE VOLETE SOGNA-RE, FINIRETE A FARLO DOPO LA MORTE!

GOOO
OOH
GNAM
GNAM
GNAM
GNAM
GNAM
...
BURP
AAAAAAH!

SIAMO SALVI!
UHOOOOOH

WOW! SIAMO VIVI!
MI SEMBRA DI SOGNARE!
AAAAHH
SIAMO USCITI DA QUELL'IN-CUBO!
SIAMO TORNATI DALL'IN-FERNO DEI PIRATI!

SÌ, E ABBIAMO DI NUOVO UN SCOPO...
...TORNARE NELLA ROTTA MAGGIORE...

AAAAH!

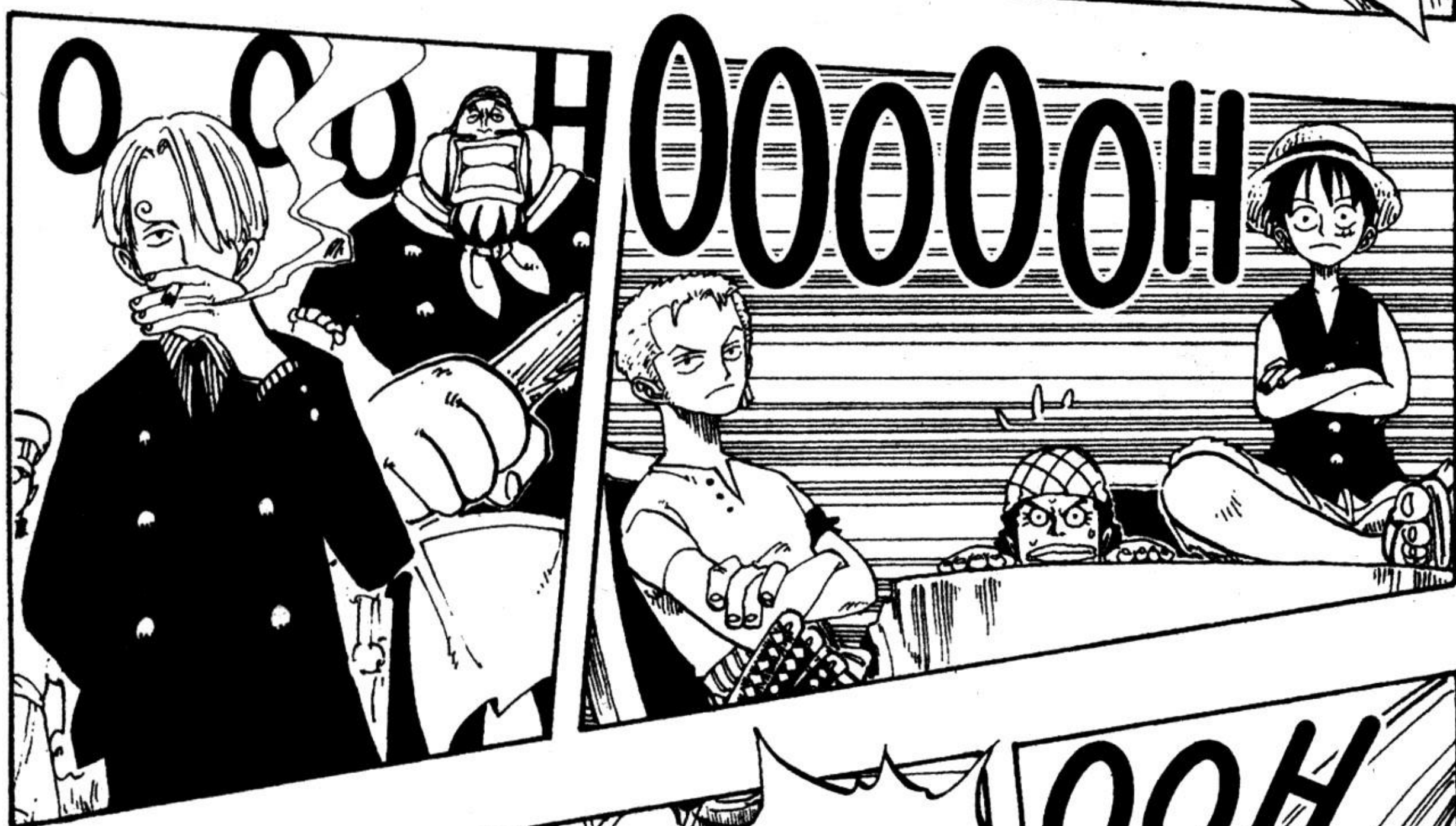
?!

SBANG

C'È ANCORA QUALCUNO...
...CHE VUOLE CONTRAD-DIRMI?

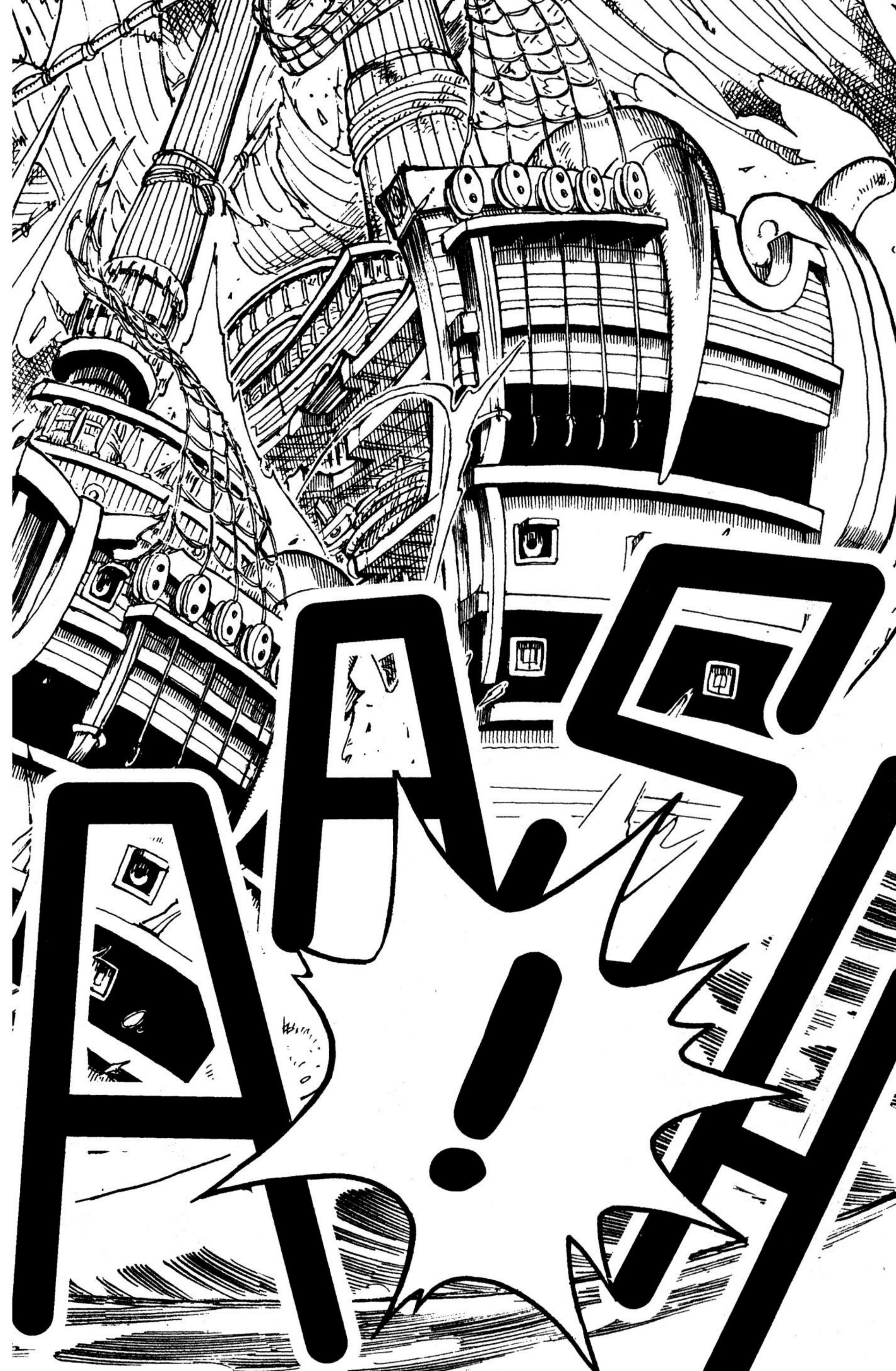
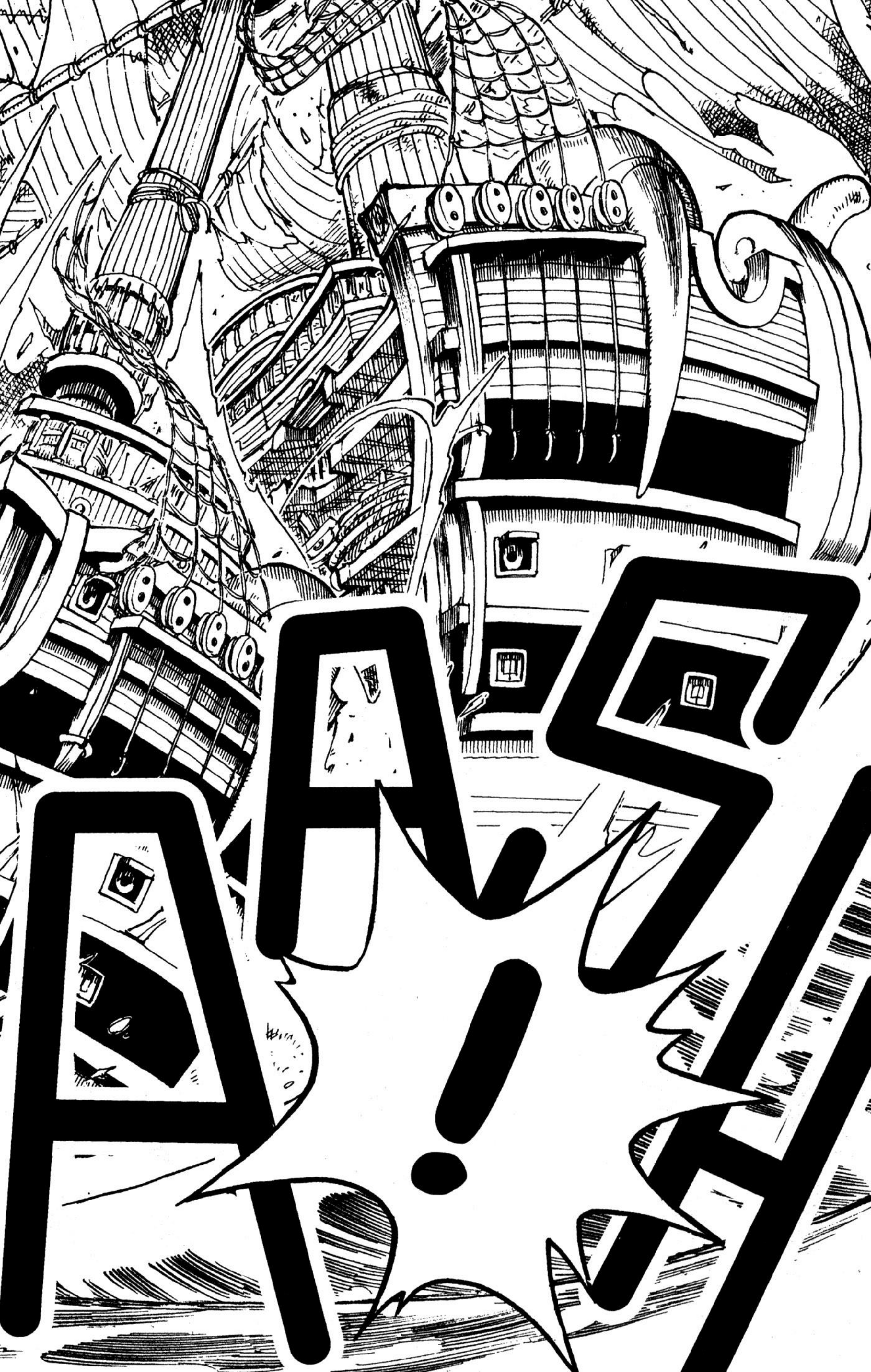
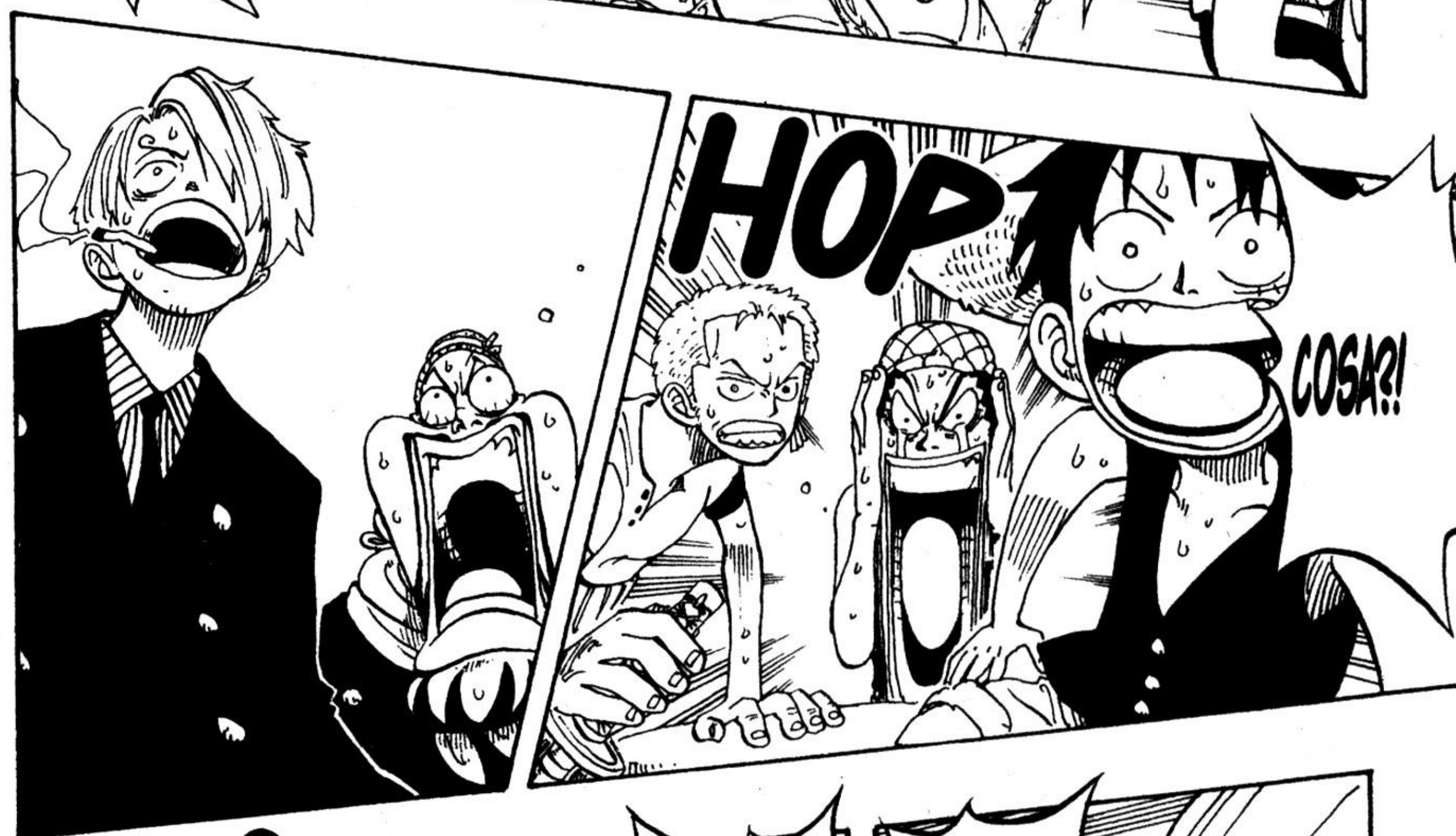
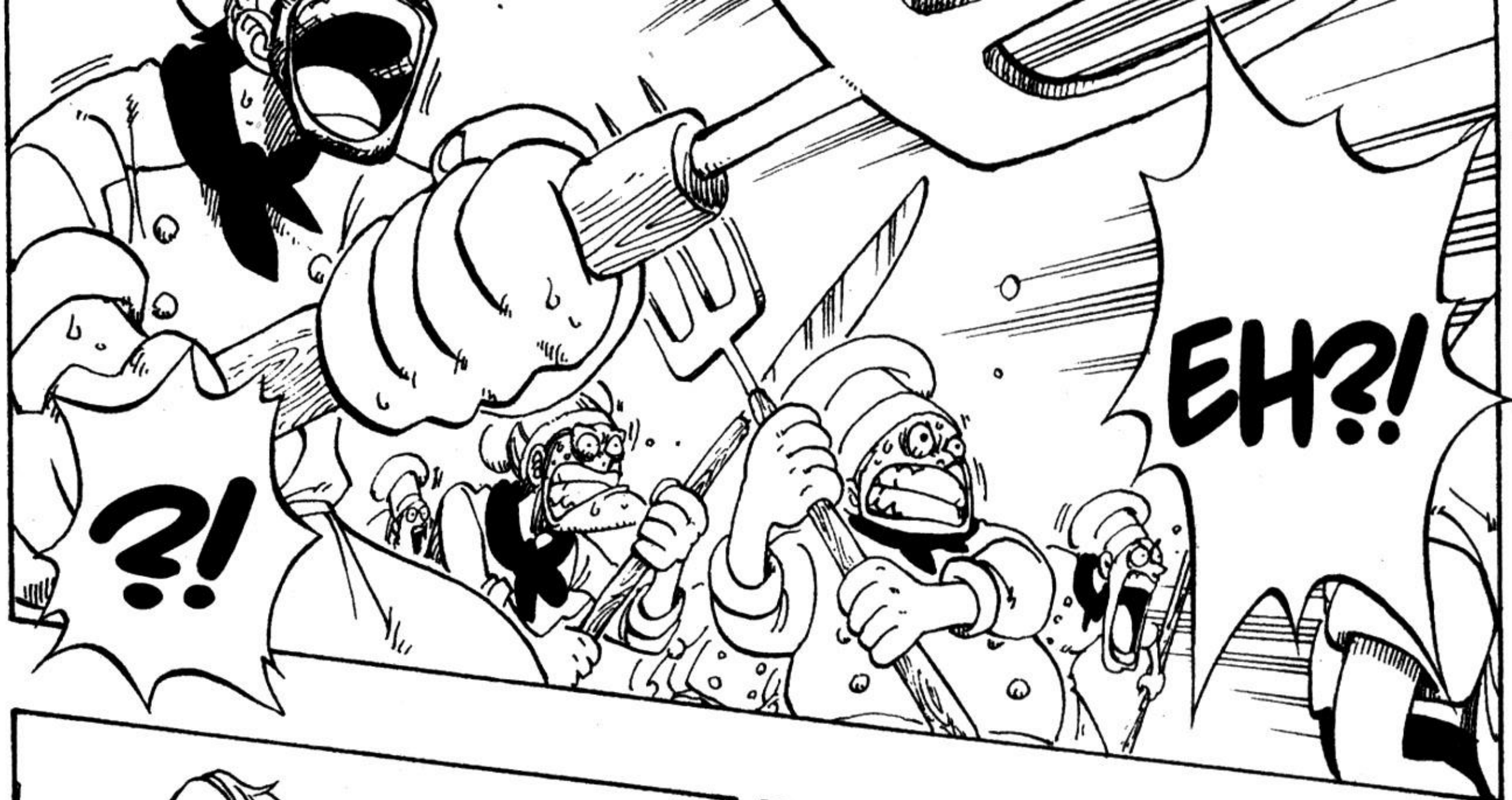
OH...
NO NO NO!

PRIMA O POI QUESTA NAVE AFFONDERÀ! ABBANDONIAMOLA E PRENDIAMO QUELLA DEL RISTORANTE SUL MARE...
...TANTO QUEI CUOCHI SONO SOLO FEMMINUCCE... POSSIAMO FARLO TRANQUILLAMENTE...

SENTO LE LORO URLA! ARRIVANO!
PROTEGGIAMO IL NOSTRO RISTORANTE!
OOOO
OOOOOOH
O OO H
OOH
CUOCHI, TOGLIETEVI DI MEZZO!
OOOOOH

SCRAASH!

AASH!

CR

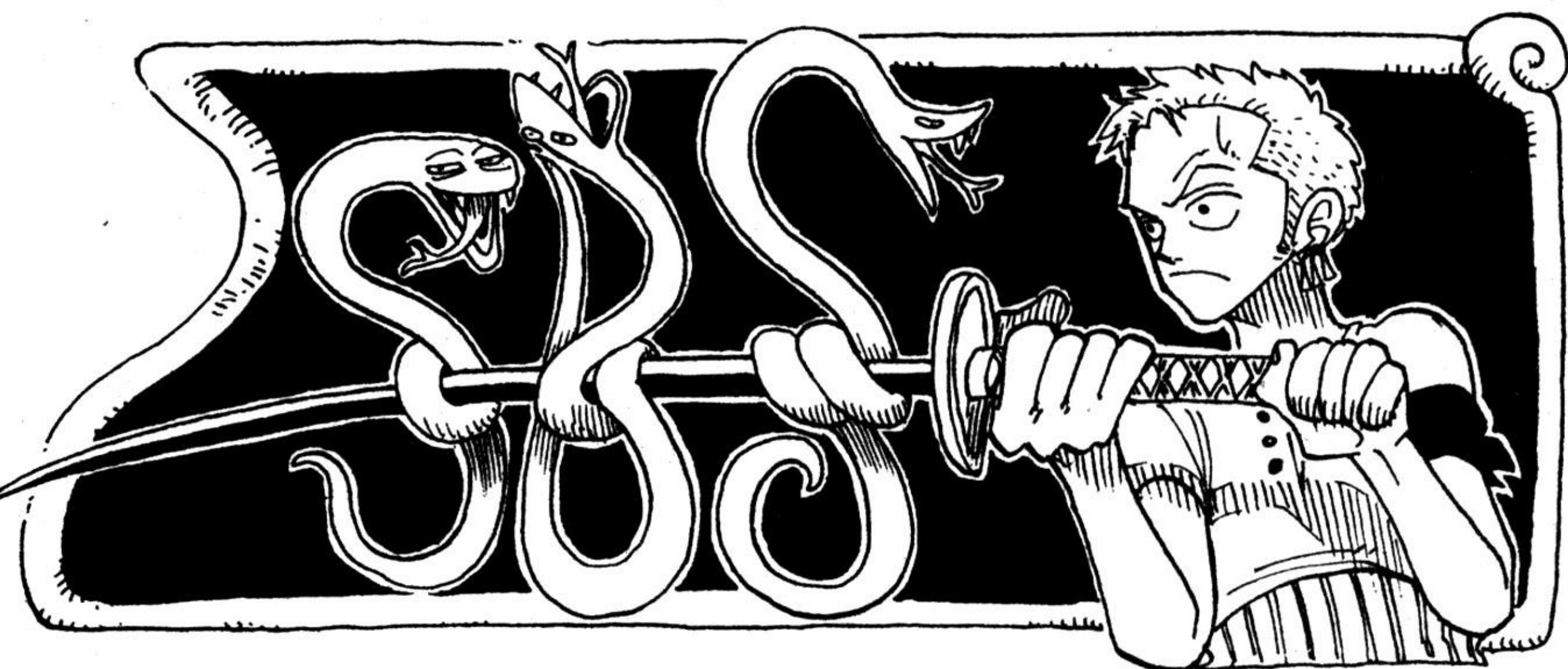
EH?!
?!
HOP
COSA?!
?!
CHE DIAVOLO SUCCE-DE?!
GAAASP

AAAAH!
CO-MANDANTE CREEK! LA NAVE È...
VAI VAI VAI
...È DIVISA IN DUE!
SPEZ-ZATA? QUESTO GRANDE GALEO-NE...?!
CRASH
SPLASH
...È IMPOS-SIBILE!

ACCIDENTI! SULLA NAVE CI SONO NAMI, YOSAKU E JOHNNY!
TAP
TAP
MALEDIZIONE! FORSE È TROPPO TARDI!
SALPATE L'ANCORA!
AAAAAH
ALTRIMENTI SI PORTERANNO VIA LA NAVE!
SUBITO!
ZORO!
ZORO!
SPLASH
SPLASH
SPLASH
YOSAKU! JOHNNY! STATE BENE?!
DOV'È LA NAVE? E DOV'È NAMI?!
MI DISPIACE...
...NON È PIÙ QUI!

NAMI È...
CIAO! DITE A LORO...
...CHE CI INCONTREREMO ANCORA...
...È SCAPPATA PORTANDOSI VIA TUTTO IL TESORO!

COSA?!
COSA?!

...

AH...
WOSHH
QUELL'UOMO...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- IL FRUTTO DI GOM GOM HA IL POTERE DI RENDERE ELASTICO CHI LO MANGIA. MA ANCHE IO NE HO INVENTATO UNO: IL FRUTTO DI PRUT PRUT CHE HA IL POTERE DI FARMI VENIRE SEMPRE MAL DI PANCIA. QUINDI NESSUNO SI AVVICINA, ED E` MOLTO COMODO!

R- BUON APPETITO, ALLORA...

D- QUANDO LEI DISEGNA BAGY, E` SEMPRE A BOCCA APERTA... VORREI VEDERE BAGY CON LA BOCCA CHIUSA...

D- QUANDO HO CHIESTO LE MISURE DI NAMI, LEI HA DETTO CHE AVREBBE MANTENUTO LA PROMESSA... QUANDO ME LE COMUNICA?

R- EH EH... PER QUESTO HO UN GRANDE AIUTO... IL SUO SGUARDO E` SICURO, GLI BASTA DARE SOLO UN'OCCHIATA PER INDOVINARE LE MISURE PRECISE DELLE RAGAZZE. E` SANJI, QUELLO STRANO CUOCO...

SANJI- MALEDIZIONE, NON SONO MICA STRANO, IO. SONO SOLO INNAMORATO... SONO IL CUOCO DELL'AMORE! PERO` AVETE FATTO BENE A CHIAMARMI, SONO UN ESPERTO IN QUESTO GENERE DI COSE. NAMI E` MOLTO CARINA E HA ANCHE UN BEL CORPO. DOVREBBE AVERE 86 DI SENO, 57 DI VITA E 86 DI FIANCHI... SONO SICURO! E` FANTASTICA, MA SEMBRA SIA UNA LADRA... A ME PERO` PIACE LO STESSO!

ODA- HO MANTENUTO LA PROMESSA! GRAZIE, SANJI!

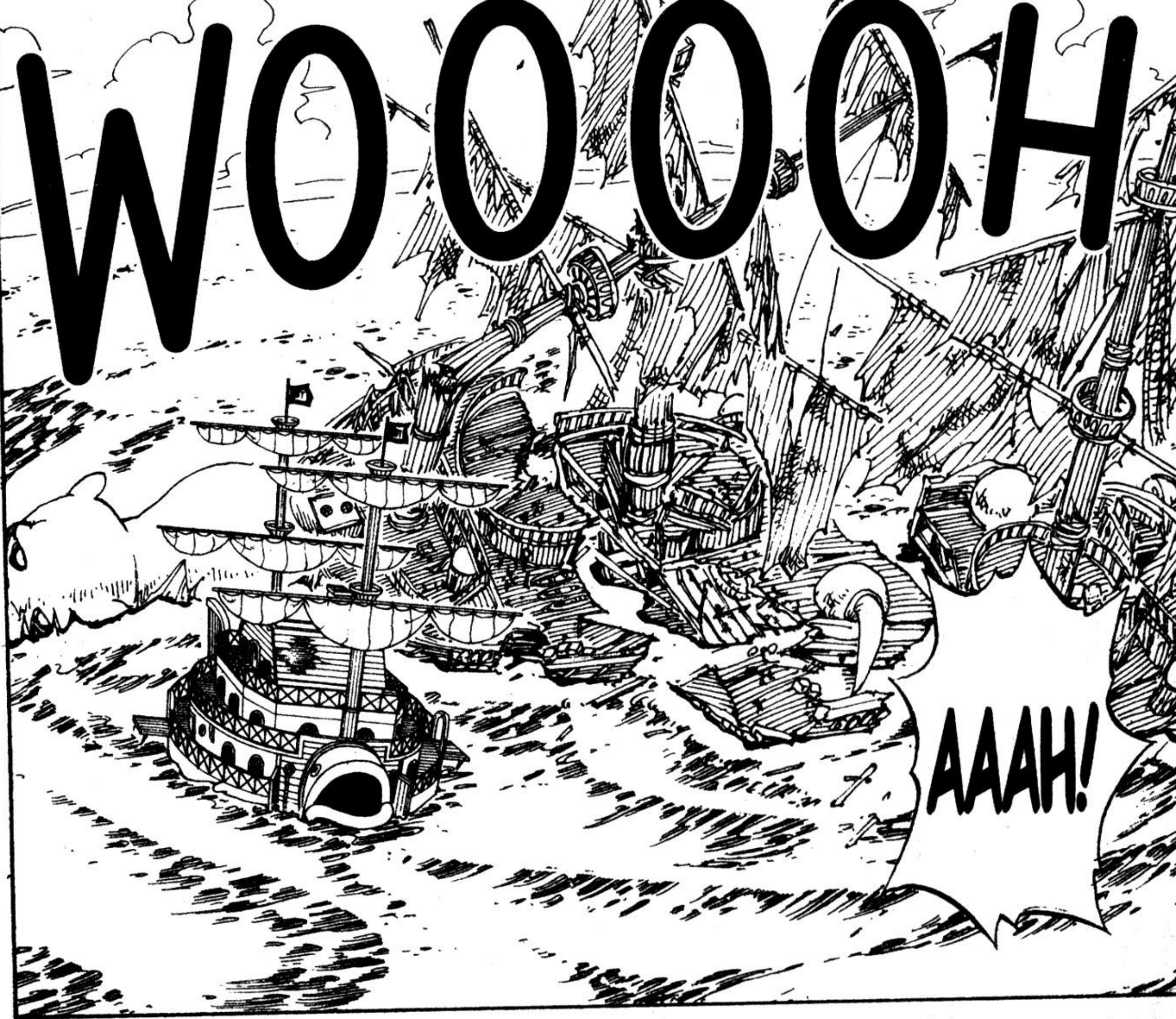
NAMI- EHI, COME TI PERMETTI?

ODA- ACCIDENTI, NON DIRMI CHE HA SBAGLIATO?

NAMI- NO, SONO GIUSTE... MA SONO FATTI MIEI... CIAO!

ODA- EHI, MI HA RUBATO IL PORTAFOGLIO! EHIII....

OGNUNO PER LA SUA STRADA

WOOOOH

AAAH!

CHE SUCCE-DE?!
NON SO, FORSE È SCOPPIATA LA SANTABARBARA!

AAAAAH

MI DI-SPIACE, ZORO!

CHE COSA C'È NAMI? TI SEI INCANTATA A GUARDARE LA LISTA DEI RICERCATI...
!
HAI TROVATO UN PIRATA CON UNA TAGLIA MOLTO ALTA...
NO NO...
NO...
MA È MEGLIO NON PRENDERLO DI MIRA...
PER UN PO' È RIMASTO NASCOSTO...
...MA PARE ABBIA RICOMINCIATO A FARE CASINO...
BLA BLA

AH, SÌ...?
CERTO CON UNA TAGLIA DI VENTI MILIONI DI BERRY, ATTIRA L'ATTENZIONE...
...MA LUI È TROPPO FORTE...
...POTREBBE UCCIDERE ANCHE NOI...
TAP TAP
UHM?

MA QUELLO È IL TESORO DELLA NOSTRA NAVE...
SÌ, L'HO PORTATO FIN QUI...
NON CAPISCO PER QUALE MOTIVO...
STRUSH STRUSH
GIRATEVI TUTTI E DUE DALL'ALTRA PARTE...
EEH?
? ?

VORREI CAMBIARMI I VESTITI!
...MA MI VERGOGNO, PERCIÒ GIRATEVI DI LÀ...
OHH... CAMBIARE I VESTITI?
SIÌ... CERTO...
LOVE
TUTUM

LOVE ♥
NAMI È UNA TOSTA!
PERÒ UN POCHINO POSSIAMO GUARDARE!
È VERO, SOLO UN POCHINO...
SÌ, SOL-TANTO DUE SECONDI...
EH?

EHI?!

SPLAASH
COSA?!
SPLASH
NAMI, MA COSA FAI?

DOOOON
LO FACCIO PER LAVORO... SONO UNA LADRA SPECIALIZZATA A DERUBARE I PIRATI!
CHEESE
...E QUESTA NAVE NON FA ECCEZIONE...
NON HO MAI DETTO DI ESSERE UNA PIRATESSA, ANCHE SE FINORA SONO STATA INSIEME AGLI ALTRI...
IL VOSTRO TESORO NON FA ECCEZIONE!
OOOOH
...
OOOOH
CON RUFY E GLI ALTRI MI SONO DIVERTITA...
...IN QUESTO BREVE PERIODO...
CIAO! DITEGLI...
EH...
...CHE CI INCONTREREMO DI NUOVO DA QUALCHE PARTE!

MA NAMI?! ADESSO COME FACCIAMO?!
CI HANNO CHIESTO DI FARE LA GUARDIA ALLA NAVE!
RESTI-TUISCICI IL TESORO!
DOGOON
!
CHE SUCCEDE ADESSO?!
BASH
...È SCAPPATA VIA COSÌ!
MALEDETTA RAGAZZA! MI ERA SEMBRATA TROPPO TRANQUILLA! CON LEI NON SI PUÒ ES-SERE MAI SICURI!
STONK
CI HA CACCIA-TO IN UN BRUTTO GUAIO!

E` LA GOING MERRY!

COSA?!
EHI, ASPETTA-TE! VEDO UNA NAVE!

PERO` LA NAVE E` IMPOR-TANTE...
LASCIA STARE, SE ANCHE LA SEGUISSI-MO...
ZORO, USOP, DAI...
QUELLA NAVE...

C'E` ANCORA...
YOSAKU, JOHNNY, DOV'E` LA VOSTRA NAVE?

IO NON VOGLIO NAVIGA-RE...
...SENZA DI LEI!

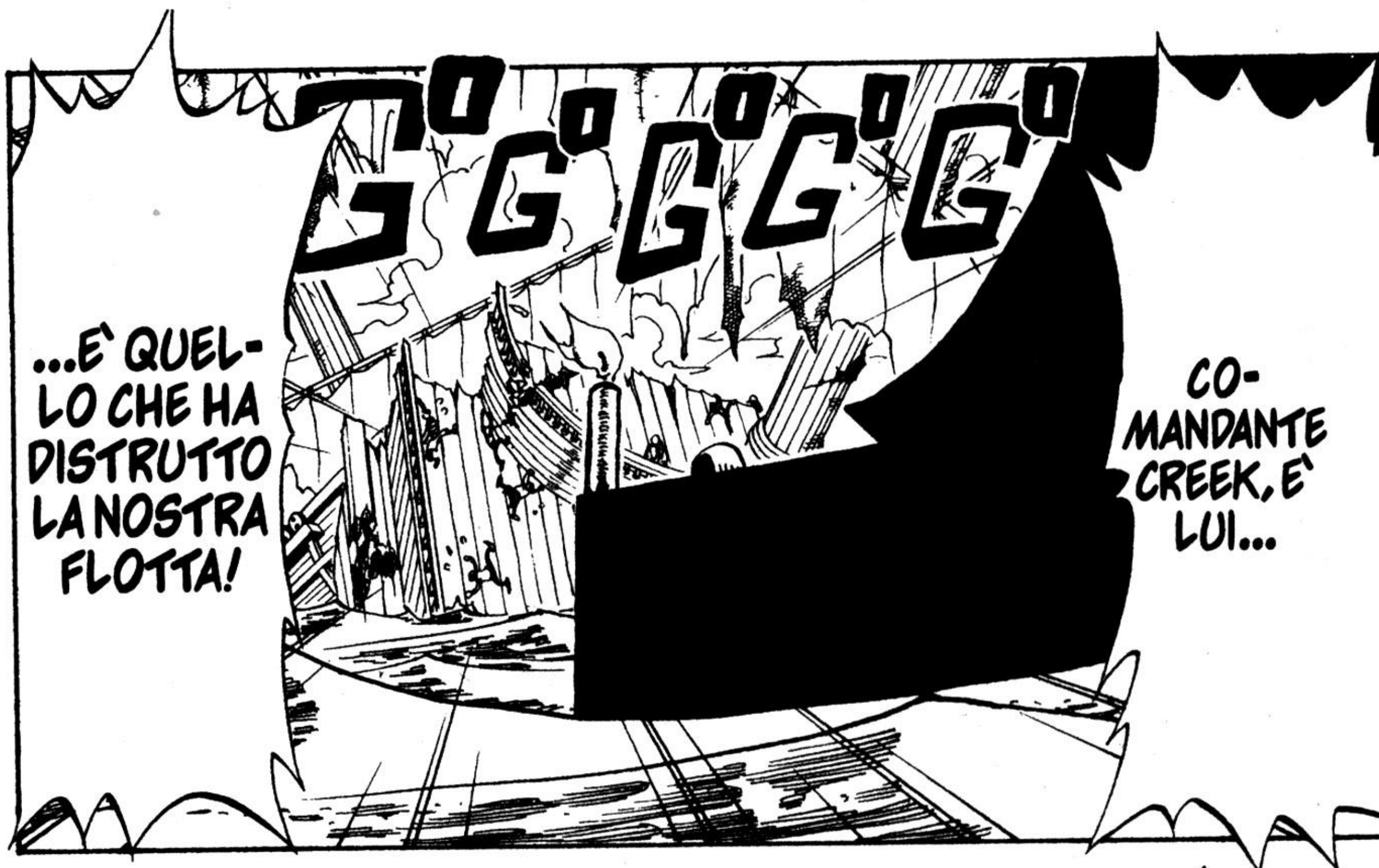
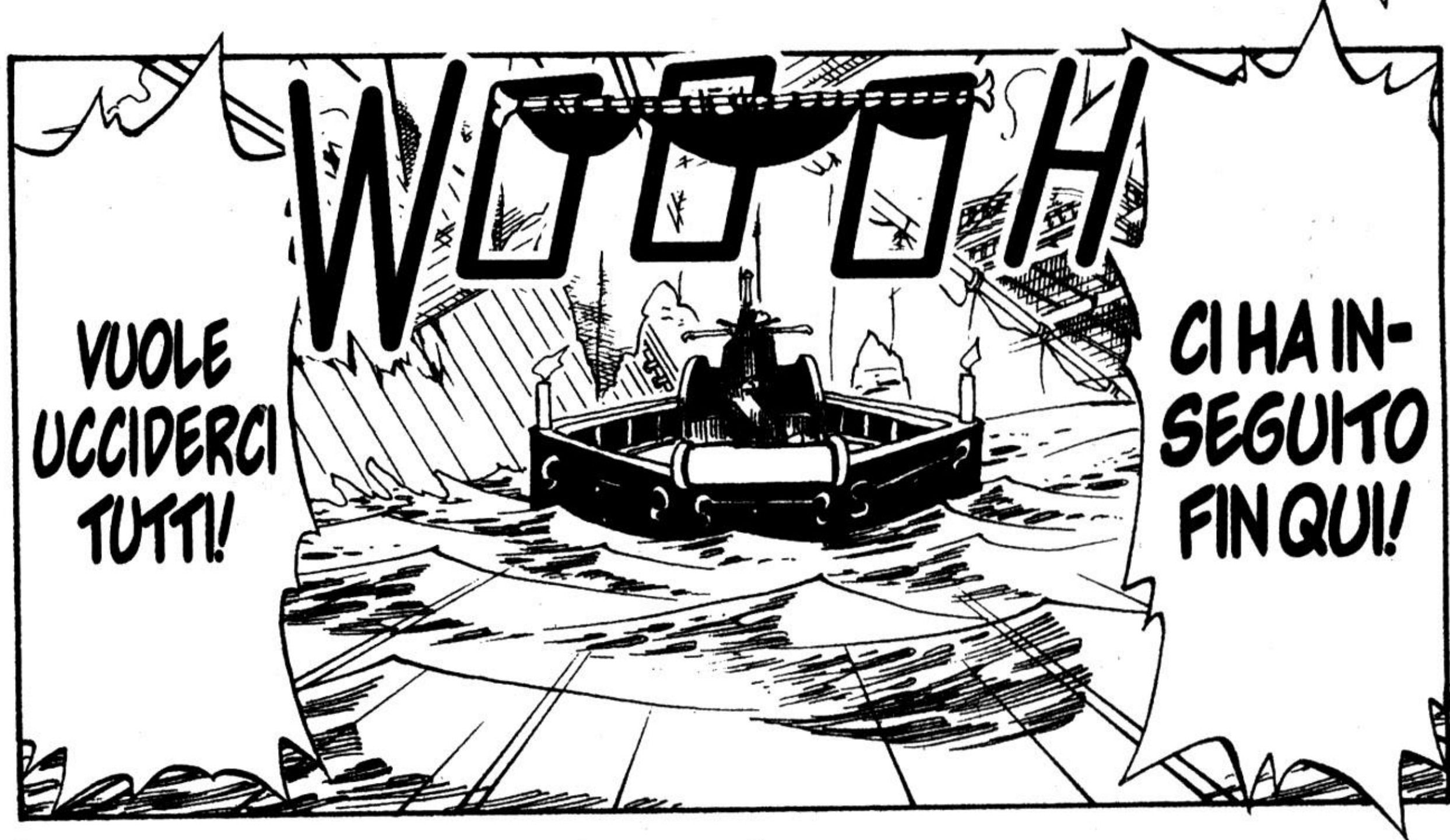
!

HO CAPITO...
...CHE RAZZA DI CAPITANO SEI...
EHI, USOP, ANDIAMO...
VA BENE...

ZORO, ABBIAMO PREPARATO TUTTO...

E TU, RUFY?
IO NON VENGO. HO ANCORA QUALCOSA DA FARE...
...IN QUEL RISTO-RANTE...

STA' ATTEN-TO...
...AB-BIAMO BISOGNO DI TE...

LO SO...
ECCOLO, E` LUI!
!

GOGOGOGOGO
COMANDANTE CREEK, E` LUI...
...E` QUELLO CHE HA DISTRUTTO LA NOSTRA FLOTTA!
WOOOOH
CI HA INSEGUITO FIN QUI!
VUOLE UCCIDERCI TUTTI!
QUEL MALEDETTO!
NON E` CHE...
TUTUM TUTUM
...E` L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO?

ESATTO... L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO È UN GRANDE SPADACCINO...

...È L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO...

DOON
MIHAWK DAGLI OCCHI DI FALCO, LO SPADACCINO PIU' FORTE DEL MONDO

WOOOOOOH

PERCHE` NON HO NIENTE DA FARE...
!
NON SCHER-ZARE!
OOOOOH
SWIP
?!

SWIP

EH... NON L'HA COLPITO!
GUARDA COS'HA FATTO... INUTILE CHE SPARI, TANTO NON GLI FAI NIENTE...
CON IL FILO DI QUELLA LAMA, HA DEVIATO LE PALLOTTO-LE...
!

MA CHI CAVOLO SEI?!
NON HO MAI VISTO UNA SPADA COSÌ DOLCE...

CLICK
SE C'È DOLCEZZA NON PUÒ ESSERCI UNA SPADA FORTE...

HAI TAGLIATO LA NAVE CON QUELLA SPADA?
ESATTO...

DIVENTARE IL PIÙ FORTE...
GRAB

NON SAI COSA FARE...?!
ALLORA COMBATTIAMO...

BLA
LUI È ZORO! È ROLONOA ZORO DALLE TRE SPADE!
COSA?!
IL CACCIATORE DI PIRATI?
È LUI...

EHI, COSA FAI? NON VEDIAMO PIÙ LA NAVE...
ZORO...
...

POVERO...
DEBOLE...

SE TU FOSSI UN VERO SPADACCINO, AVRESTI CAPITO...
...LA DIFFERENZA CHE C'È TRA NOI, SENZA COMBATTERE...
IL TUO CORAGGIO DERIVA DALLA TUA FORZA DETERMINAZIONE?

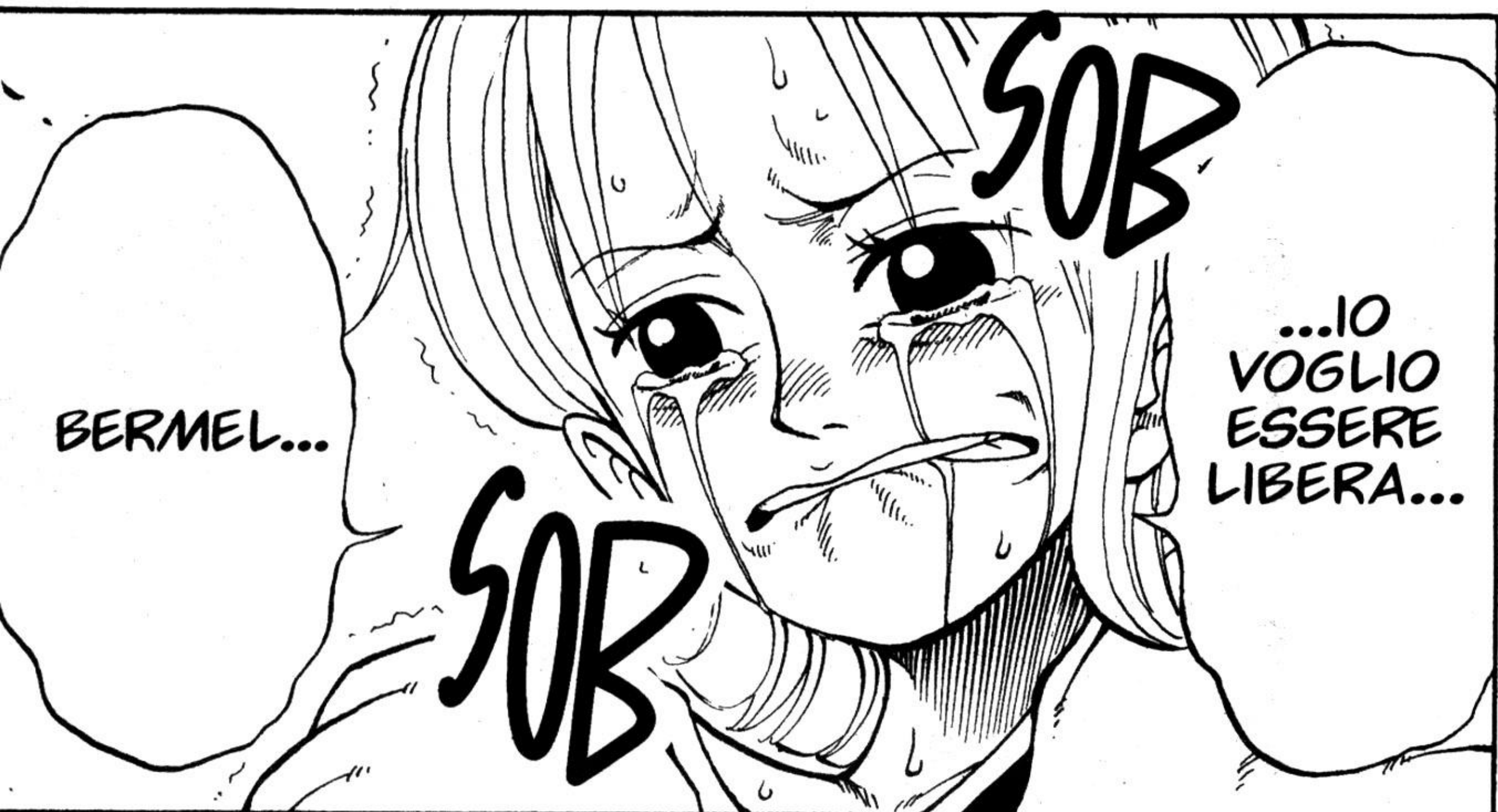
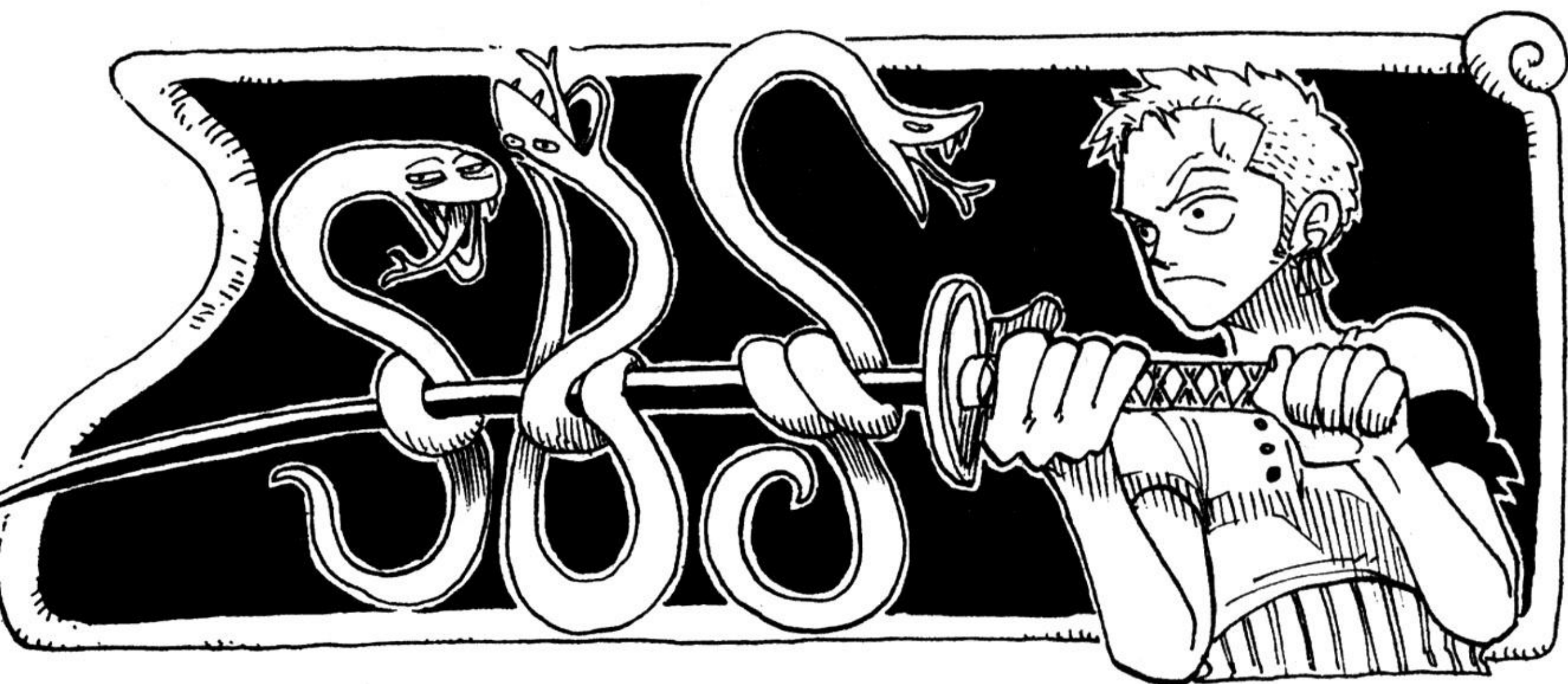
...OPPURE DALLA TUA IGNORANZA?
DON

DERIVA DALLA MIA AMBIZIONE E...
...DALLA PROMESSA FATTA A UNA PERSONA MOLTO IMPORTANTE PER ME...
DON

GULP

ERANO COSÌ CARINI...

SE LI INCONTRO DI NUOVO, CHISSÀ...
SE MI VOGLIONO ANCORA...

SOB
SOB
...CHISSÀ SE CI INCONTREREMO ANCORA...

...IO VOGLIO ESSERE LIBERA...
SOB
SOB
BERMEL...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- E' ESISTITA DAVVERO UNA DONNA PIRATA?

R- SI'. PERO' TANTO TEMPO FA SI CREDEVA CHE FAR SALIRE UNA DONNA SU UNA NAVE PORTASSE SFORTUNA... CI SONO STATE DELLE DONNE PIRATA, MA ERANO VESTITE DA UOMO... LE PIU' FAMOSE SI CHIAMAVANO MARY LEED E ANNE BONNY. DICONO CHE COMBATTESSERO PIU' CORAGGIOSAMENTE DEGLI UOMINI. PER ESEMPIO IL MODELLO PER ALBIDA, ERA UN PIRATESSA CHE ORGANIZZO' UNA BANDA DI SOLE DONNE.

NOTA- LE DOMANDE RIGUARDO IL MIO PASSATO DI ASSISTENTE NON FINISCONO MAI, QUINDI VORREI CHIARIRE TUTTO IN UNA VOLTA. IO, HIROYUKI TAKEI, SHI GAGIN E MIKO ITO SIAMO AMICI DEGLI ASSISTENTI CHE DISEGNANO IL FUMETTO "KENSHIN SAMURAI VAGABONDO". PERCIO' QUALCHE VOLTA HO AIUTATO A DISEGNARE ANCHE GAGIN. ANCHE CON SHINYA SUZUKI, CHE HA DEBUTTATO RECENTEMENTE, E' AVVENUTA LA STESSA COSA. E QUALCHE VOLTA MI FACCIO AIUTARE A DISEGNARE **ONE PIECE** DA LORO. TUTTO CHIARO, ORA?

D- HO CHIESTO AL MIO BARBIERE DI TAGLIARMI I CAPELLI COME QUELLI DI ZORO, MA MI HA RASATO TUTTO. COSA AVREI DOVUTO CHIEDERE PER AVERE LO STESSO TAGLIO?

R- AVRESTI DOVUTO DIRGLI: "FAMMI UN TAGLIO PER MOSTRARE A TUTTI CHE SONO UNO TOSTO"...

D- L'UOMO CHE HA CATTURATO KURO ERA MORGAN MANO D'ASCIA? HO CHIESTO ANCHE A UN AMICO, E ANCHE LUI HA DETTO CHE SI SOMIGLIANO...

R- E' MORGAN... FU ALLORA CHE DA SERGENTE DIVENTO' MAGGIORE. DOPO, PER LA SUA BRAVURA, E' STATO PROMOSSO COLONNELLO E GLI E' STATA AFFIDATA LA SEDE DELLA MARINA. IN QUEL MOMENTO KURO, GUARDANDO MORGAN NEGLI OCCHI, AVRA' CAPITO DI ESSERE DELLA STESSA RAZZA...

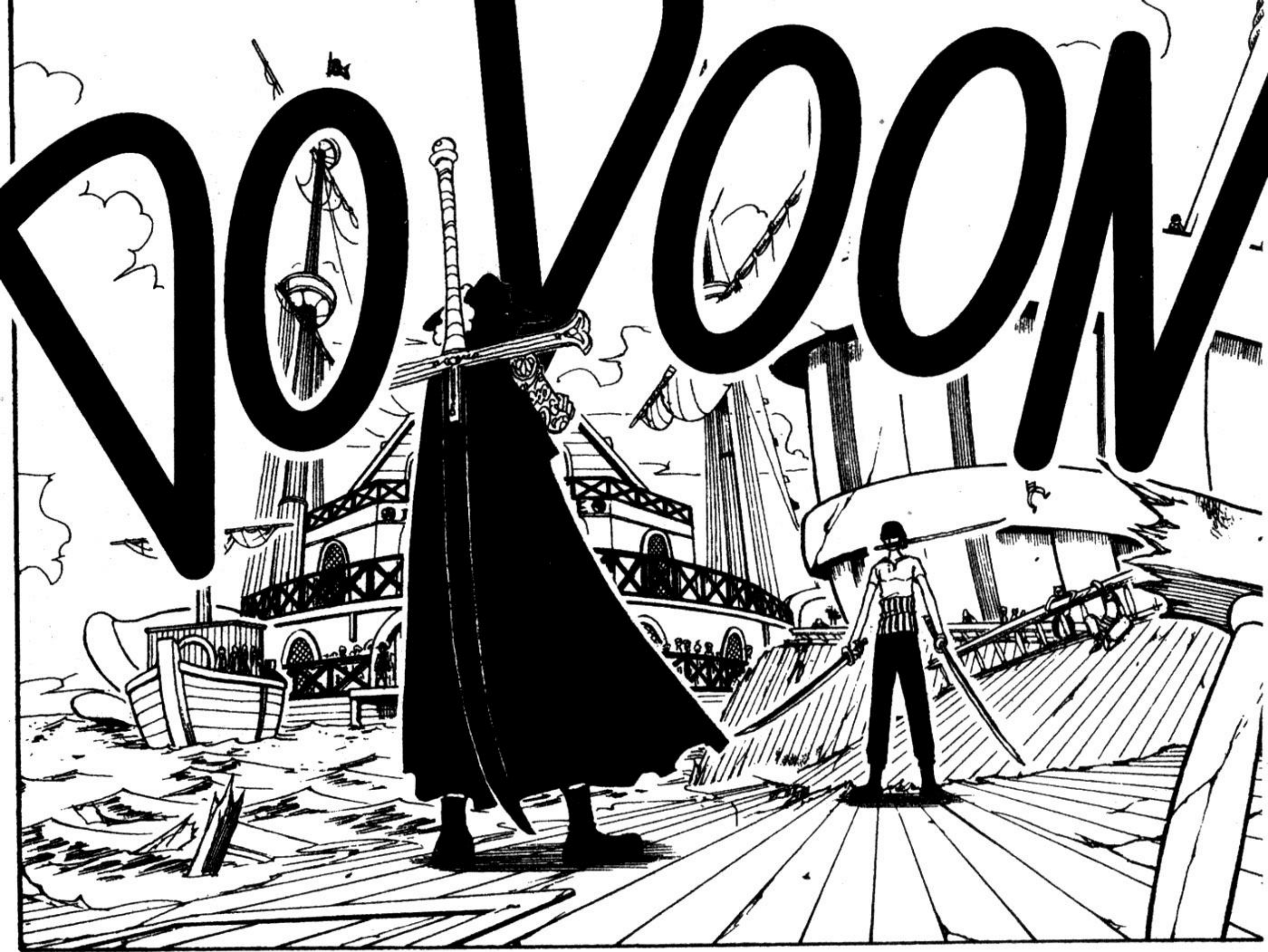
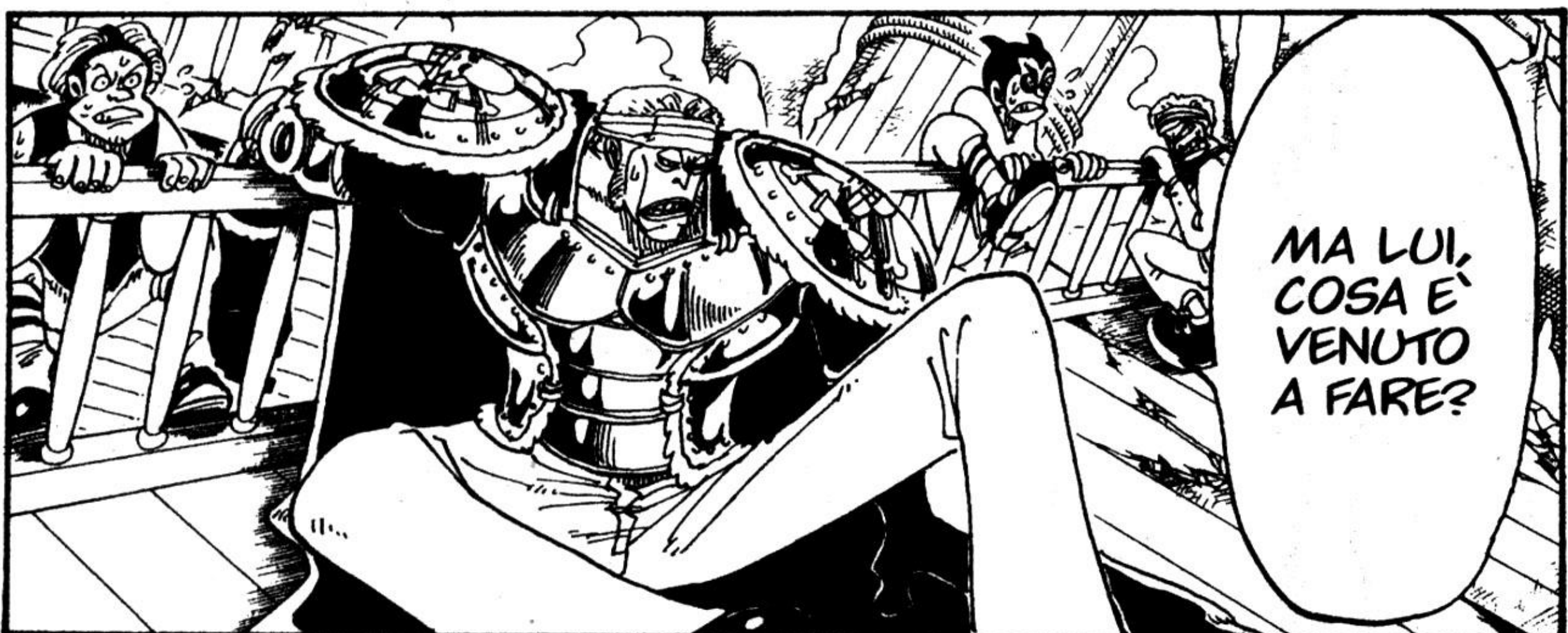
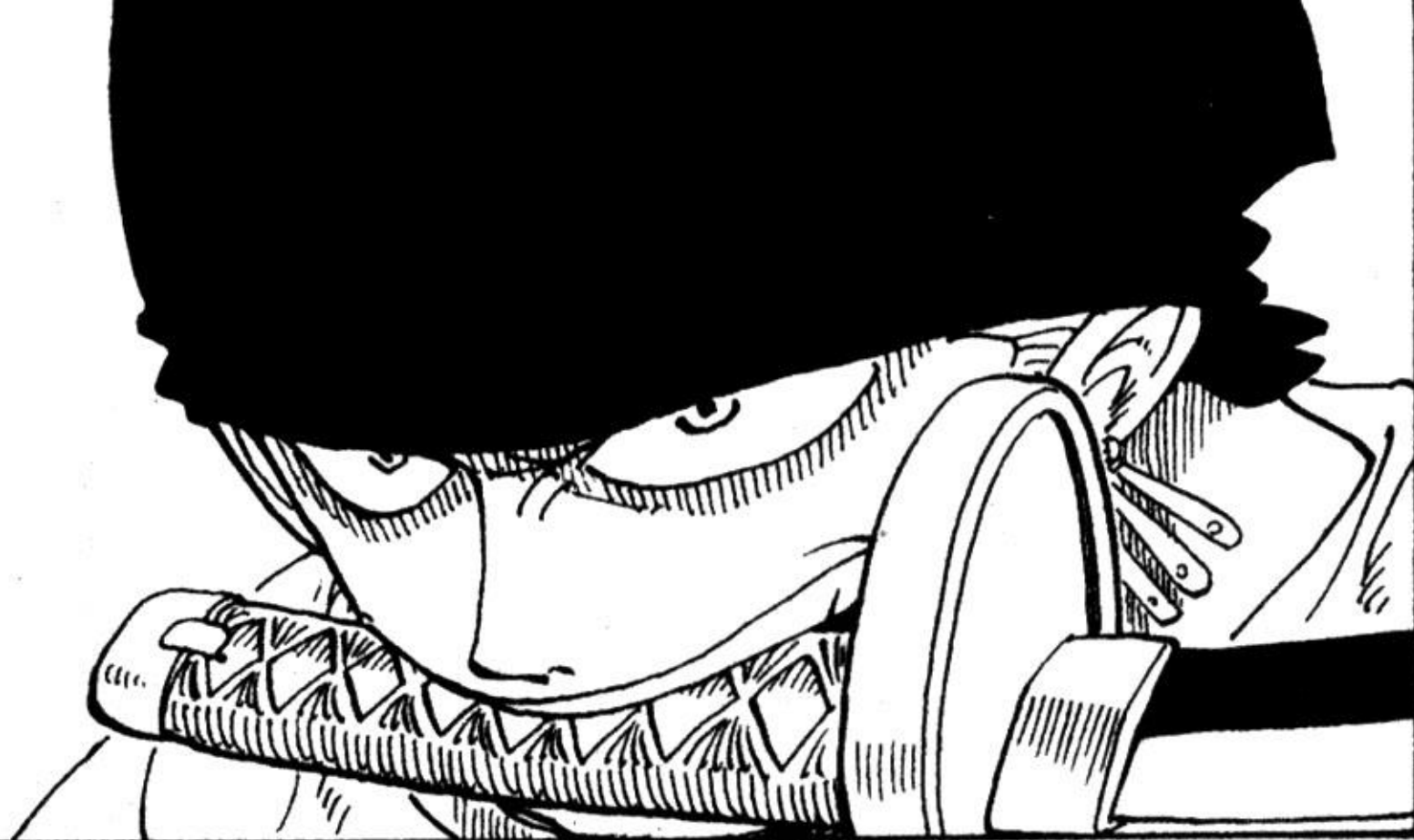
ROLONOA ZORO SPARISCE IN MARE

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (12) ARRIVA UNA MISTERIOSA PIRATESSA

DOVOON

A DIR LA VERITÀ, NON PENSAVO...
...CHE CI SAREMMO INCONTRATI COSÌ PRESTO...

INUTILE...

LO SPADAC-
CINO PIU`
FORTE DEL
MONDO...

...E` ZORO, IL
CACCIATORE
DI PIRATI...

SWIP

NON HO VOGLIA DI IMPEGNARE TUTTA LA MIA FORZA PER UN LEPROTTO...

...ANCHE SE SI TRATTA DI UNO SPADACCINO ABBASTANZA FAMOSO...

PURTROPPO NON HO NIENTE PIU` PICCOLO DI QUESTO...
SMETTILA DI PRENDERE IN GIRO...
...LA GENTE IN QUESTO MODO...
GRR
SWIIIP
SE MORIRAI, NON AVERTENE A MALE!
SEI COME UNA RANA NEL POZZO...
DEVI CONOSCERE LA GRANDEZZA DEL MONDO...
WAAHH
SWIP
COLPO...
SWIP

...DEL-
L'ORCO!
CLASH
?!
UH...

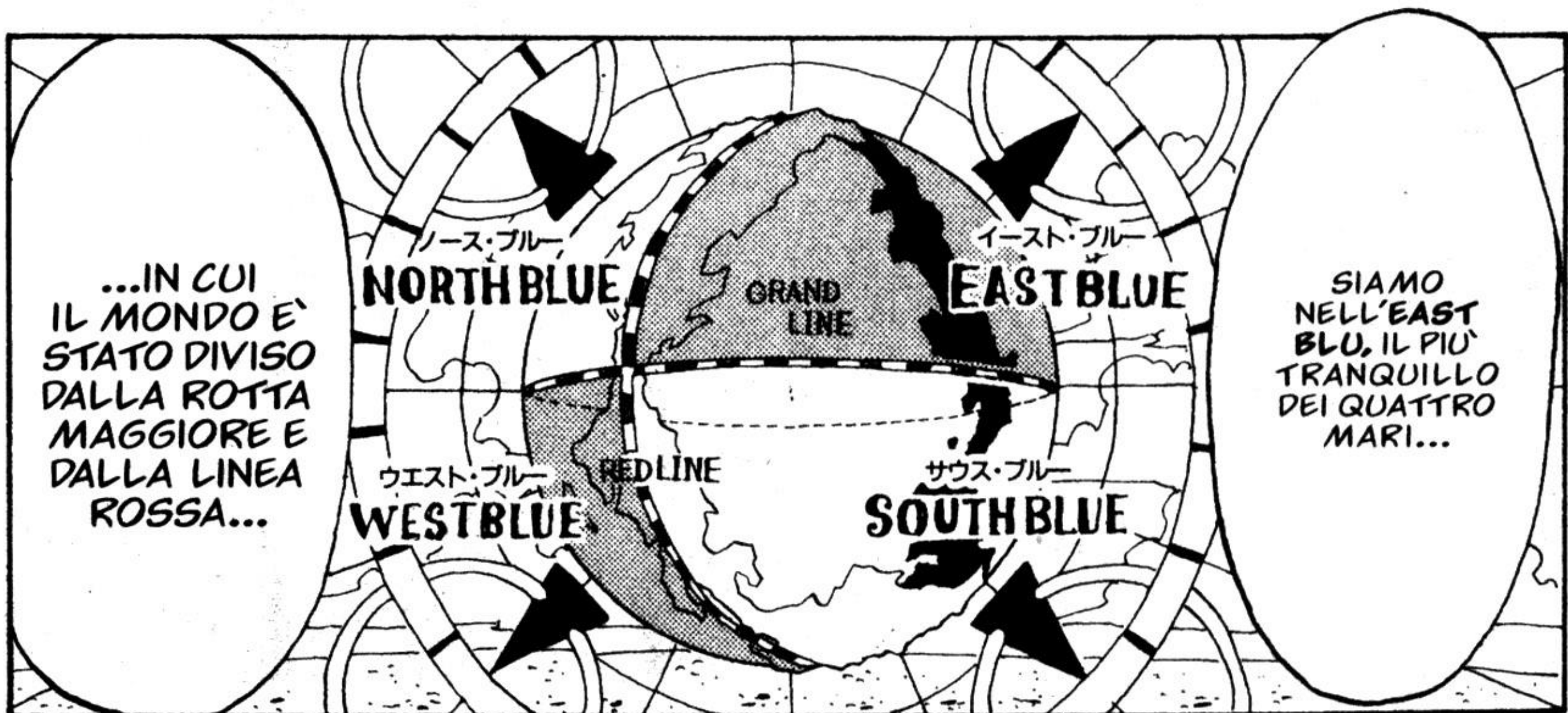
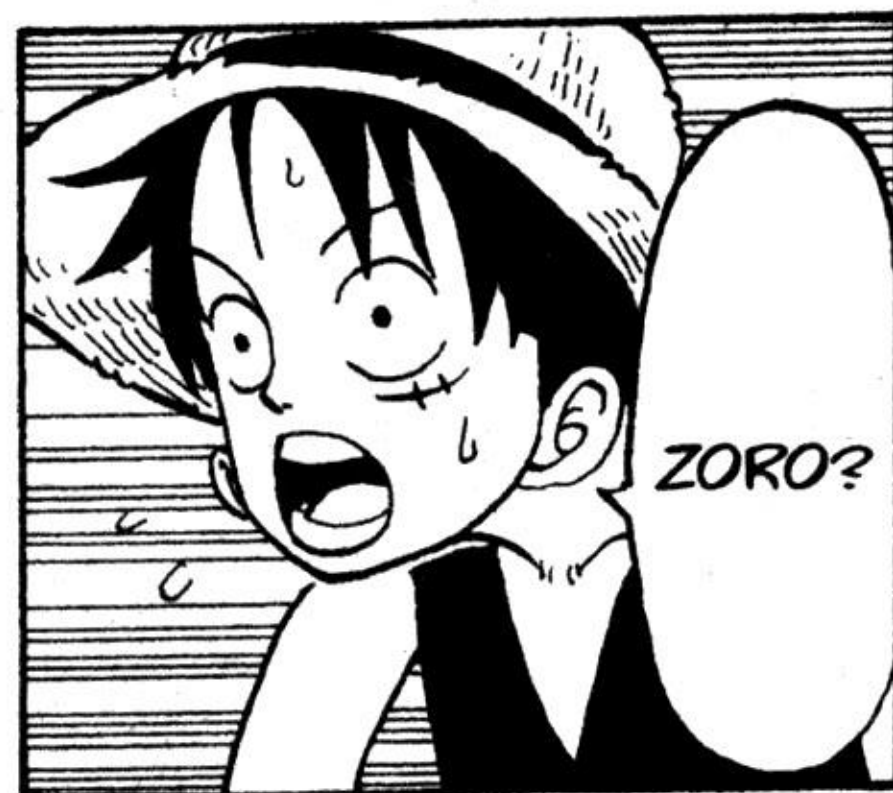
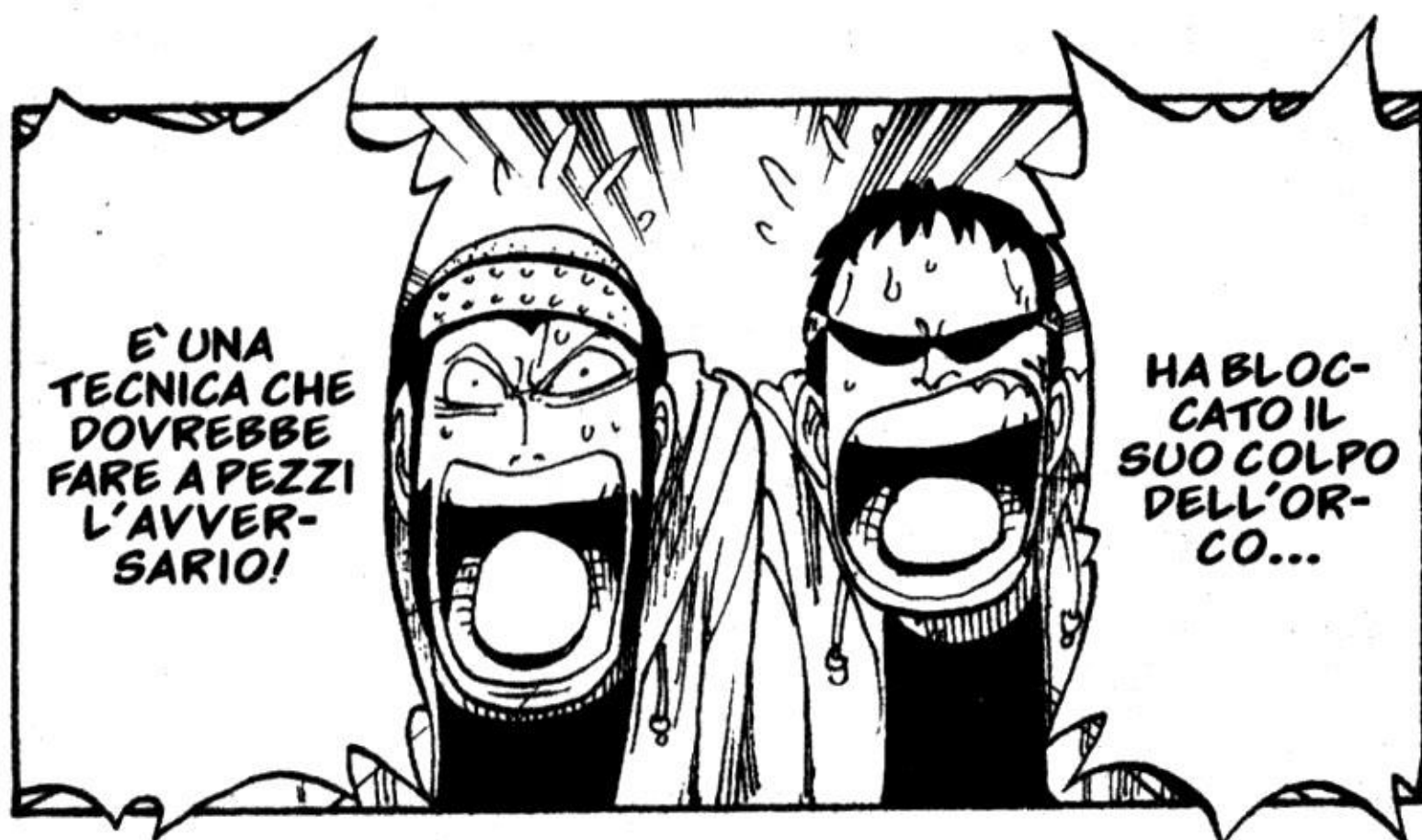
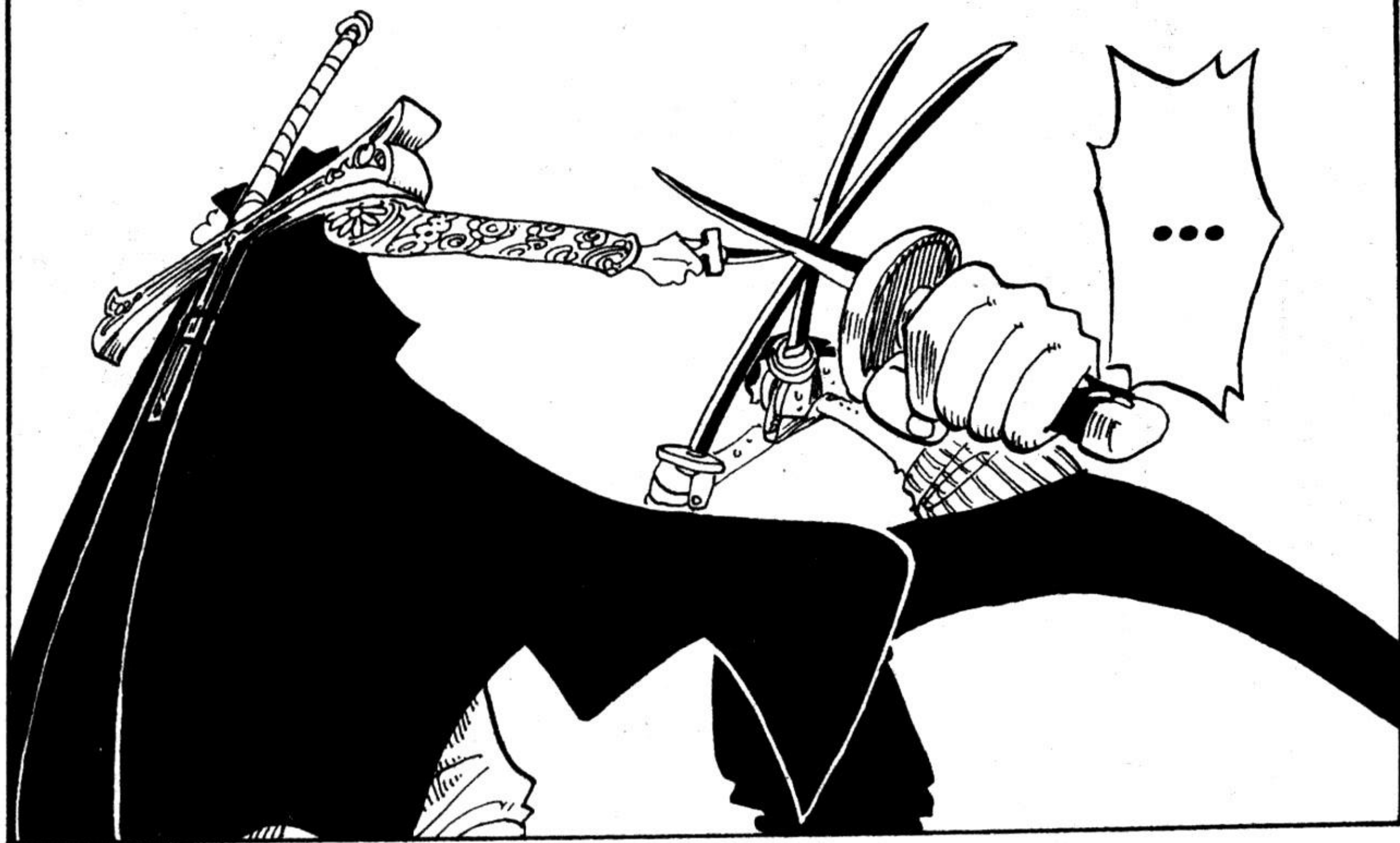
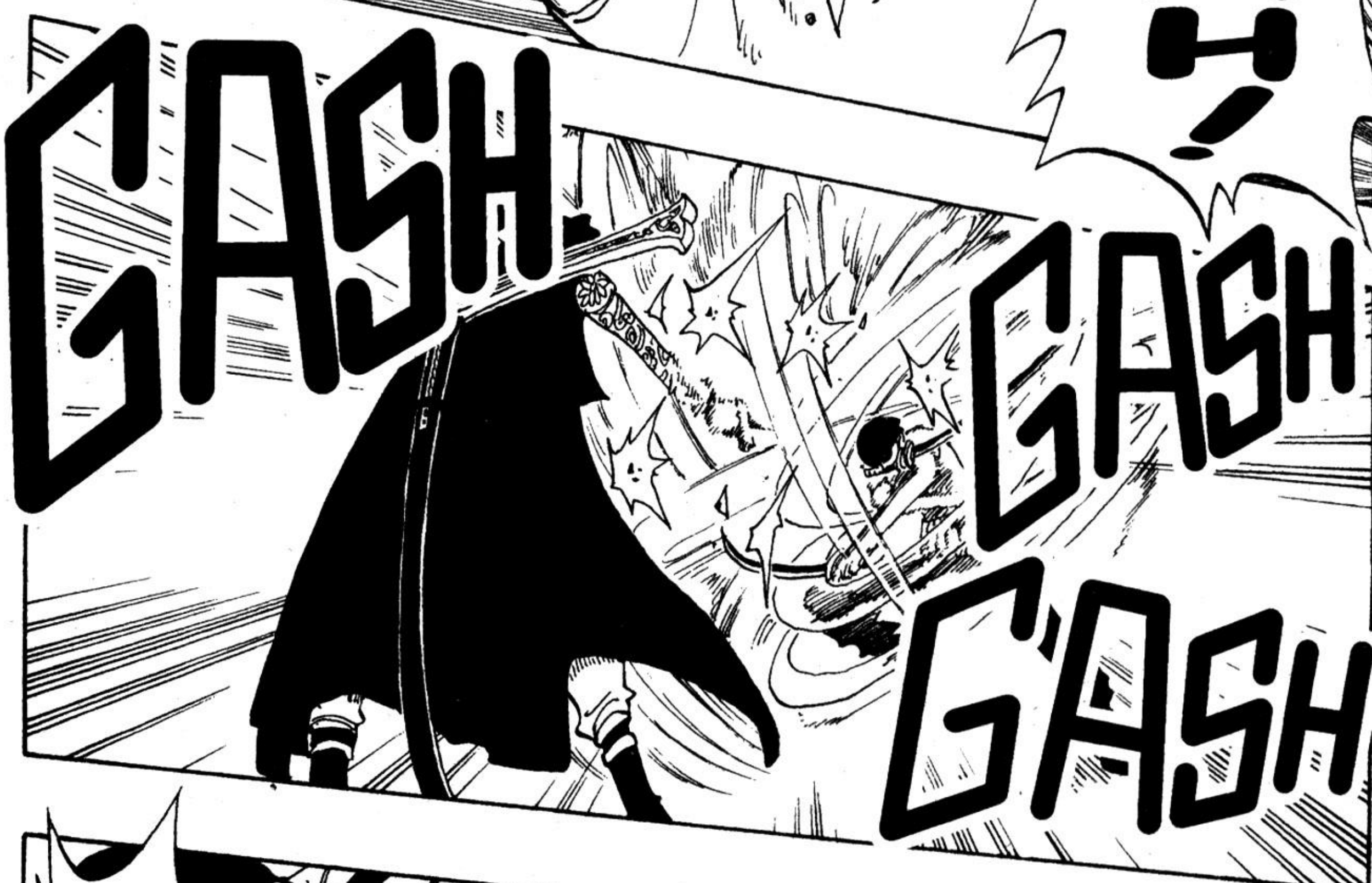
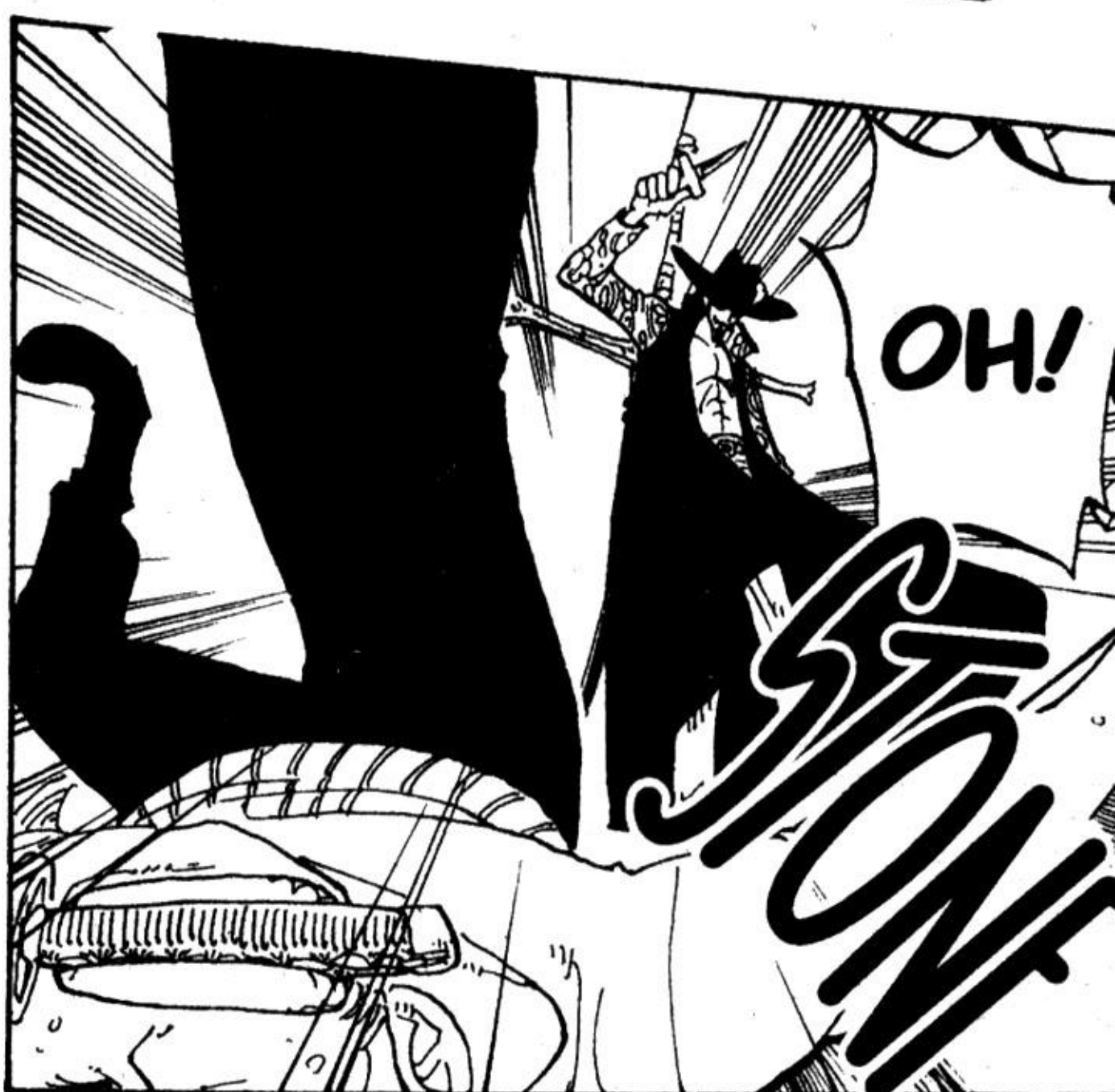
...

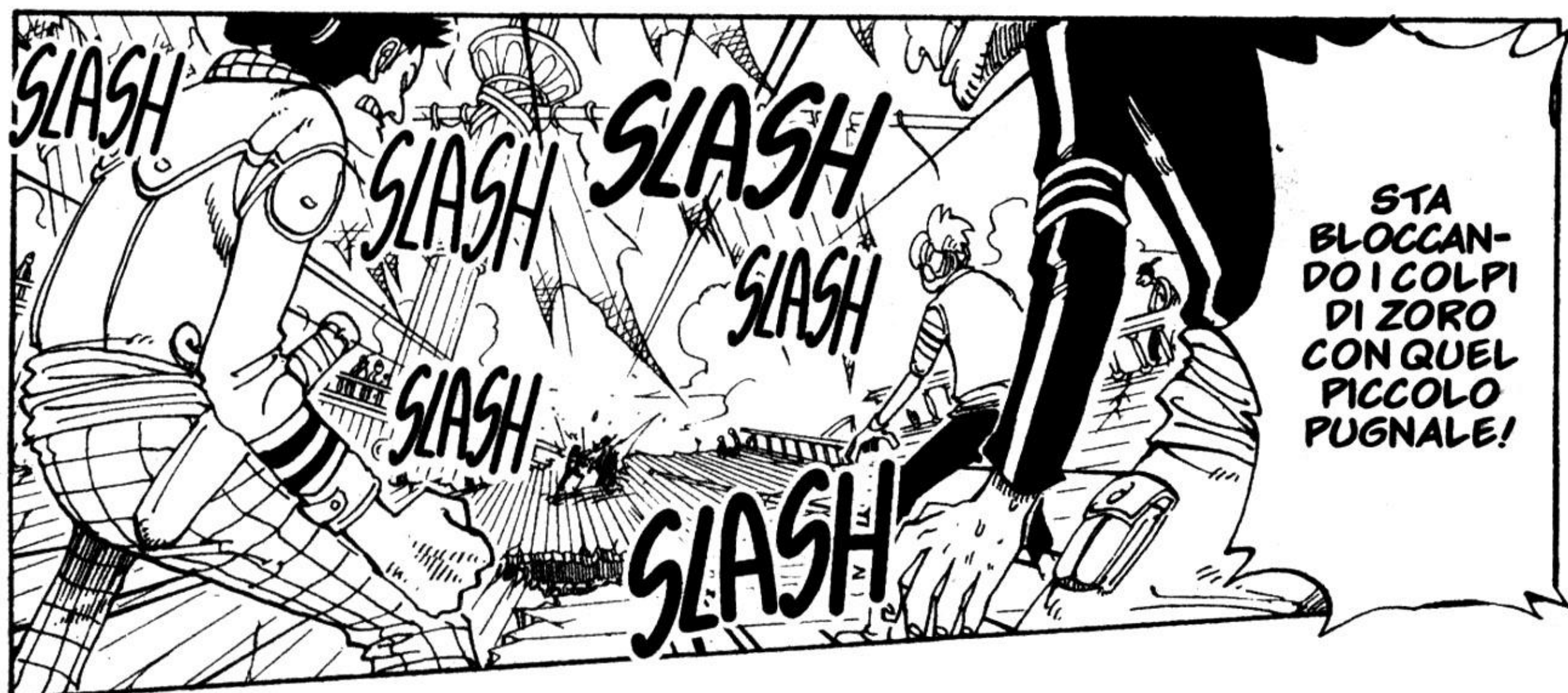
HA BLOCCATO IL SUO COLPO DELL'ORCO...
E' UNA TECNICA CHE DOVREBBE FARE A PEZZI L'AVVERSARIO!

ZORO?

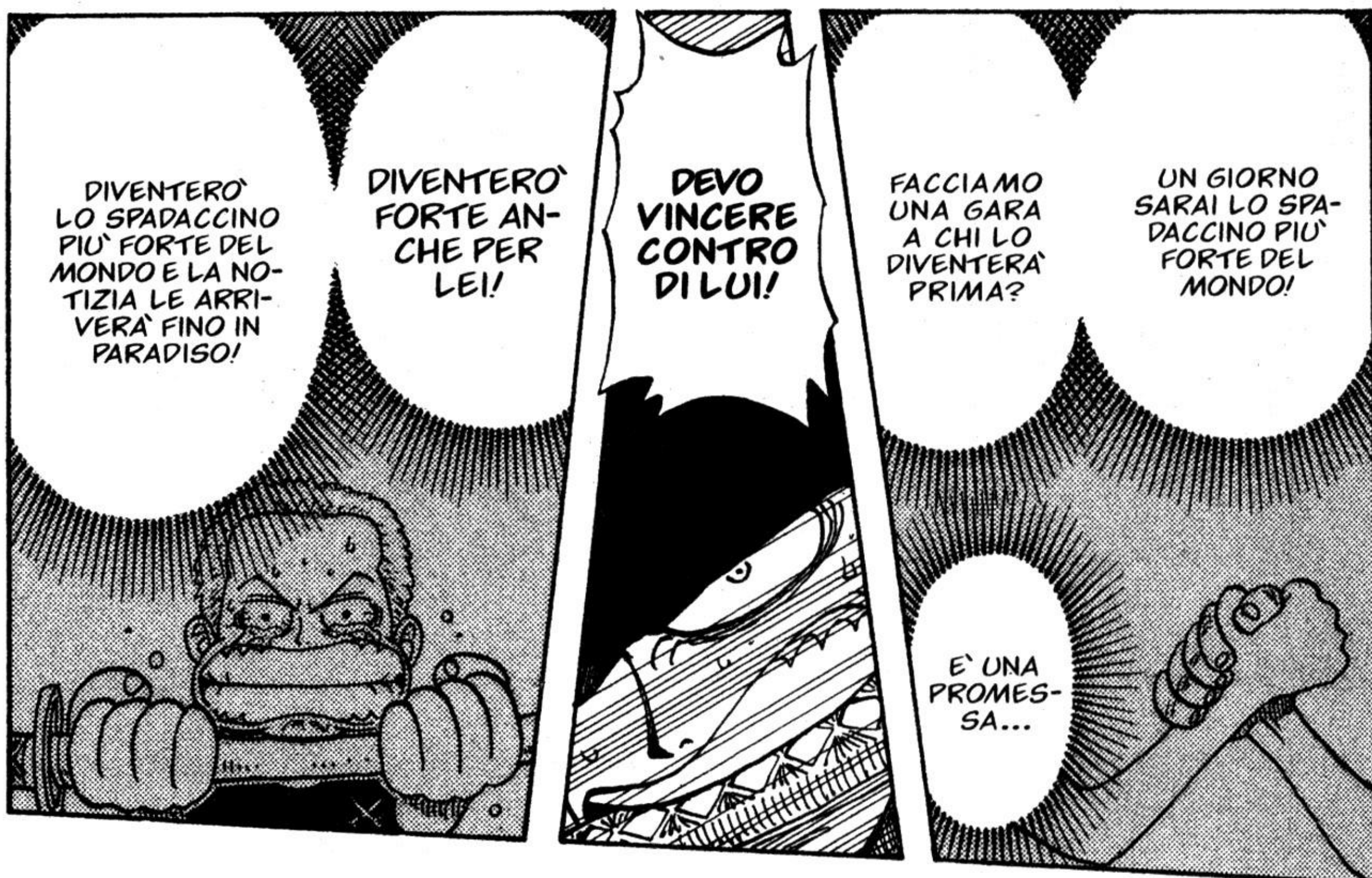
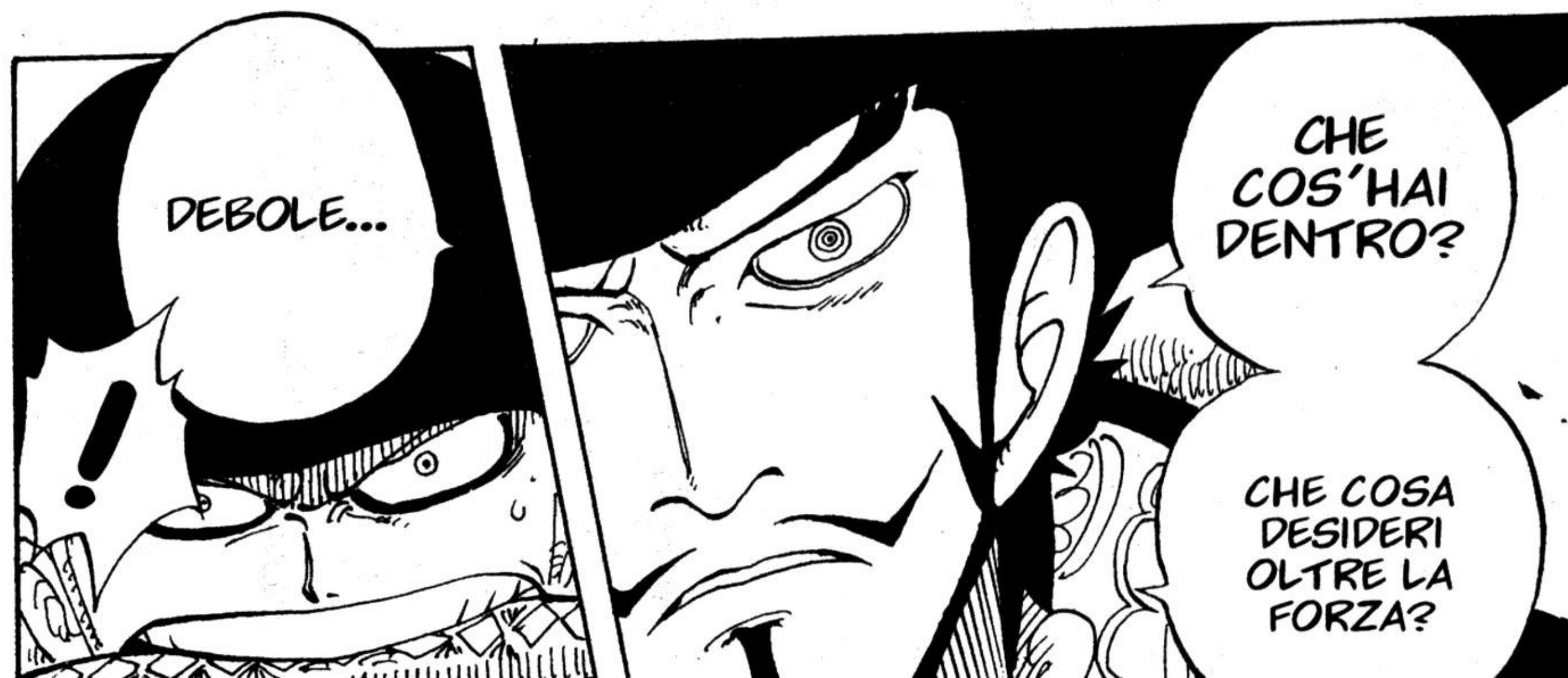
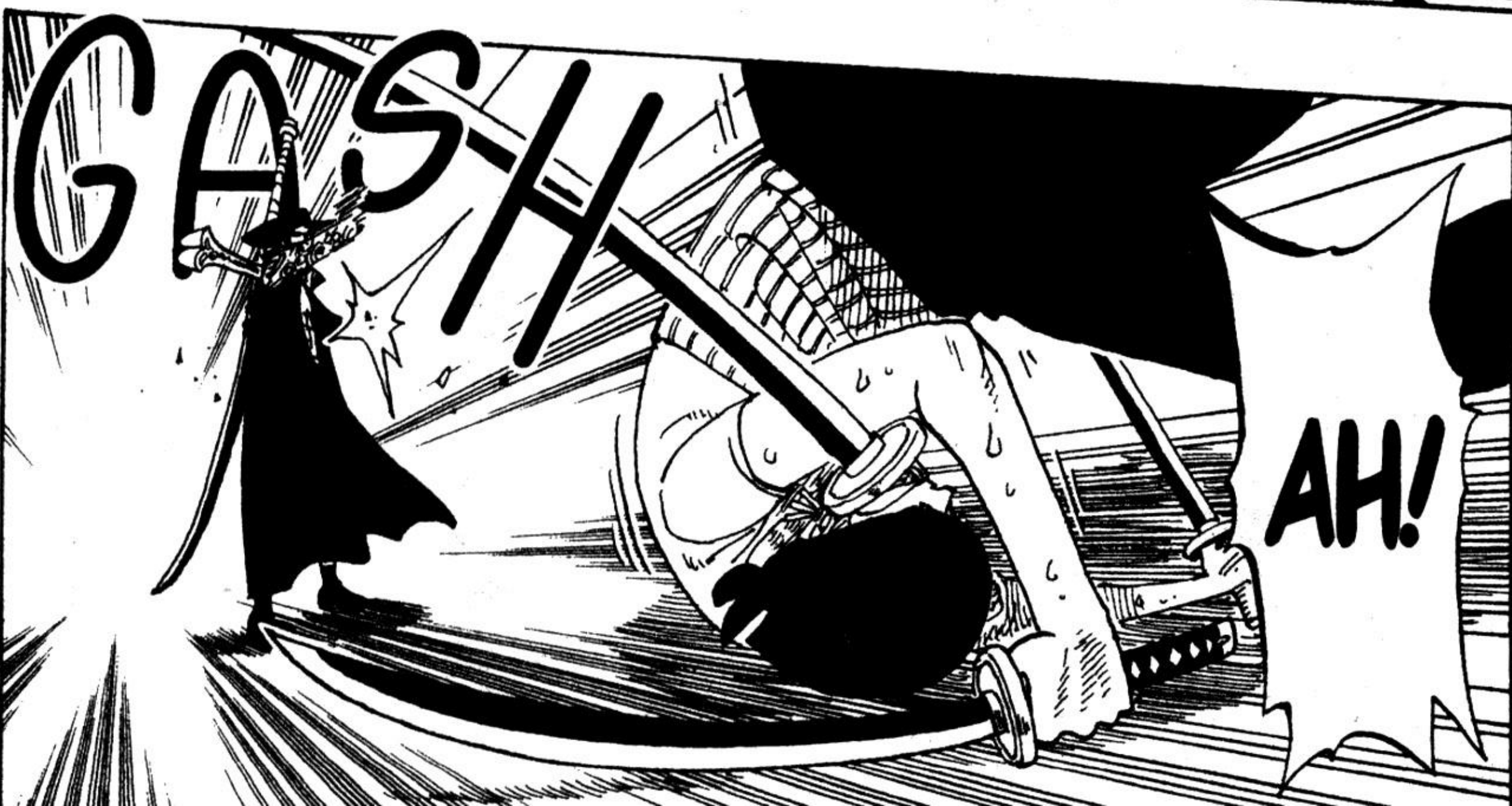
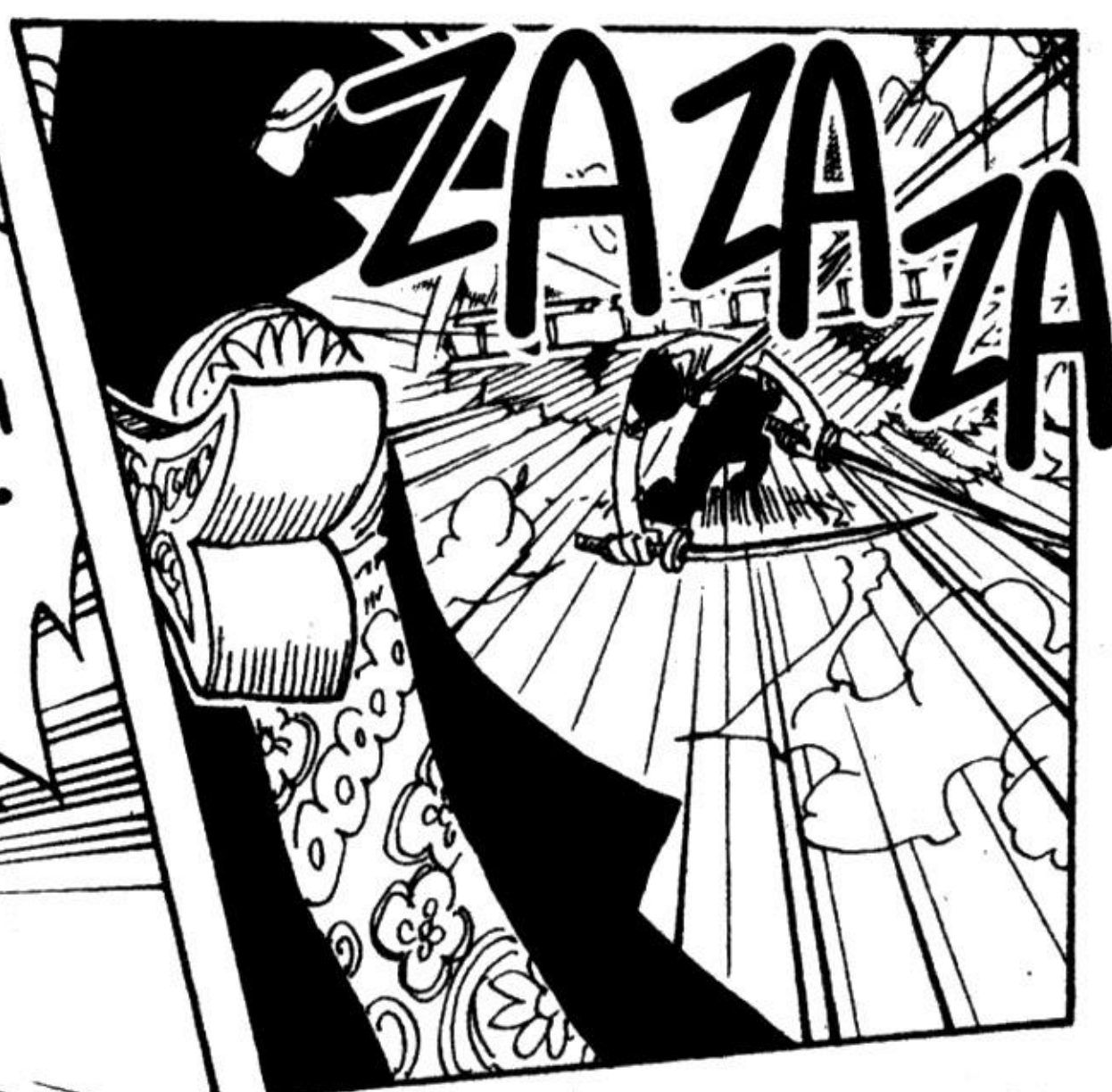
NON RIESCO A MUOVERMI... COME HA FATTO? CON QUEL GIOCATTOLINO HA BLOCCATO IL MIO COLPO...

MA...
...E' POSSIBILE?

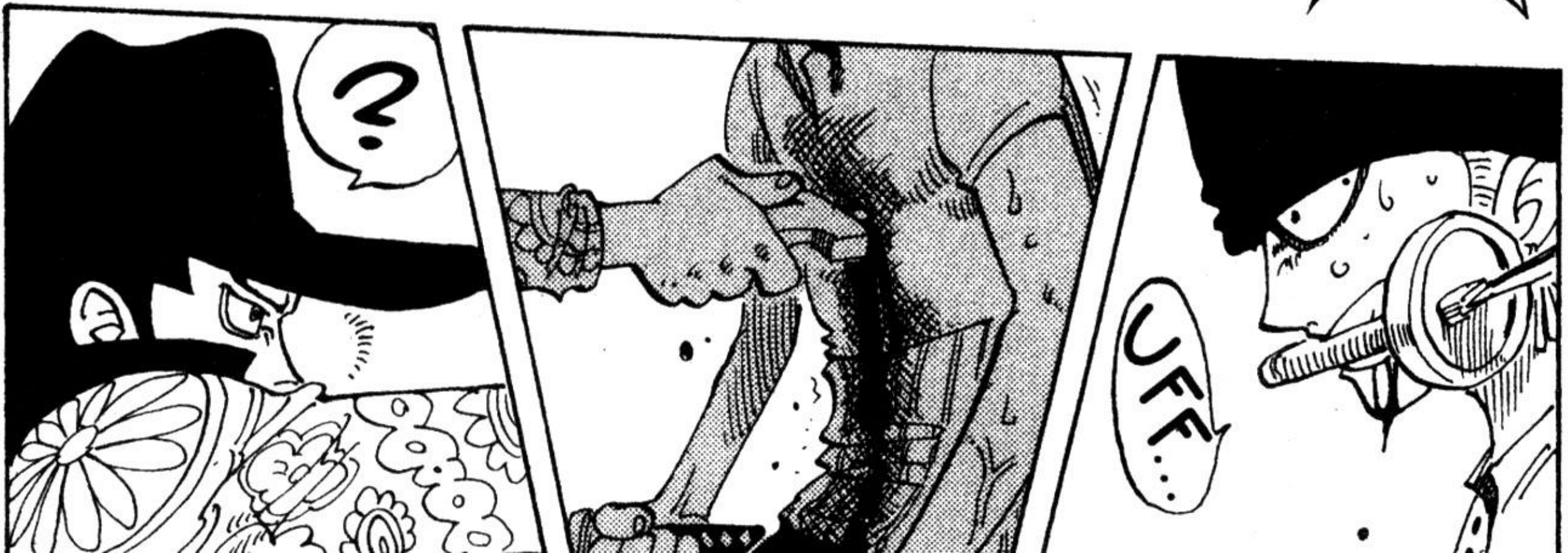
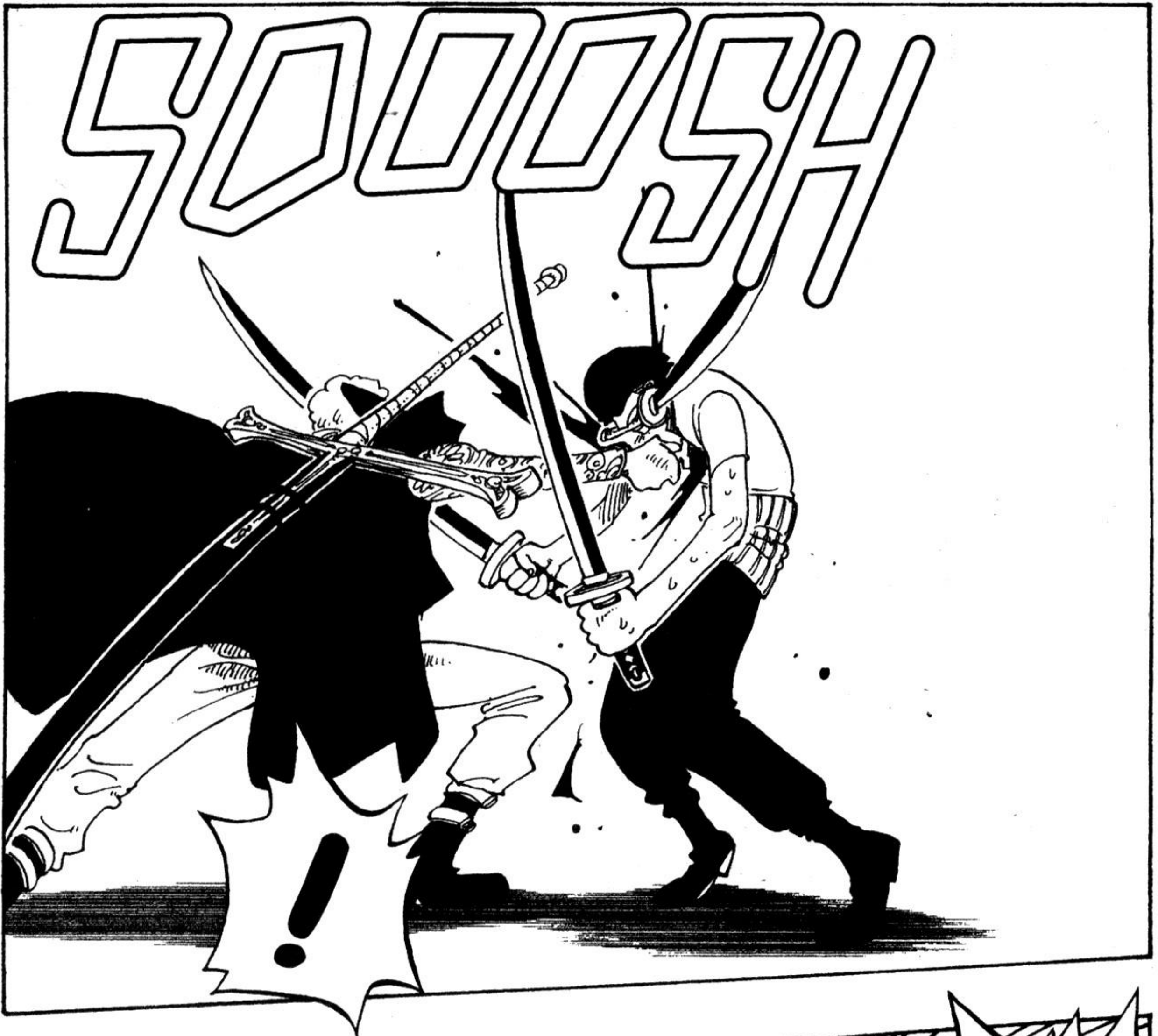
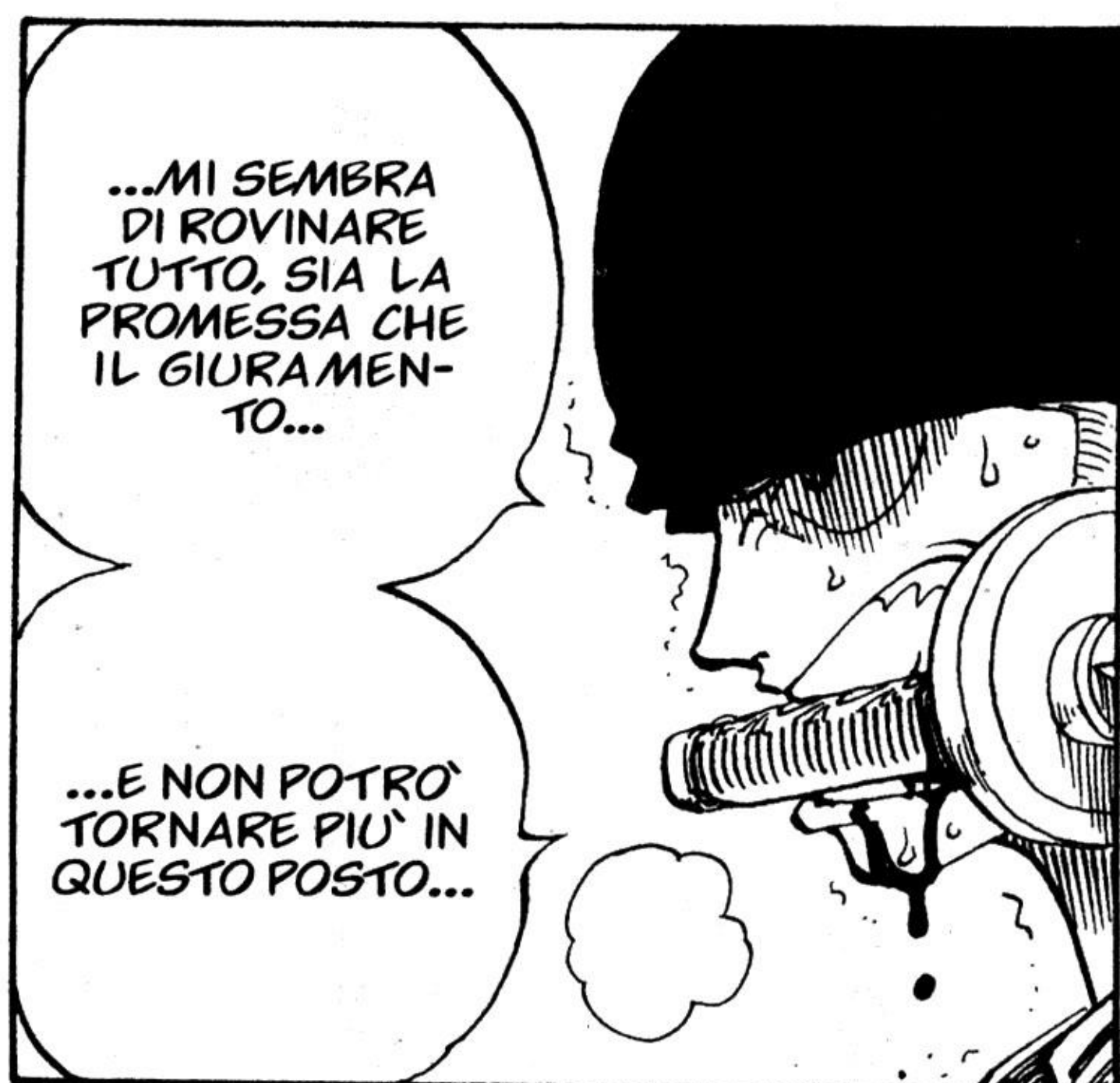
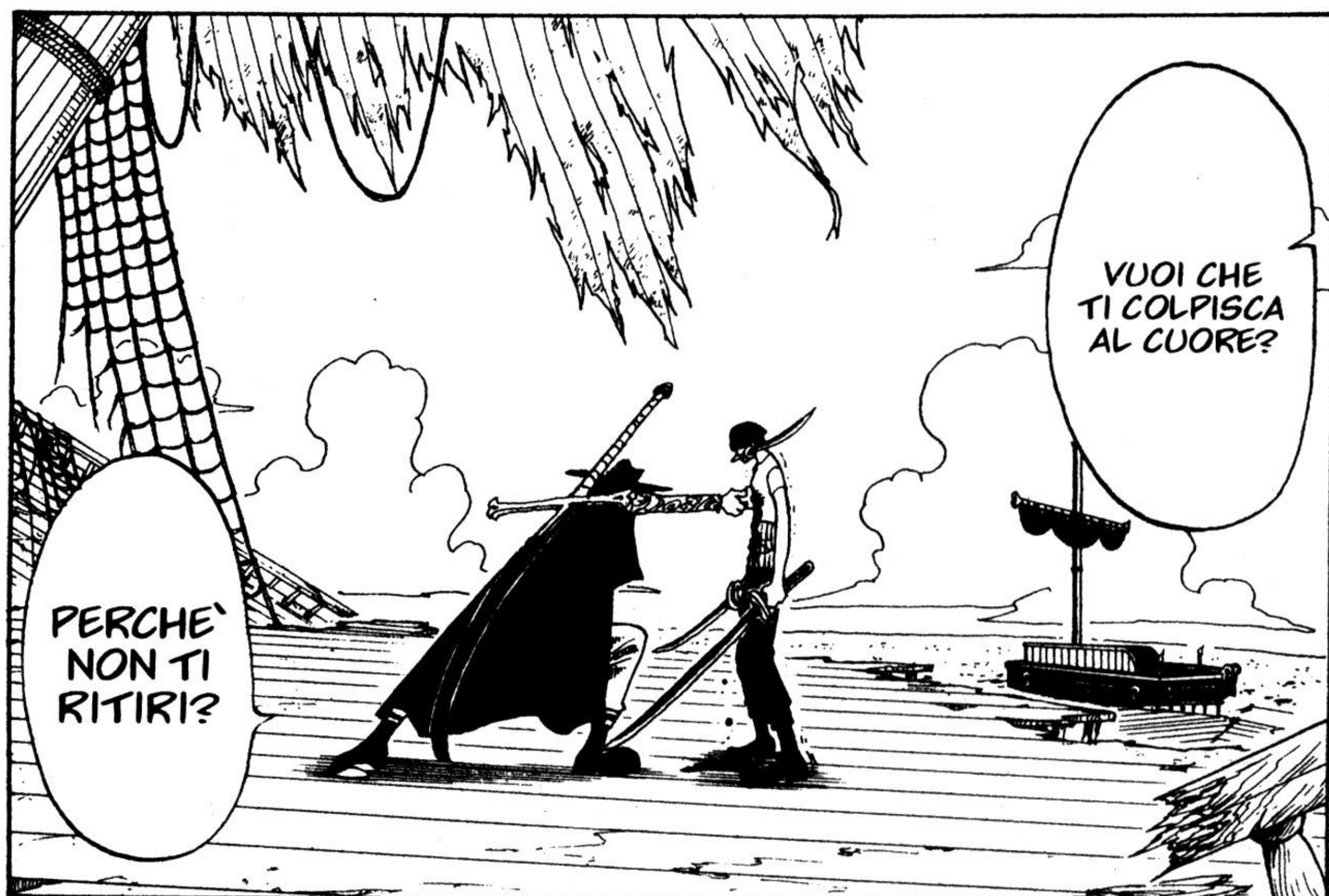
NON PUO' ESSERE... NON PUO' ESSERE COSI' LONTANO...

UHAAAAH!
NON PUÒ ESSERE COSÌ LONTANO DAL MONDO!
GASH
GASH
GASH
OH!
STON
NON È POSSIBILE... COSÌ LONTANO...
AAAAAAAH!
GRAB

NON PUÒ ESSERE VERO... ZORO, DACCI DEN-TRO!
ZORO!

SLASH
CHE SPADE FEROCI...
SLASH

STA BLOCCAN-DO I COLPI DI ZORO CON QUEL PICCOLO PUGNALE!
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH

NON MI SONO ALLENATO FINO A OGGI...
...PER ES-SERE PRESO IN GIRO DA QUEL COSO...
CLANG
TLING
TLING

...MA PER VINCERE!
BEATO TE ZORO...
...ANCHE IO VORREI ESSERE LA MIGLIORE!

UN GIORNO SARAI LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO!
FACCIAMO UNA GARA A CHI LO DIVENTERÀ PRIMA?
È UNA PROMESSA...
DEVO VINCERE CONTRO DI LUI!
DIVENTERÒ FORTE ANCHE PER LEI!
DIVENTERÒ LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO E LA NOTIZIA LE ARRIVERÀ FINO IN PARADISO!

ZORO DEBOLE? MA COME SI PER-METTE?!
TE LO IN-SEGNO IO! LUI È...
YOSAKU, JOHNNY, SMETTE-TELA... NON DITE NIENTE!
ABBIATE PAZIENZA...
RUFY...
GASH
AH!

ZAZAZA
WOOOH
CACCIA ALLA...
È IL MIGLIORE SPADACCINO CHE ESISTA! È IL COMPAGNO DEL RE DEI PIRATI...
...MINIMO MINIMO, DEVE ESSERE...
TIGRE!
GASH
...IL PIÙ FORTE DEL MONDO!

SDOOSH
!
UFF...
...
GRR
GRR
UFF...
ZORO!
?
UFF...

VUOI CHE TI COLPISCA AL CUORE?
PERCHE` NON TI RITIRI?

ESATTO...
QUESTA E` LA SCONFITTA...

ALLORA NON POSSO ANCORA TIRARMI INDIETRO...
BLOB
BLOB

ANCHE SE MORIRAI?

NON HO PAURA DI MORIRE...

CHE FORZA DI CARATTERE!
PREFERISCI LA MORTE ALLA SCON-FITTA?

!
SWIP
RAGAZZO, DIMMI IL TUO NOME...

DOOOON
UFF
UFF
SONO ROLONOA ZORO...

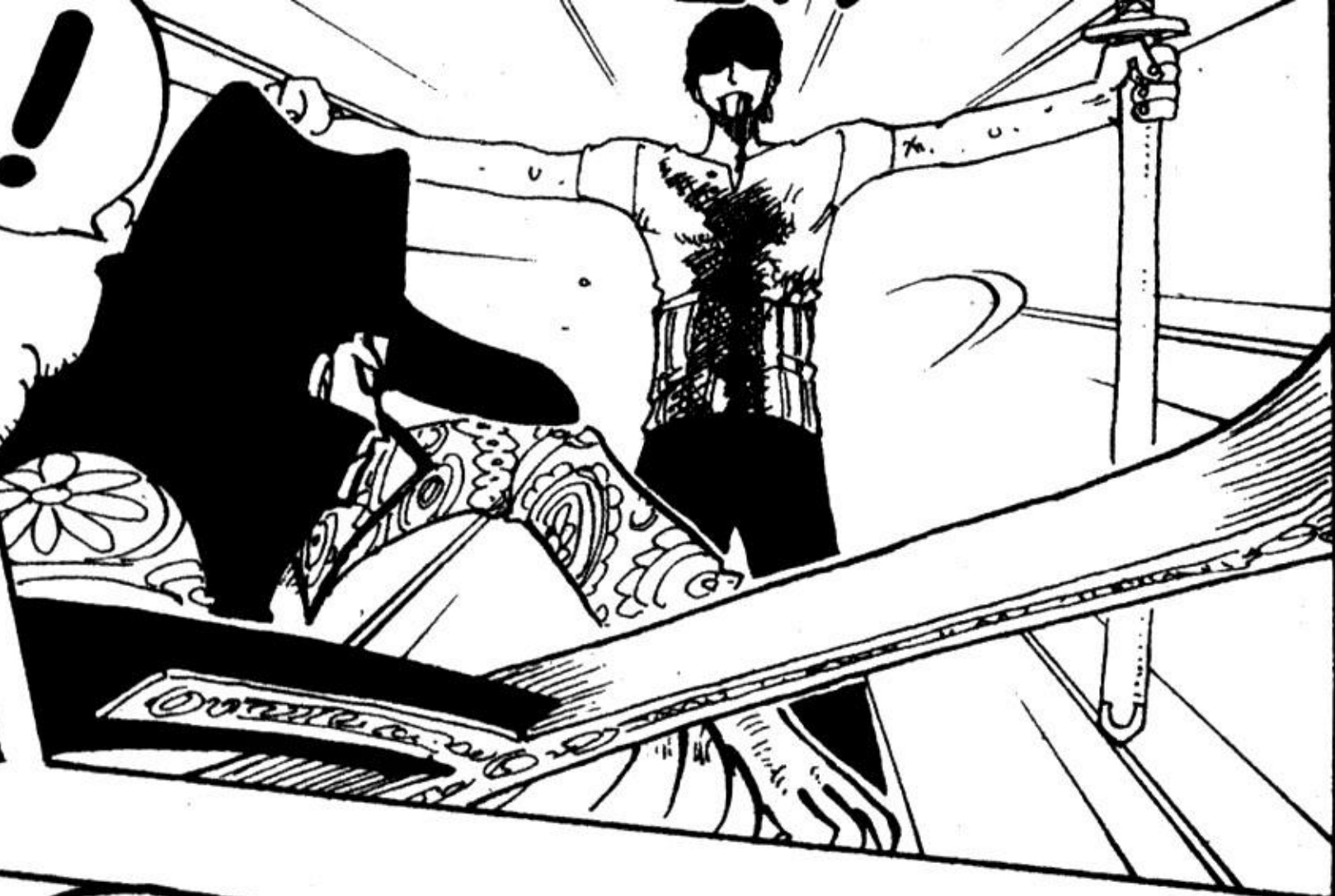
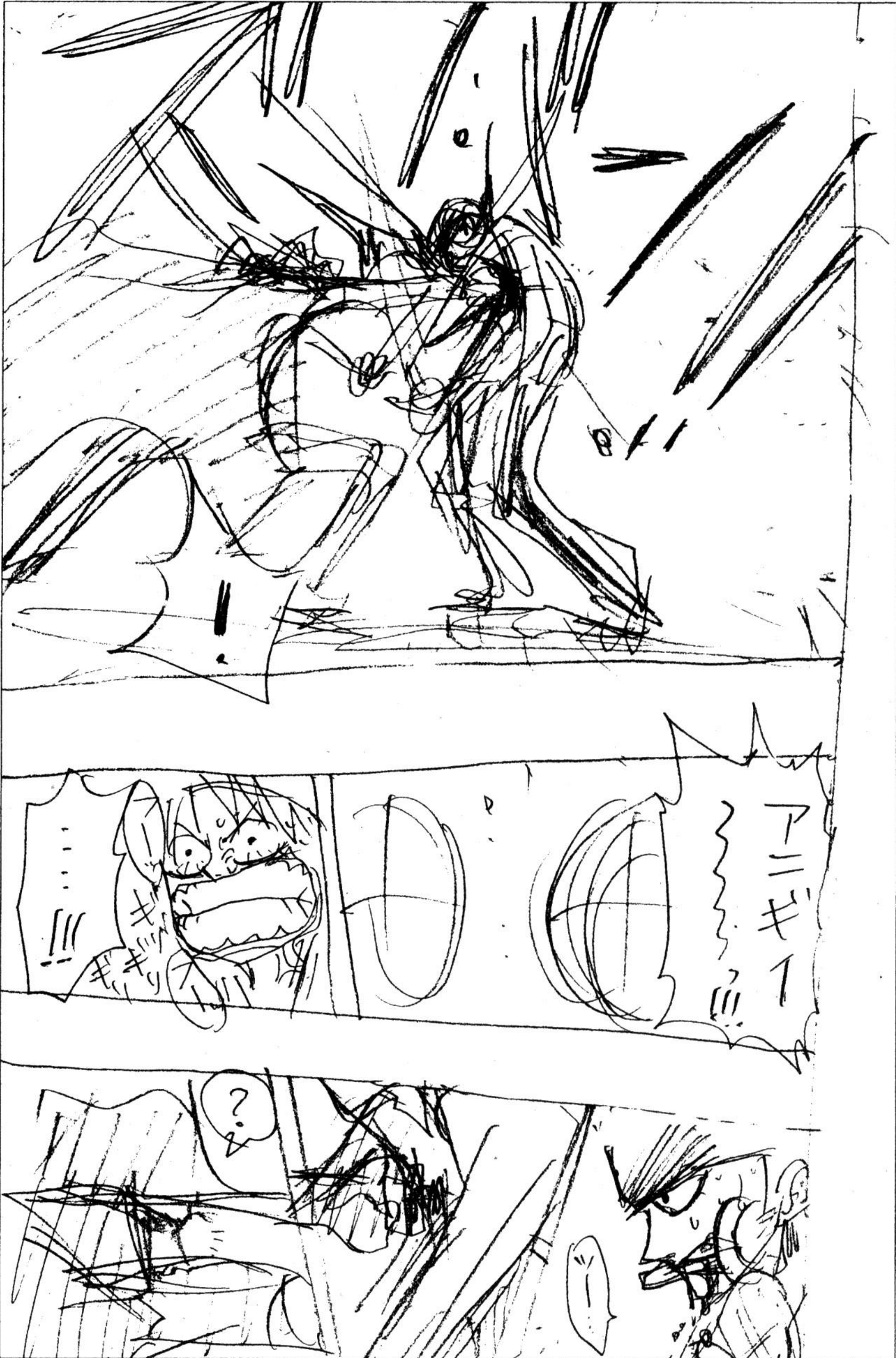
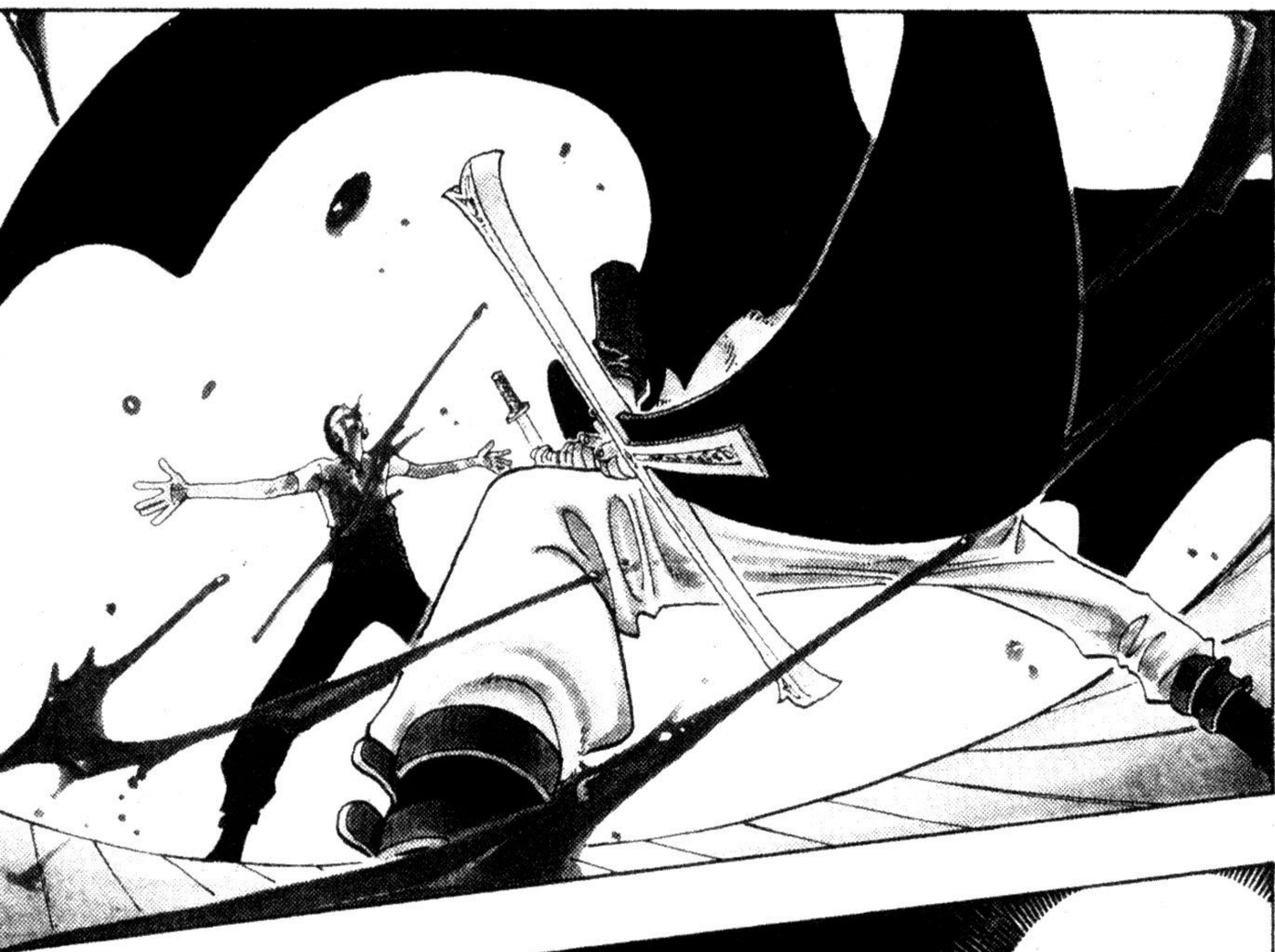
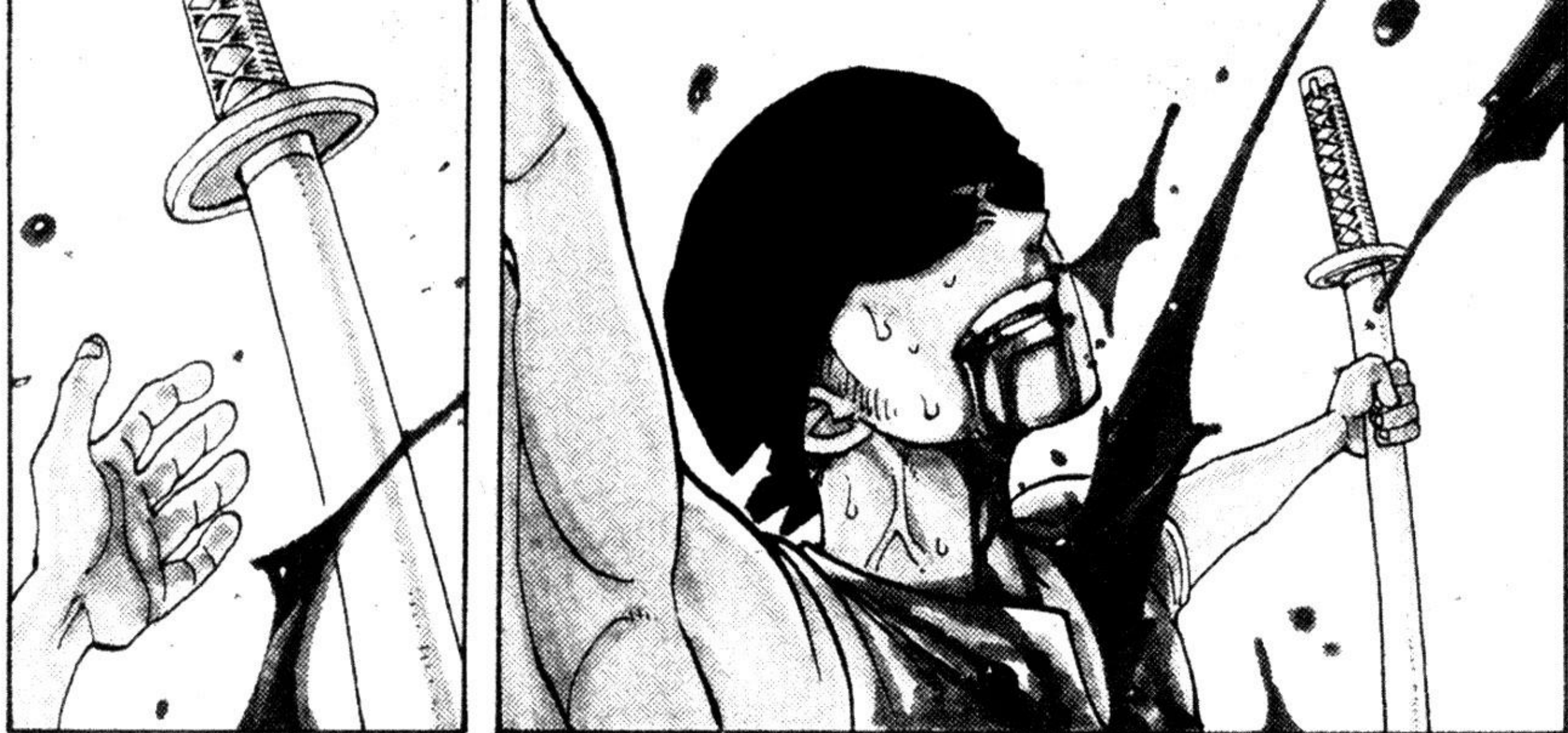
MI RICORDERÒ DI TE...
...E' DA TEMPO CHE NON NE INCONTRAVO UNO DELLA TUA STOFFA...

TI FARÒ MORIRE CON ONORE, COME UN VERO SPADACCINO...
...USANDO QUESTA SPADA NERA CHE E' LA PIÙ FORTE DEL MONDO...
DOON

ECCOLA!
È LA SPADA CHE HA TAGLIATO LA NAVE!
QUESTO È IL MIO ULTIMO COLPO. SE SBAGLIO, MORIRÒ...
OOOH
SARÒ IL PIÙ FORTE, OPPURE SARÒ MORTO...
SWIP
MUORI!
...
ZORO, BASTA! SMETTILA!
LA TECNICA DELLE TRE SPADE!
WOOOOOOH
!

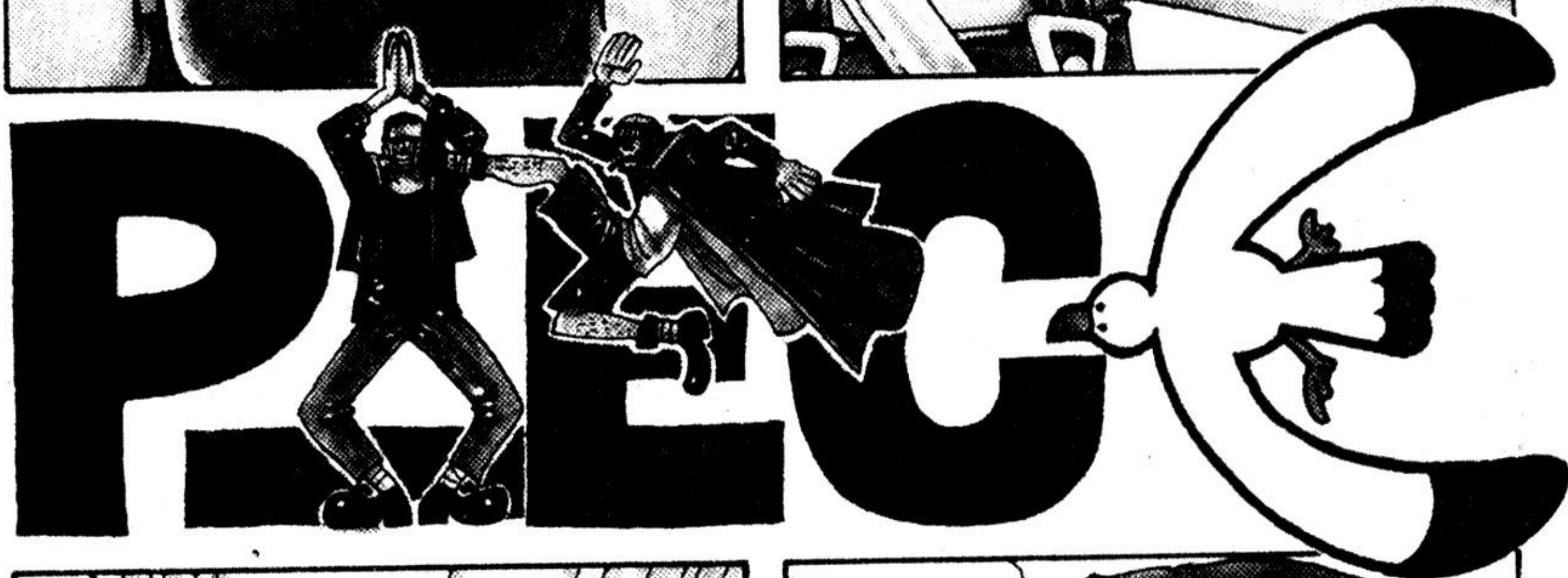
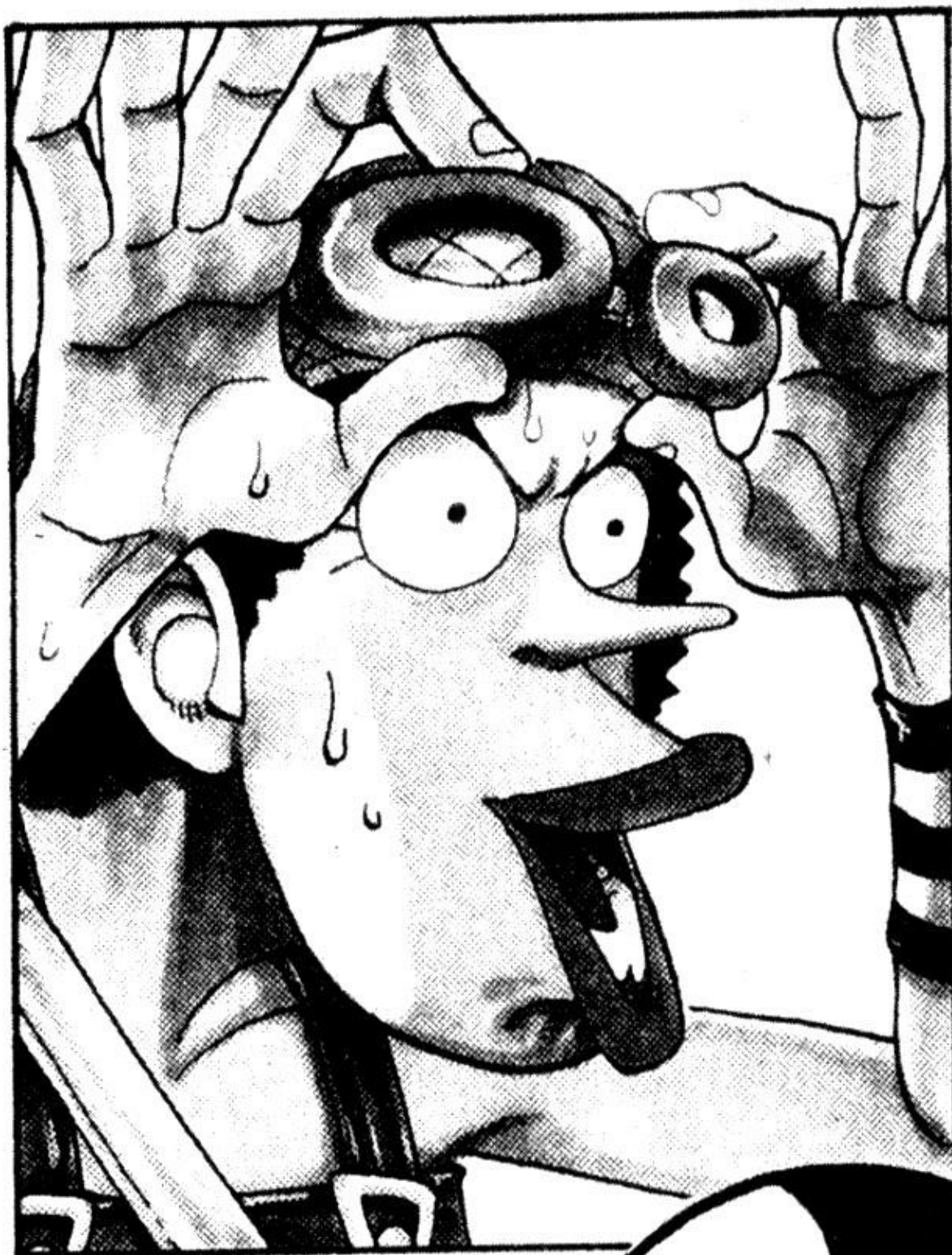
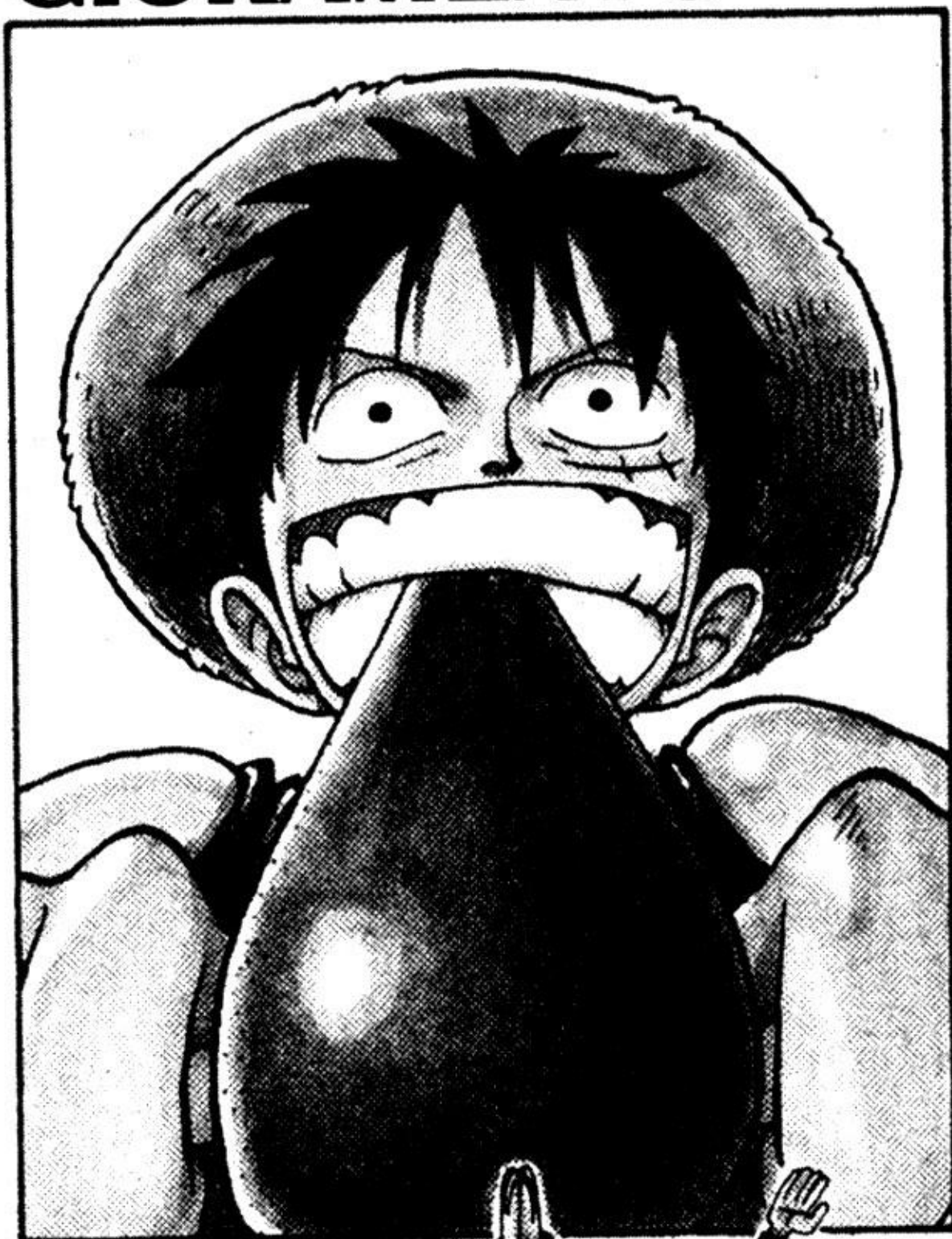
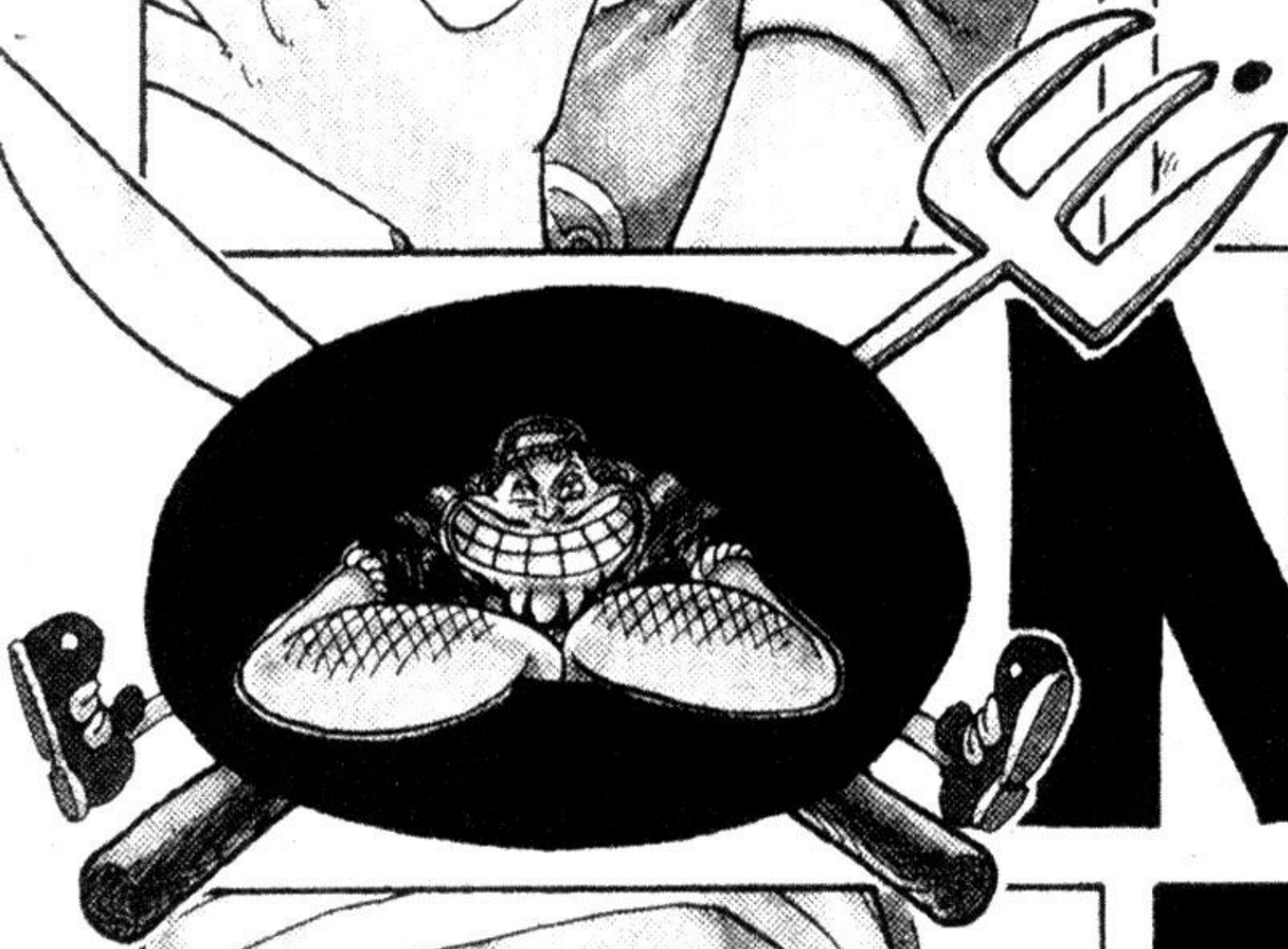
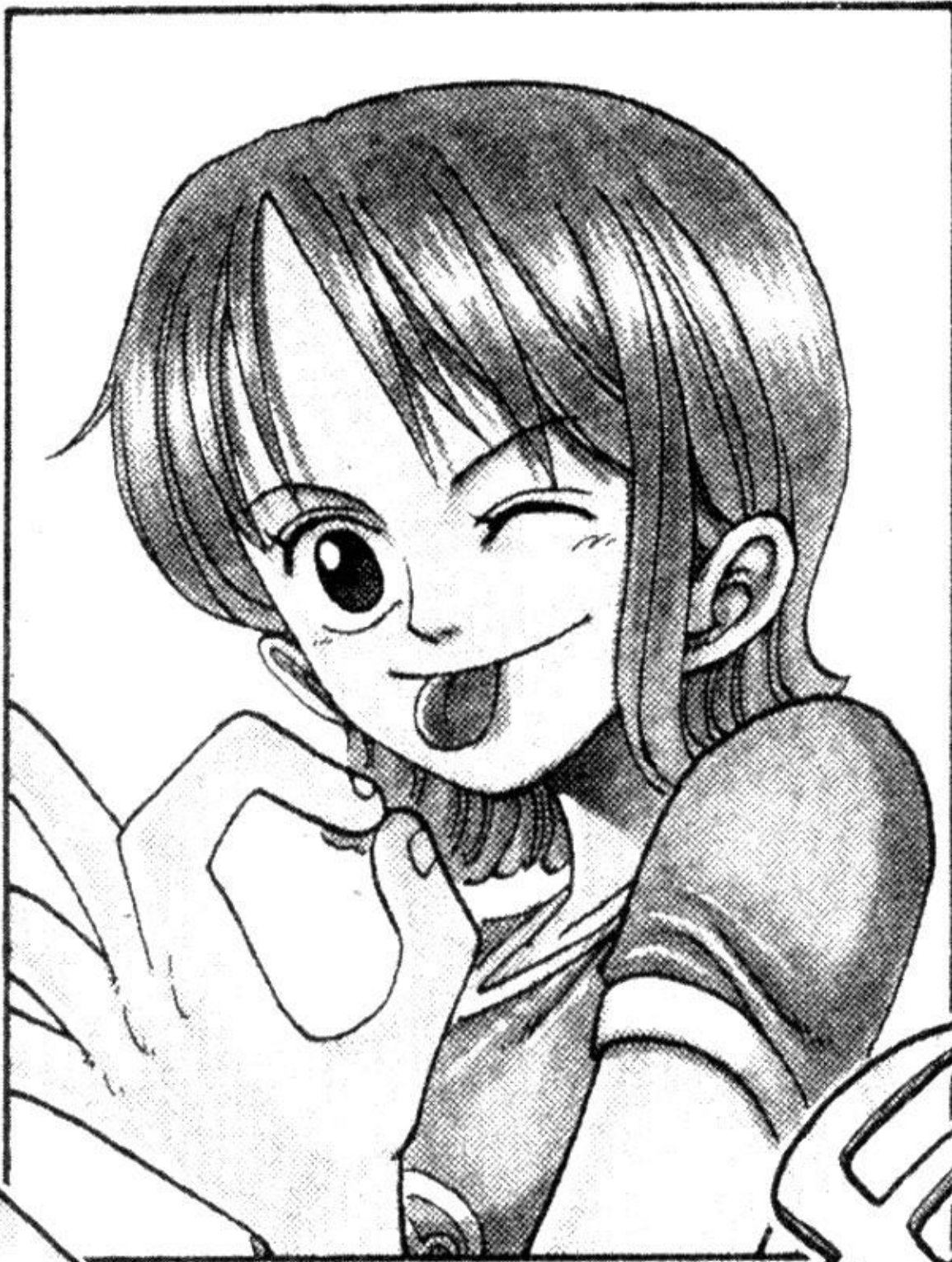
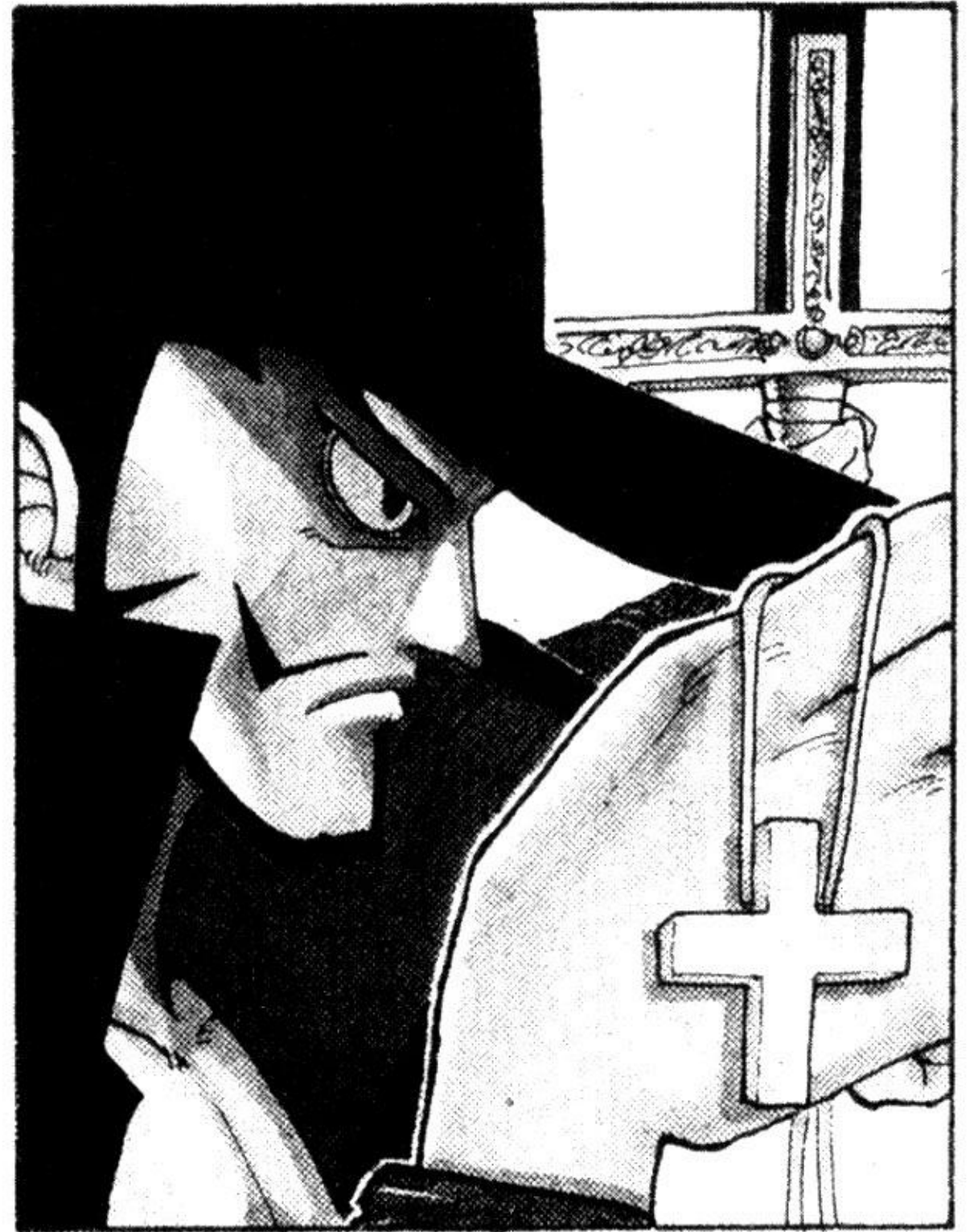
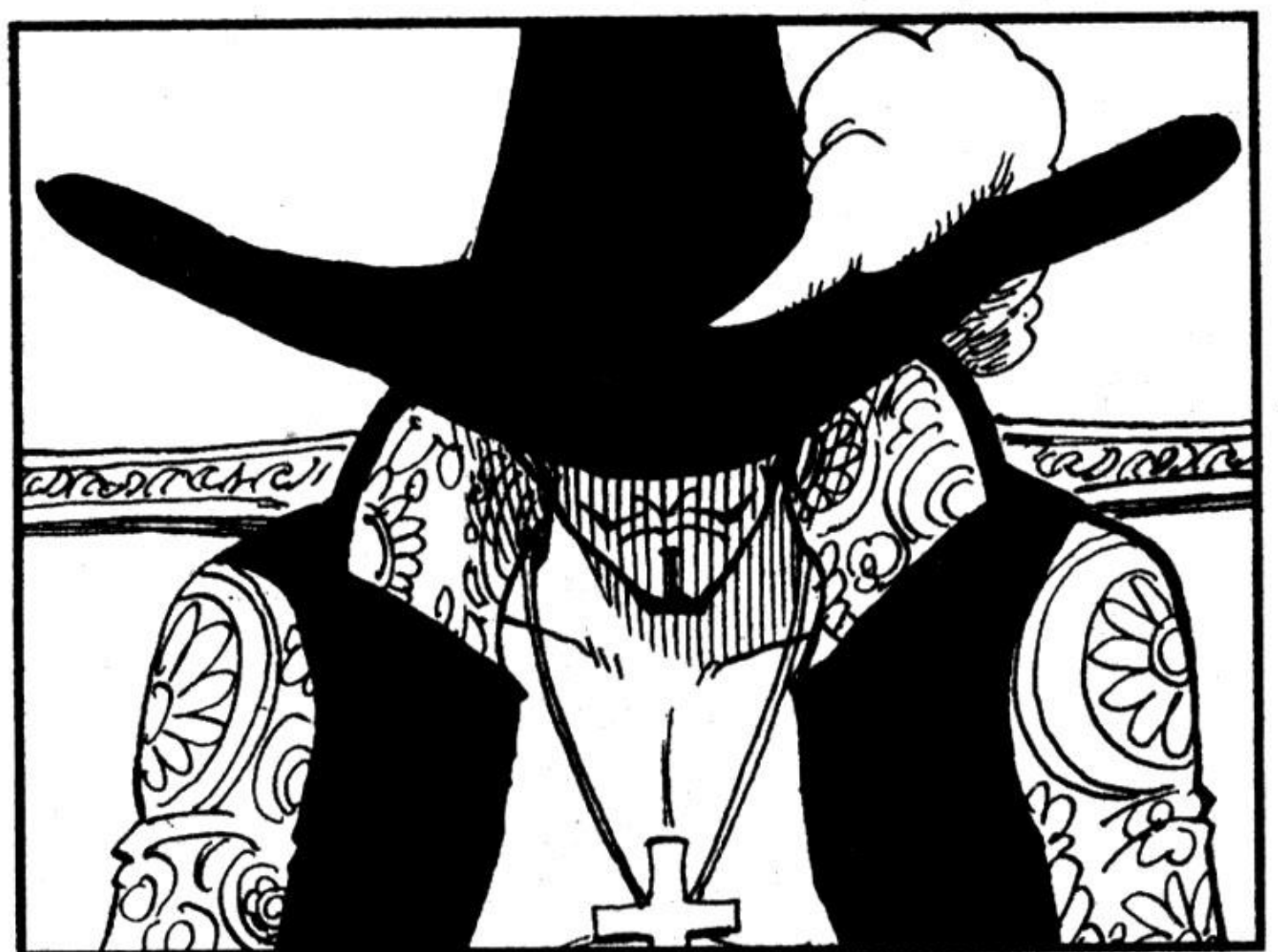
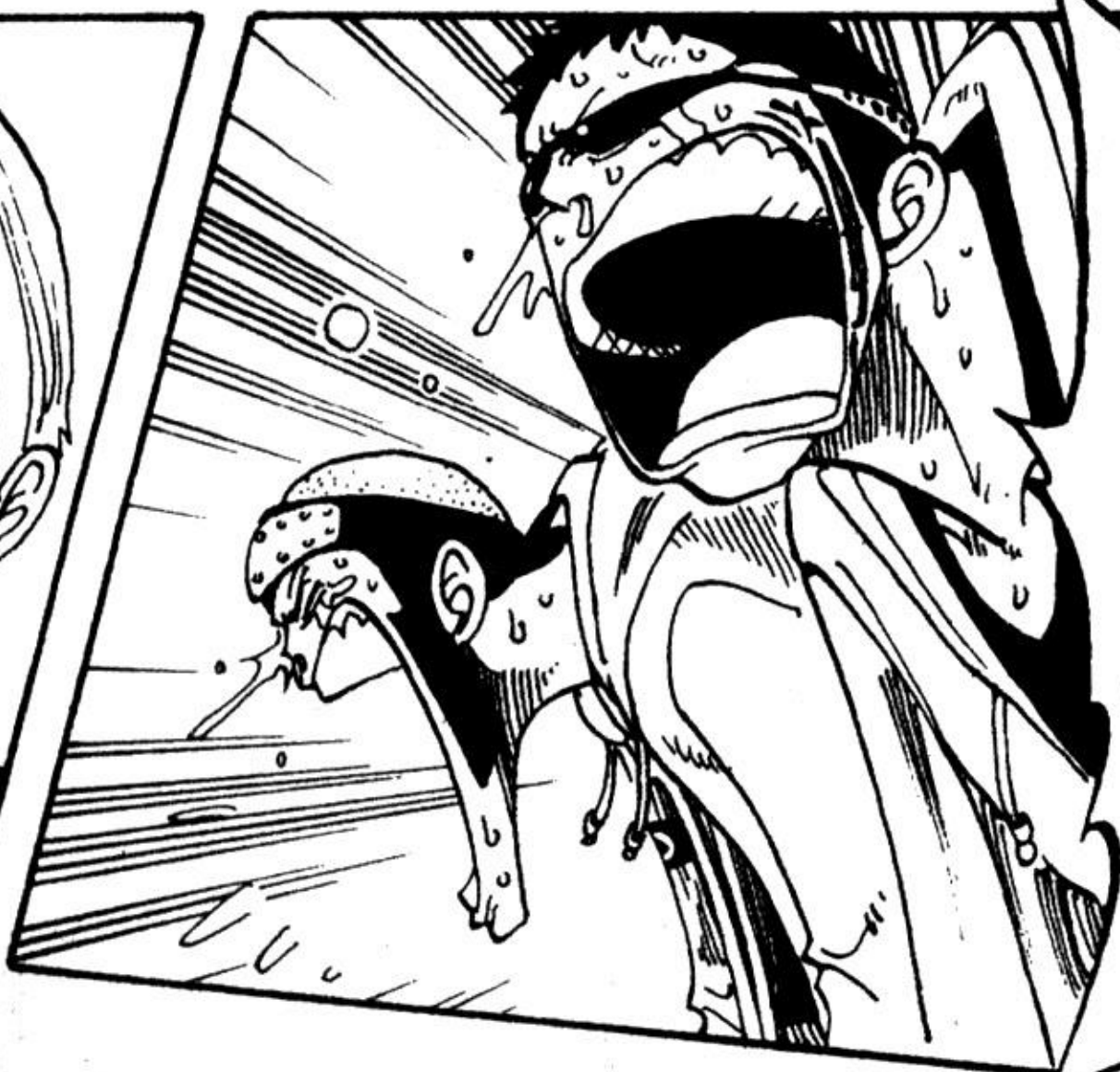
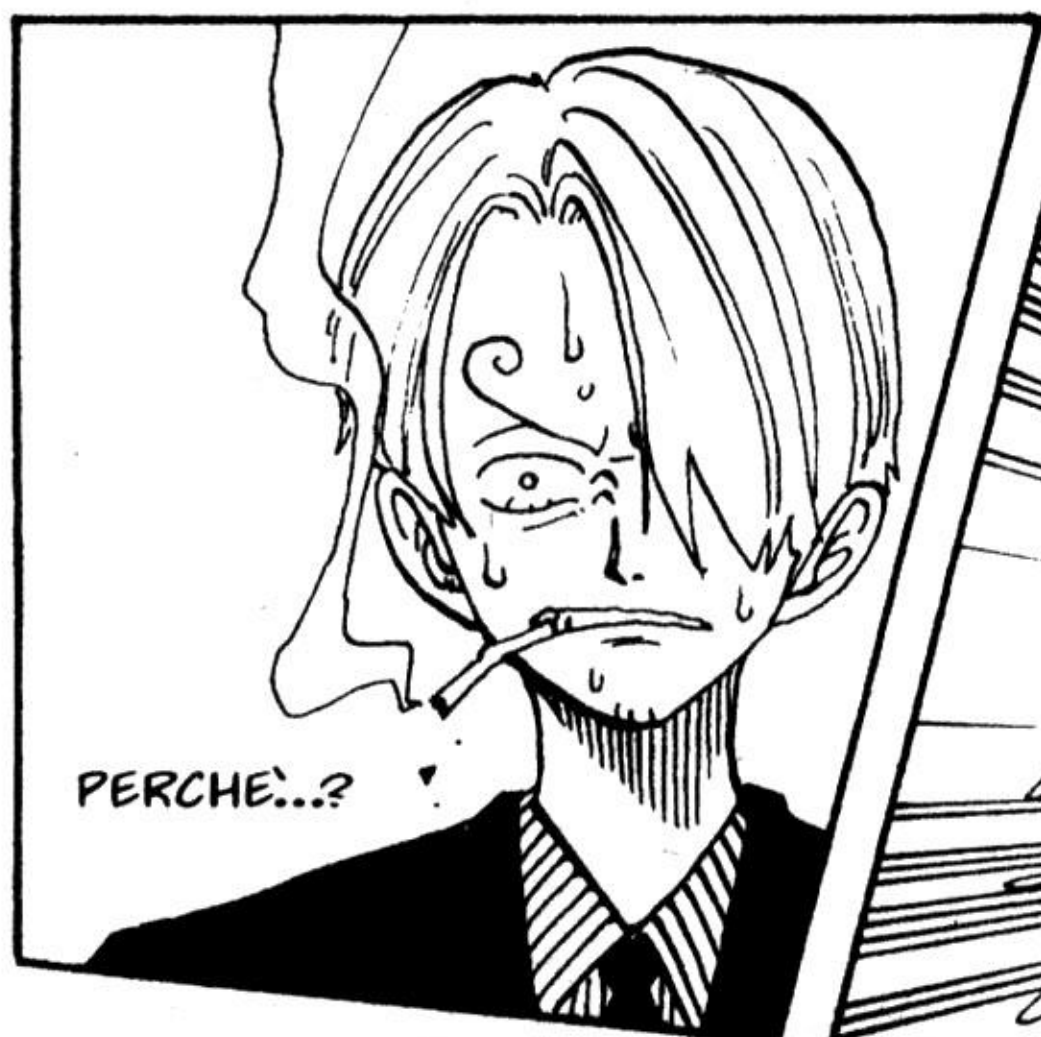
DO
COLPO A TRE MILA!
ON
...HO PERSO...
E' PIU' FORTE DI ME...
WOOOOOOH...
TLING
QUESTA E' LA FORZA PIU' TREMENDA DEL MONDO...
NON PENSAVO SAREI STATO SCONFITTO...
BLOR

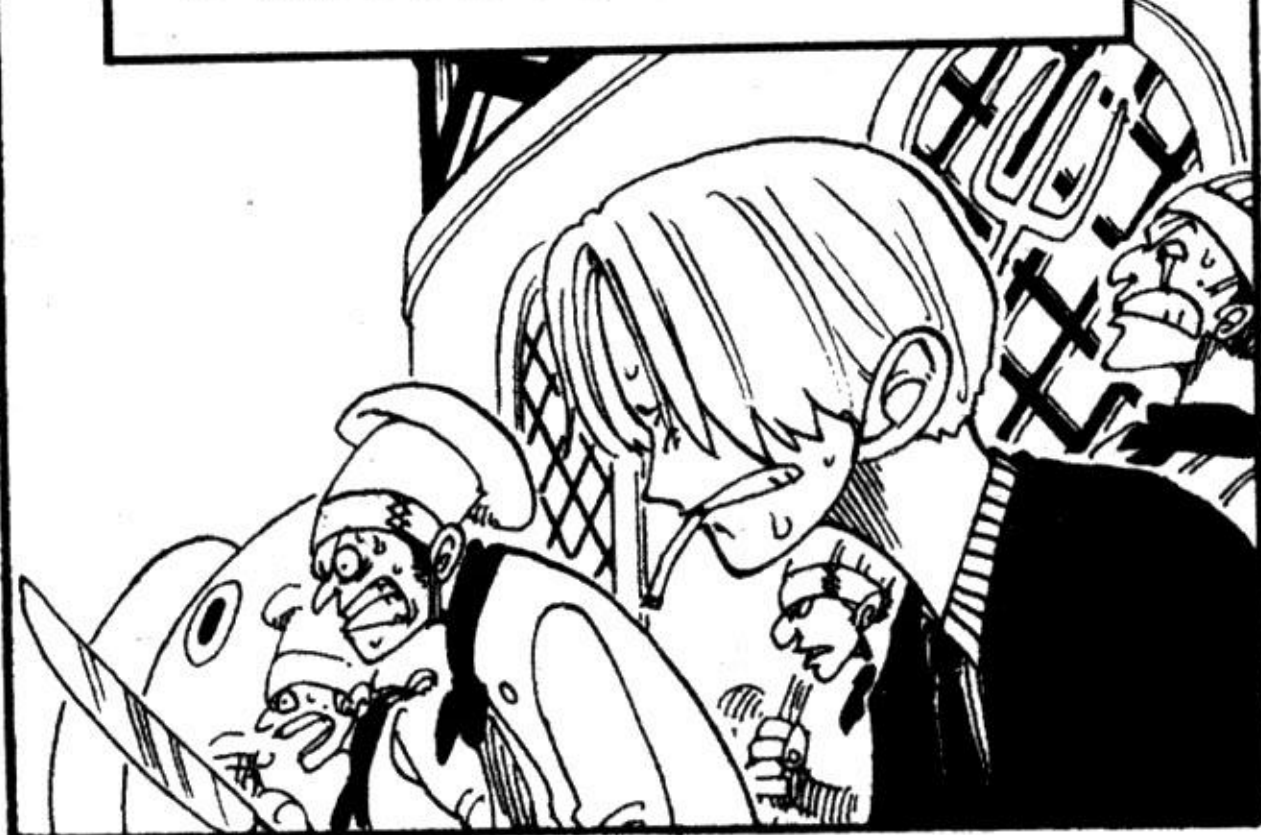
!
COSA?
LA FE-
RITA SULLA
SCHIENA...
CHESE
...E` UNA
VERGOGNA
PER UNO
SPADACCI-
NO...
BRAVO...
!
SLASH
ZORO!

アニギイ
?

NON AVER FRETTA DI MORIRE...

...RAGAZZO...

PIECE

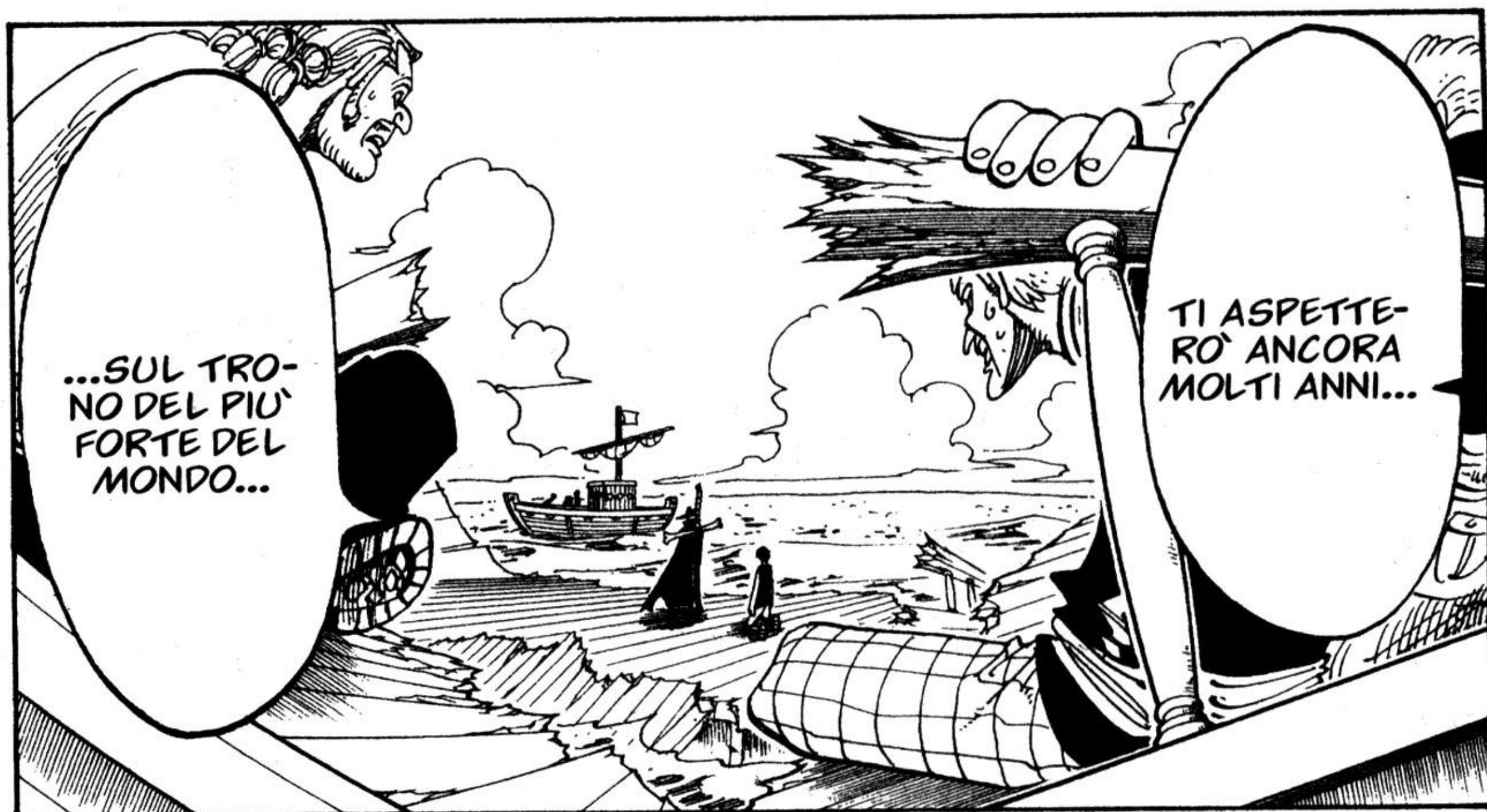
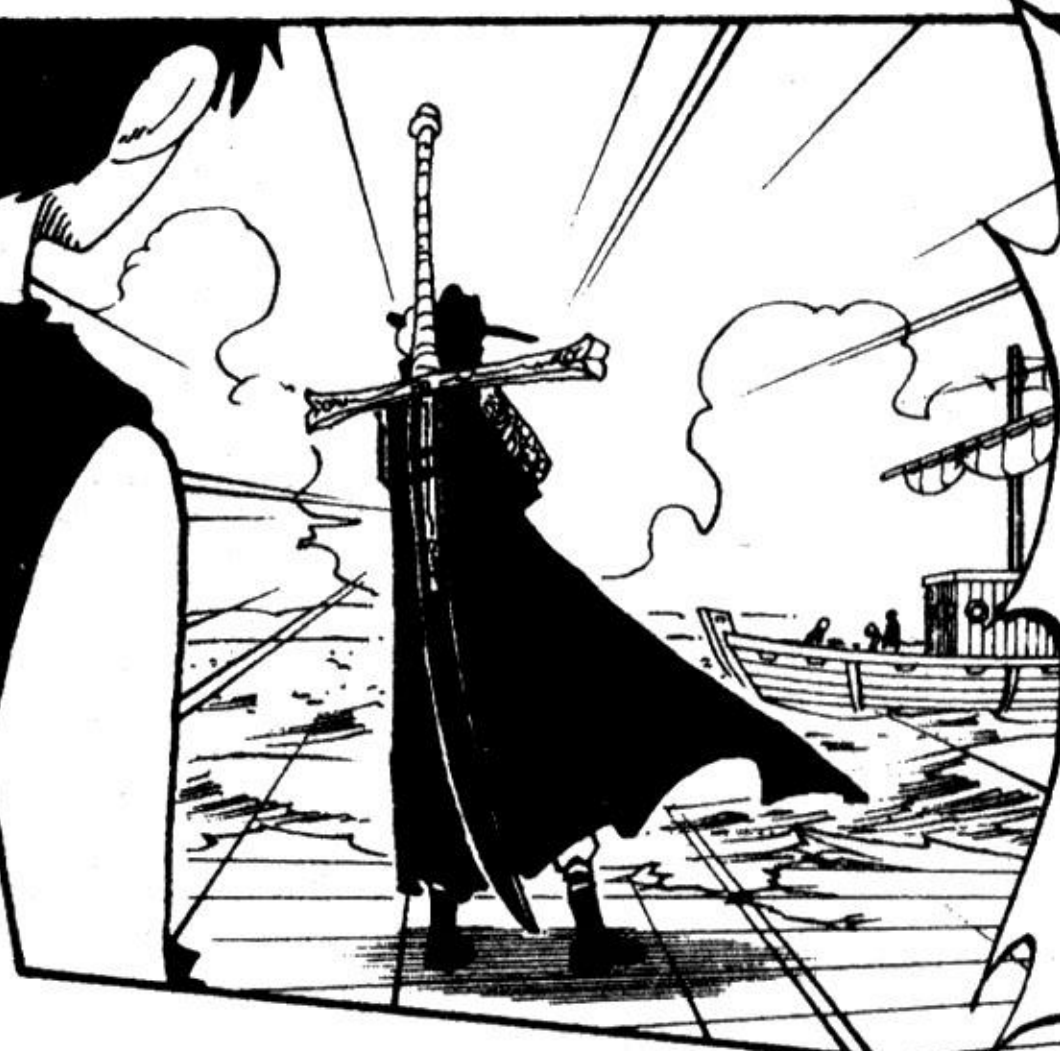
ONE
ワンピース

AAAAAAH!
ZORO!
ZORO!
PERCHE`...?
QUESTA E` LA FORZA DELLA ROTTA MAGGIORE?
ABBIA-MO VISTO COI NOSTRI OCCHI CHE QUEL ZORO NON HA PO-TUTO FAR NIENTE!

QUANDO HO DECISO DI DIVENTARE LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO, HO PRESO UNA DECISIONE...
È BRAVO... MA L'AVVERSARIO È IL NUMERO UNO. IL RISULTATO ERA SCONTATO... MA PIUTTOSTO CHE MORIRE, È MEGLIO ABBANDONARE!
È SEMPLICE, NO?
ABBANDONARE!
SPLASH
CLICK

MALEDETTO!
TAP
SPLASH
ZORO!
MALEDETTO!
WHUP
WOOH
GRAB
!

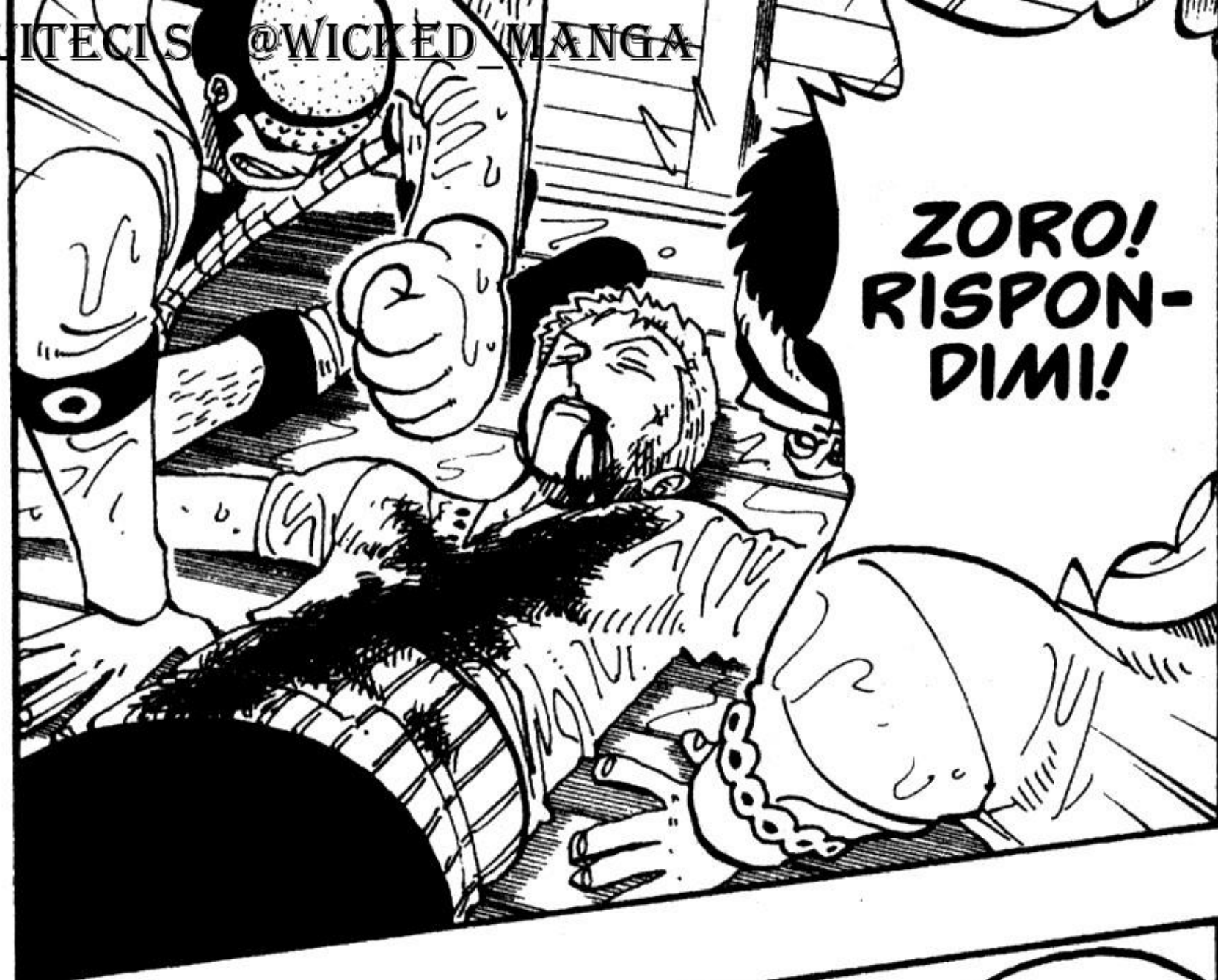
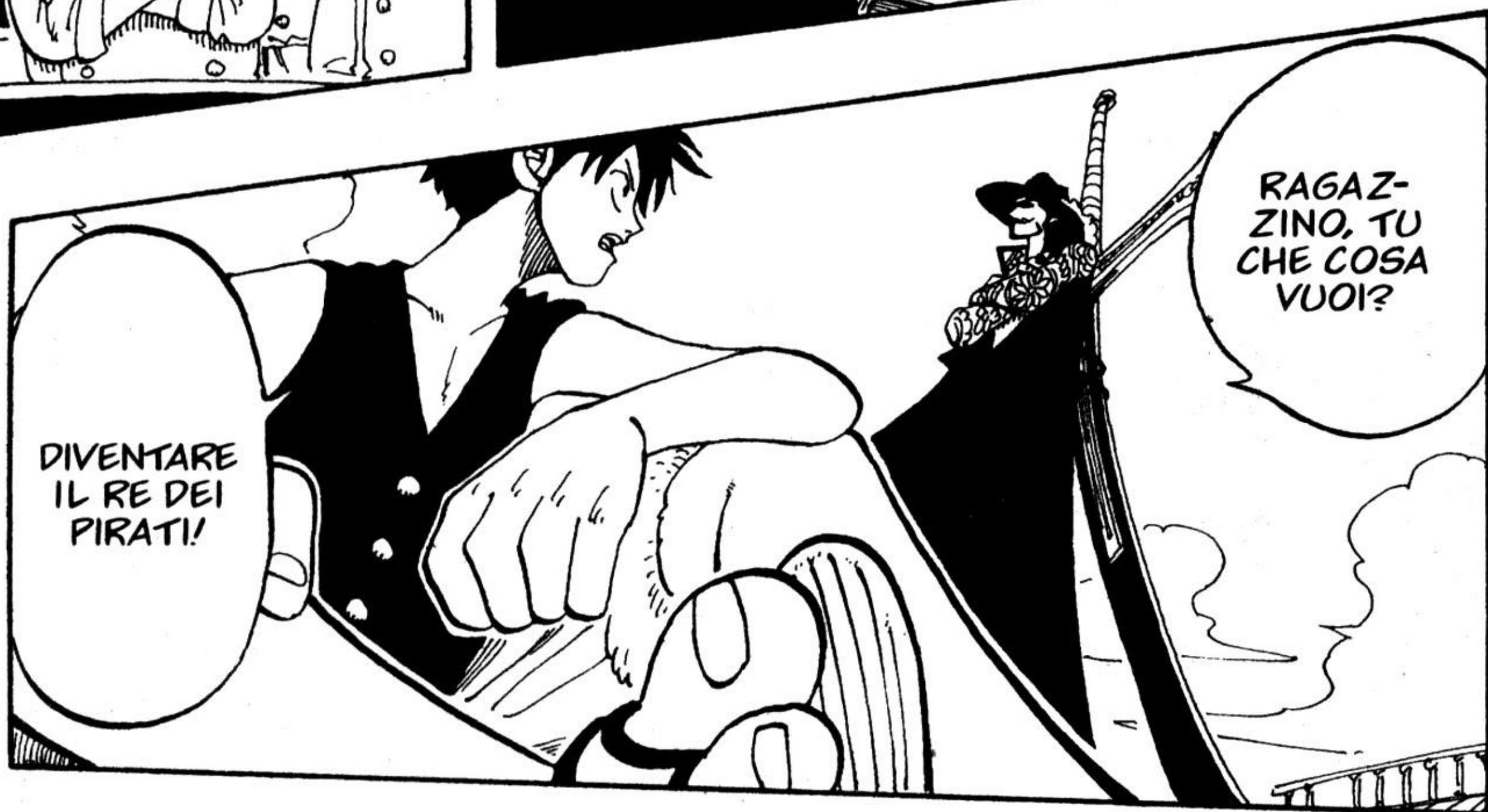
?!
CHE COS'È?!
OHOOOOH
AAAAAH!
WHUP
DOOSH
QUEL RAGAZZINO...
...È UNO CHE POSSIEDE IL POTERE DEL FRUTTO DEL DIAVOLO!

SEI IL COMPAGNO DEL GIOVANE SPADACCI-NO...
ANCHE TU QUI...
WOOOOOOH
...HAI VISTO TUTTO!
SLASH
STAANK
?!
GRAB
UGH...
GRAB
BOF
UH!

STA' PUR TRANQUILLO...
!
SDANK
...NON L'HO ANCORA AMMAZZATO...
ZORO! ZORO! RISPONDI!
SWIP
ZORO?!
GASP
ZORO!
EHI, PRENDETELO E TIRATELO SULLA NAVE!

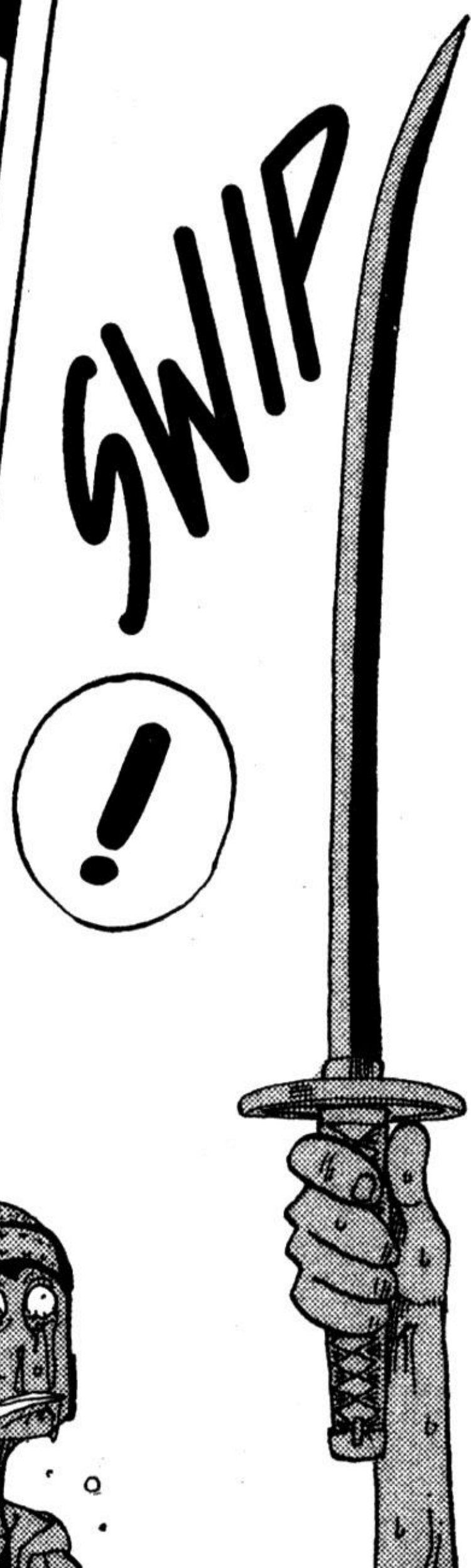
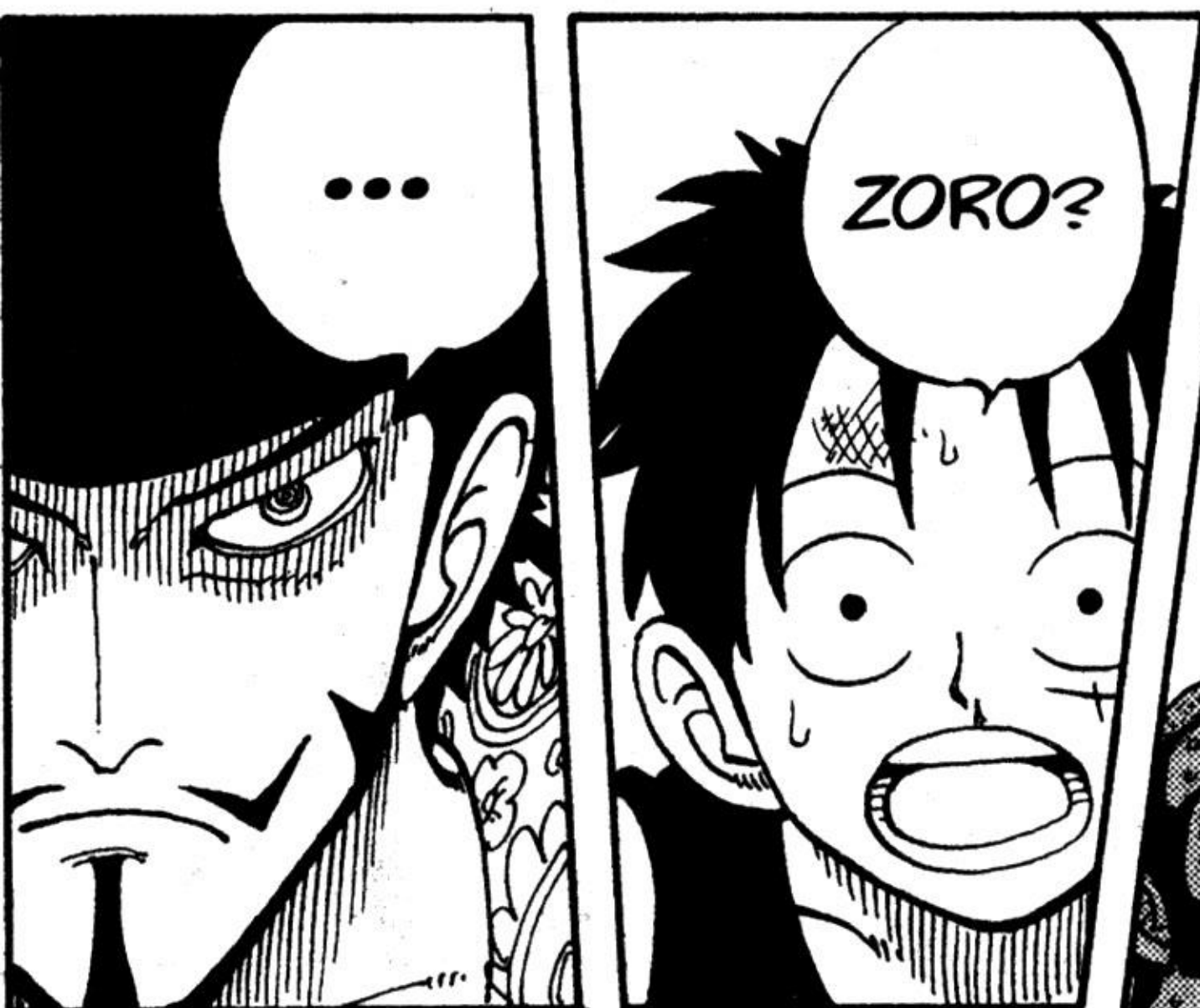
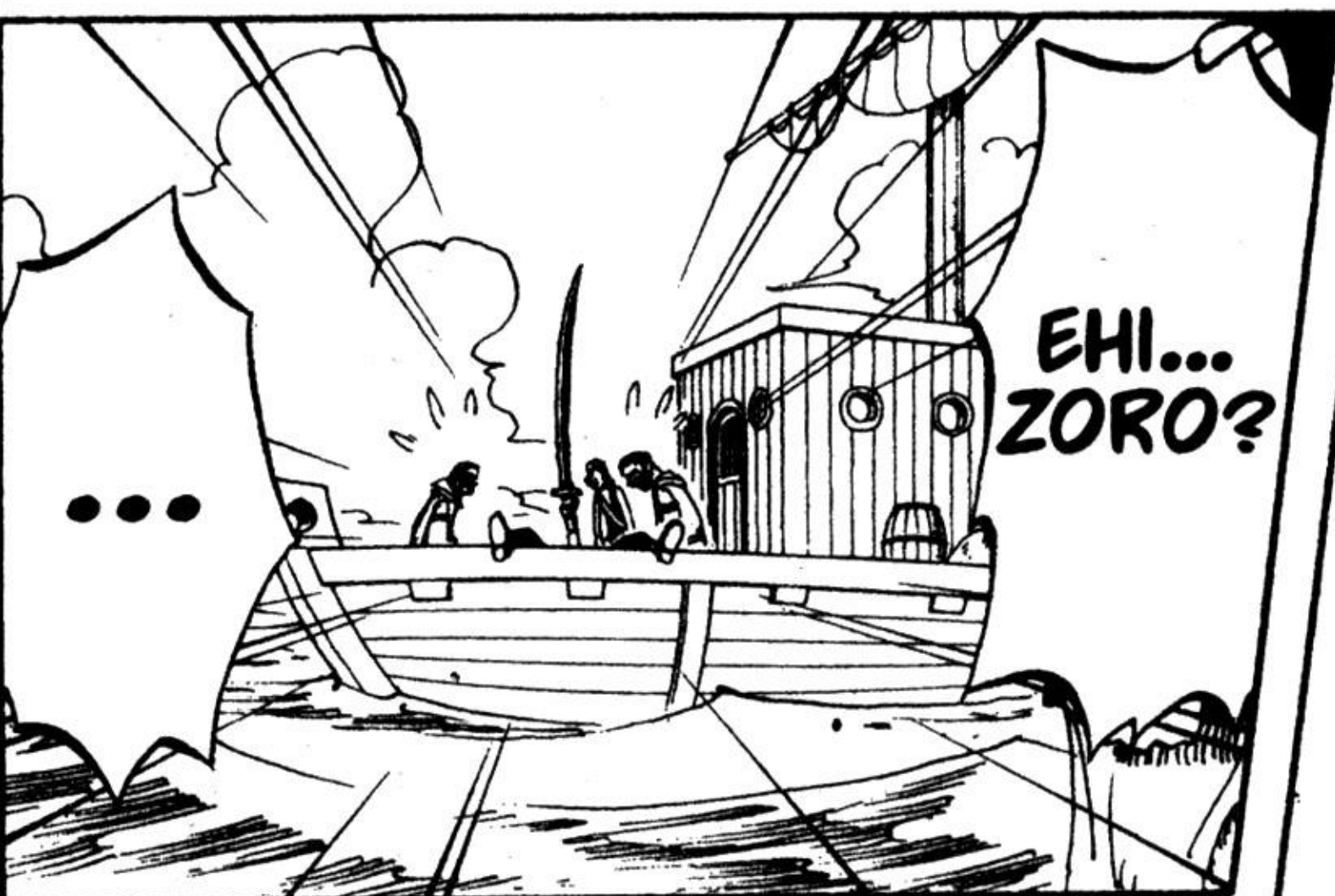
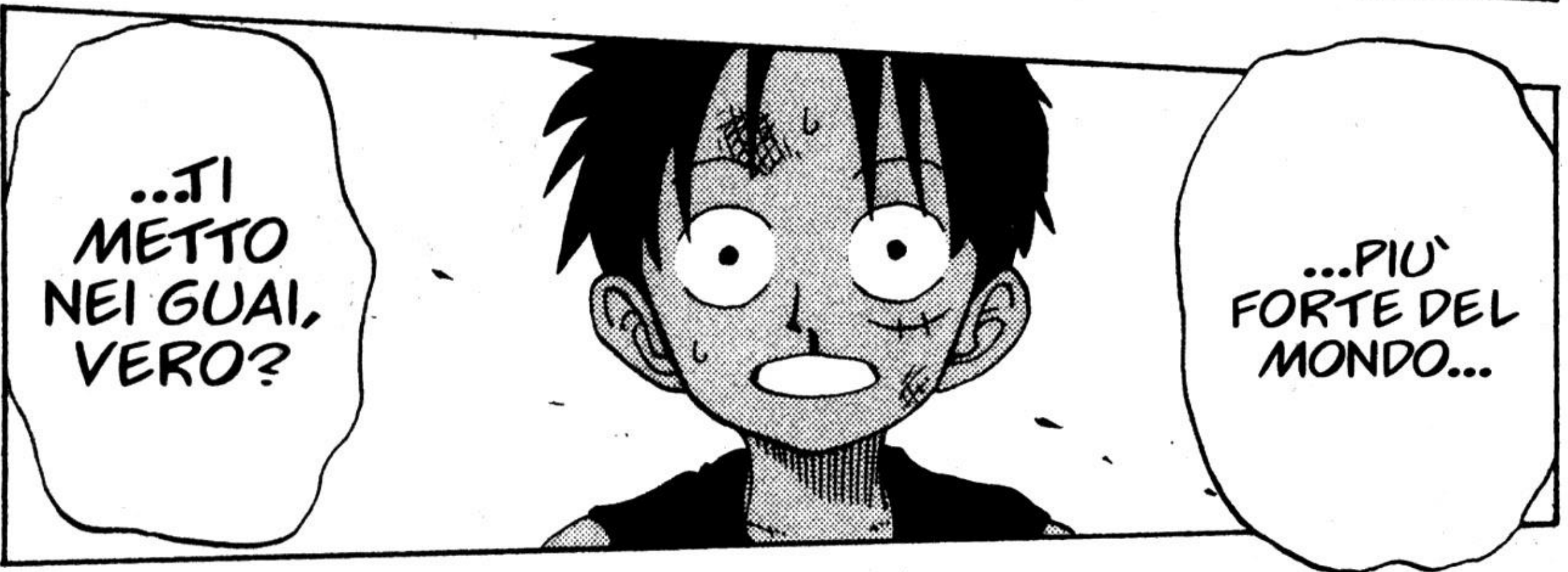
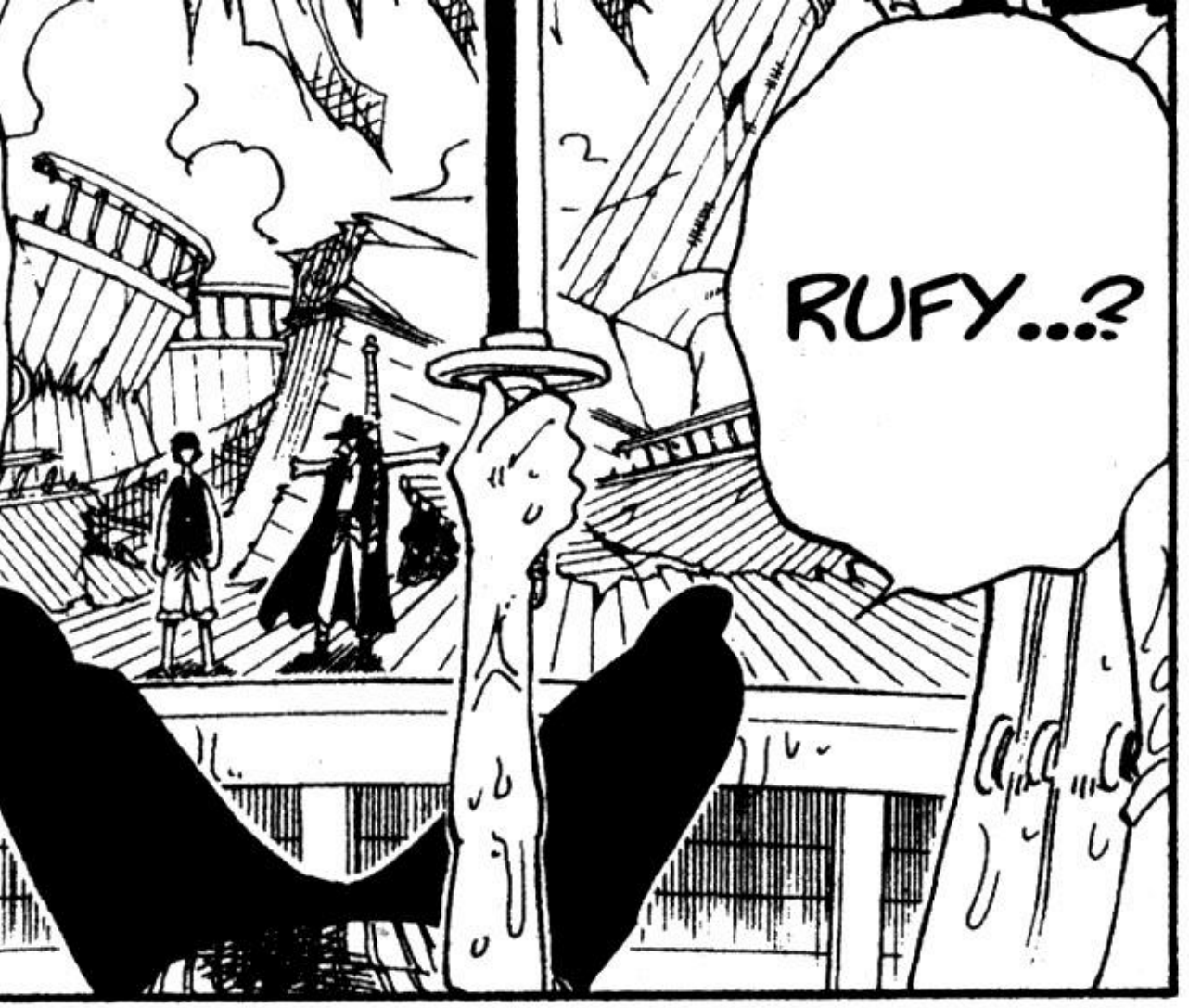
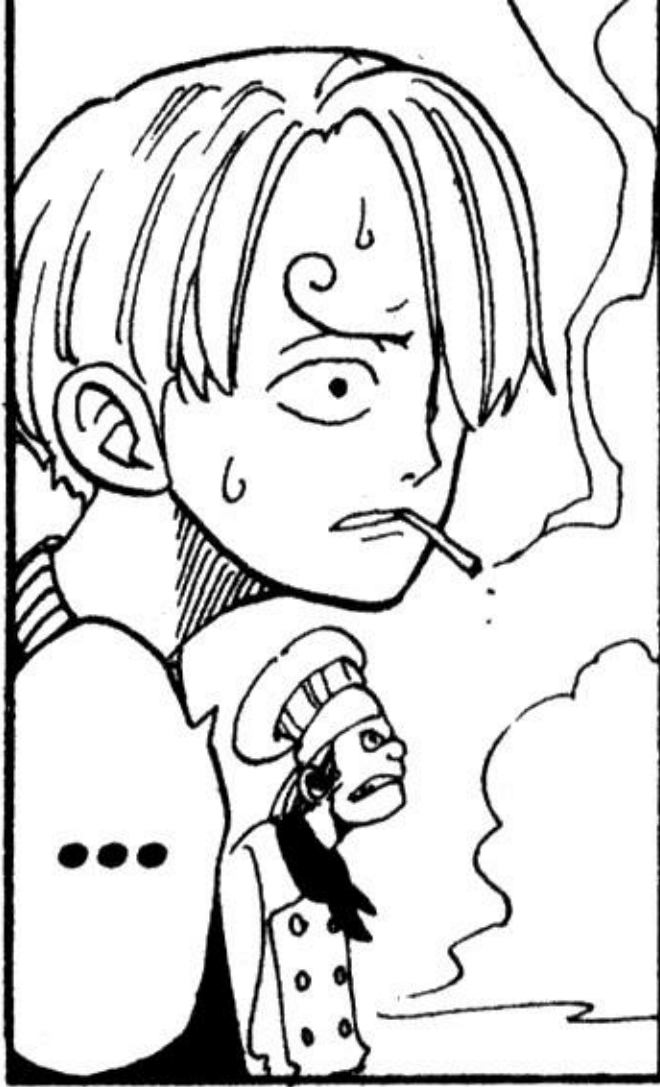
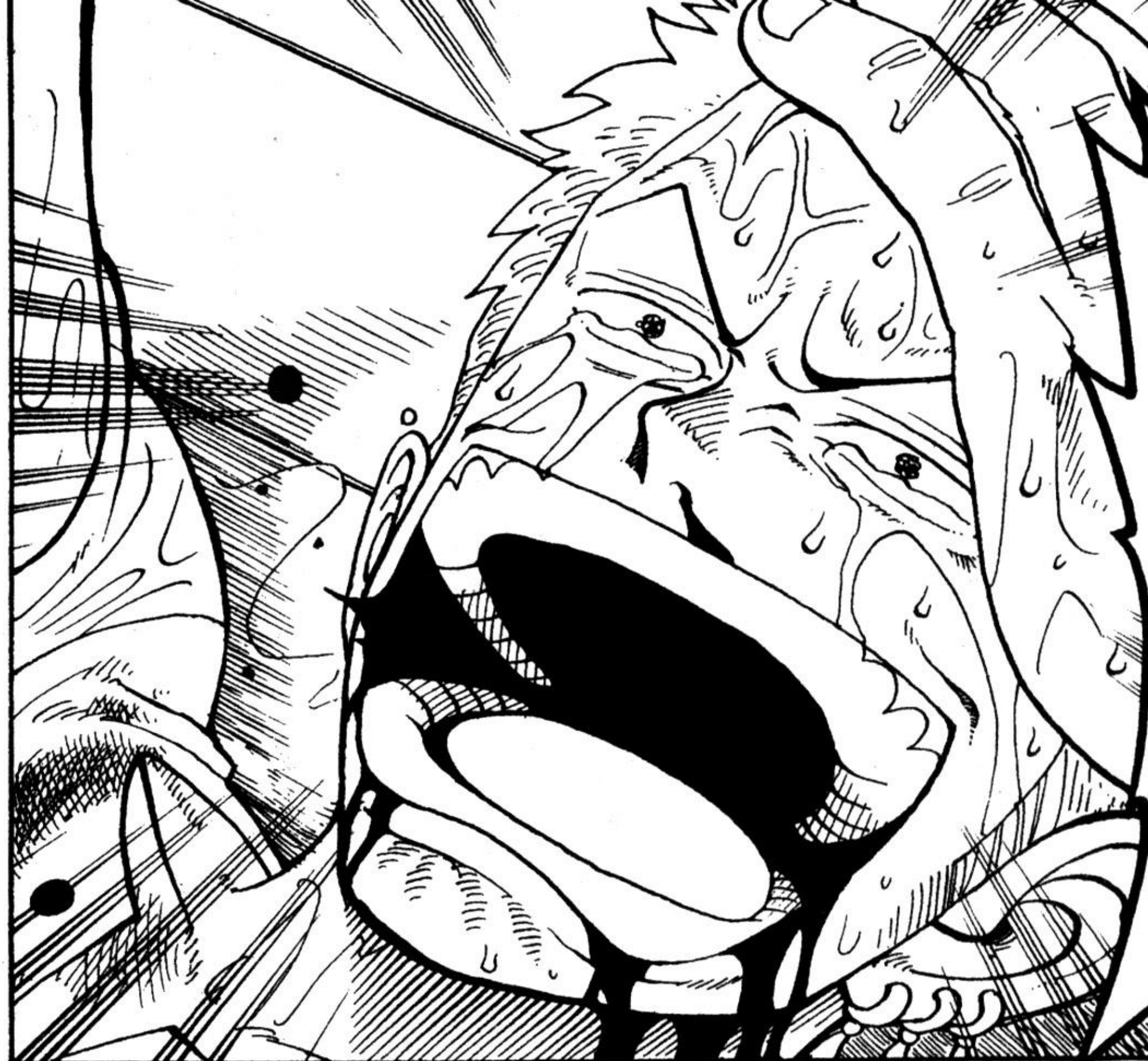
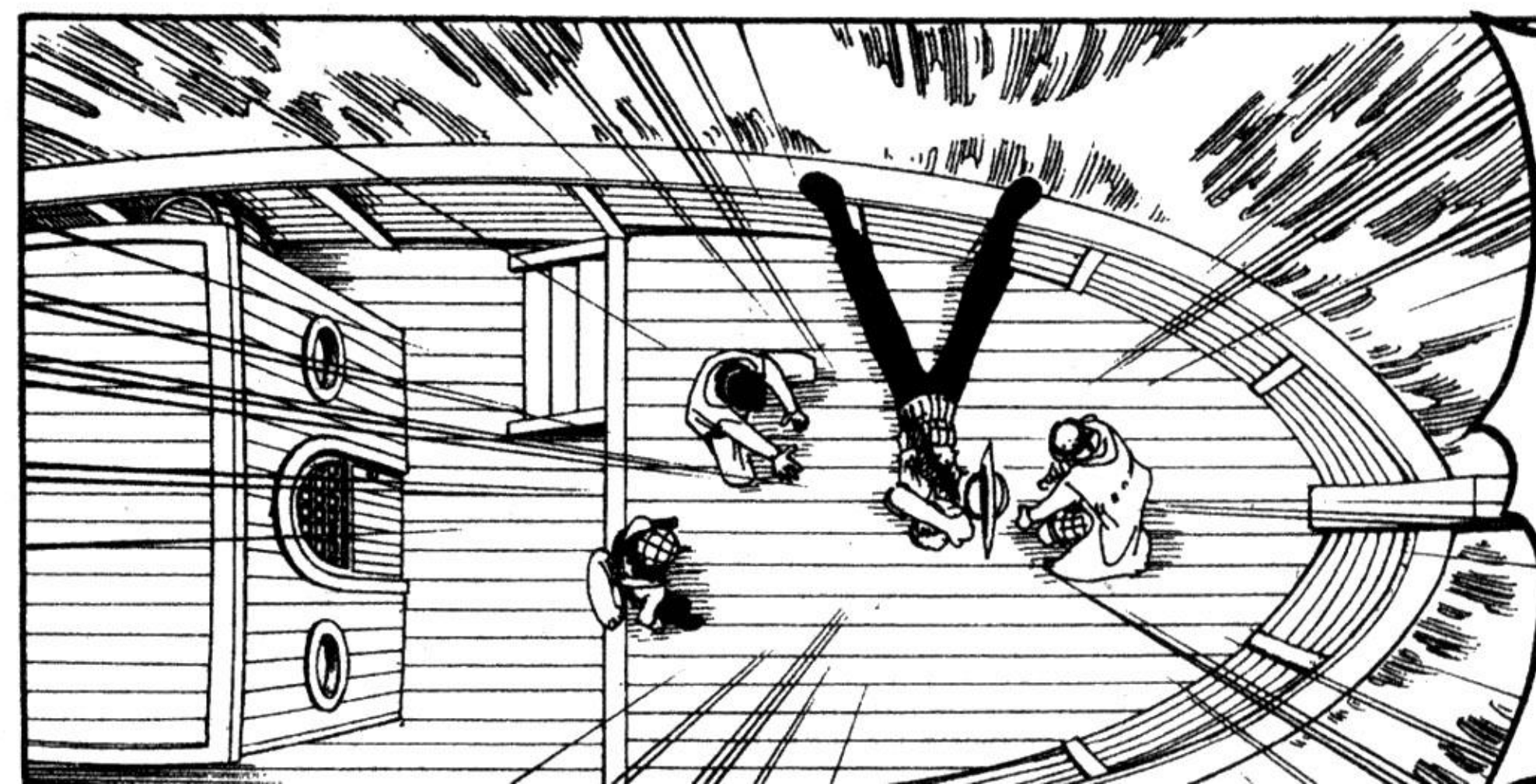
DOON
IL MIO NOME E` DRAKUL MIHAWK!
PER TE NON E` ANCORA ARRIVATA L'ORA DI MORIRE!
DEVI CONOSCERE TE STESSO!
SBRIGATEVI!
MEDICATEGLI LE FERITE!
E DEVI CONOSCERE IL MONDO!
DOVRAI DIVENTARE ANCORA PIU` FORTE, ROLONOA!

TI ASPETTERÒ ANCORA MOLTI ANNI...
...SUL TRONO DEL PIÙ FORTE DEL MONDO...

PROVA A SUPERARE QUESTA SPADA CON LA TUA FORZA MENTALE!
PROVA A SUPERARE ME, ROLONOA!

ZORO! RISPONDIMI!

...MIHAWK STA DICENDO QUESTO PER LUI...

RAGAZZINO, TU CHE COSA VUOI?

DIVENTARE IL RE DEI PIRATI!

USOP, ZORO È SALVO?
È VIVO! È SOLTANTO SVENUTO!
ZORO!
RISPONDI!
SWIP
!
EHI... ZORO?
...
ZORO?
...

RUFY...?
...MI SENTI?
SÌ!
...
UFF
UFF
TI SEI PREOC-CUPATO, VERO?
PERCHE` SE NON DIVENTO LO SPADAC-CINO...
...PIU` FORTE DEL MONDO...
...TI METTO NEI GUAI, VERO?
COUGH
ZORO! NON PARLARE PIU`!
ZORO!
NON PERDE-RÒ...

...MAI PIU'!
NON PERDERO' PIU'...
...
E UN GIORNO LO BAT-TERO'...
...E DI-VENTERO' IL PIU' GRANDE SPADACCINO CHE SIA MAI ESISTITO!

RE DEI PIRATI...
...
...HAI DA DIRE QUALCOSA?

EH EH EH!
NIENTE!

BELLA SQUADRA...

VORREI INCONTRARVI DI NUOVO...
FLAP
...UN GIORNO...
!

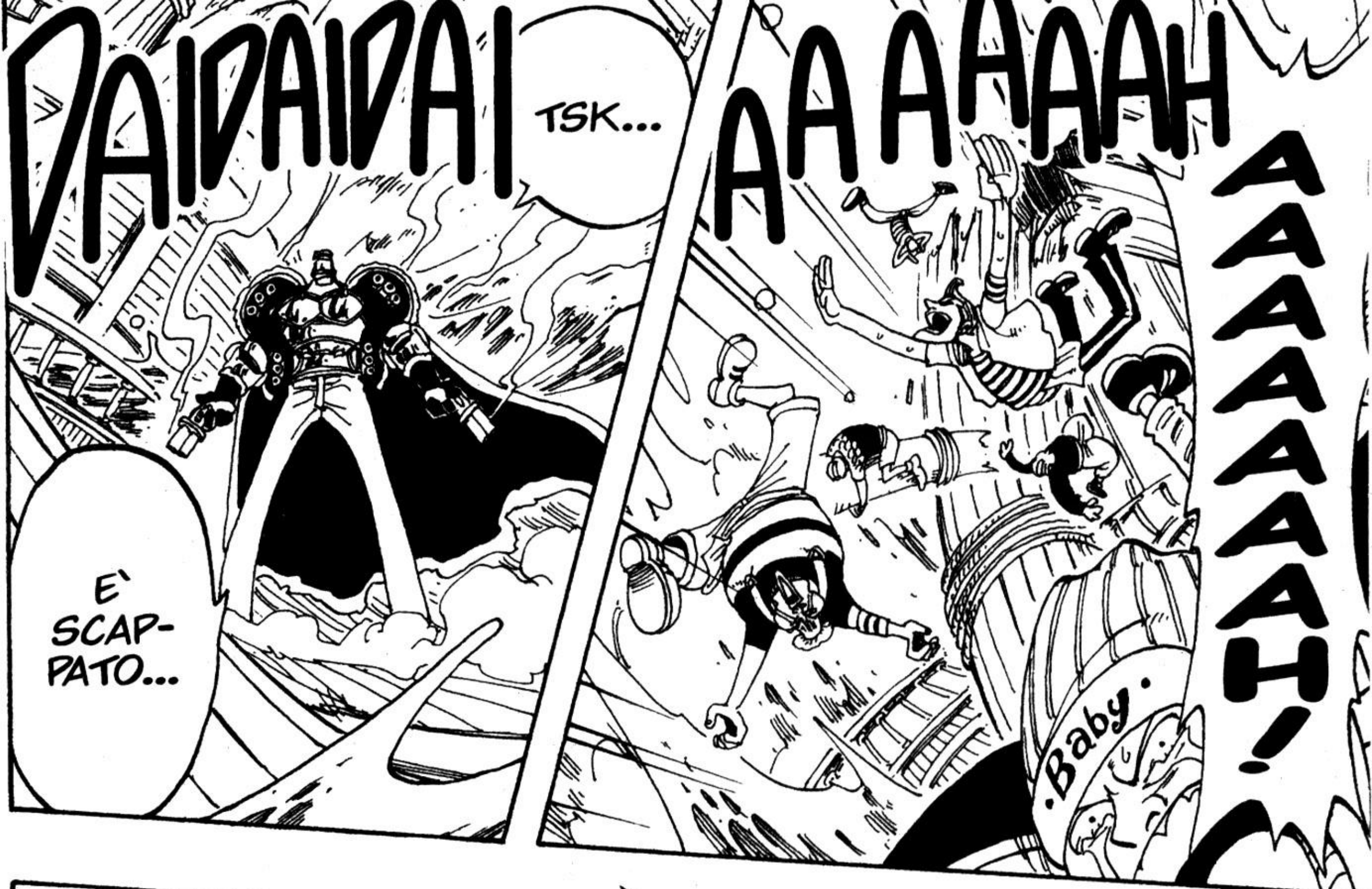
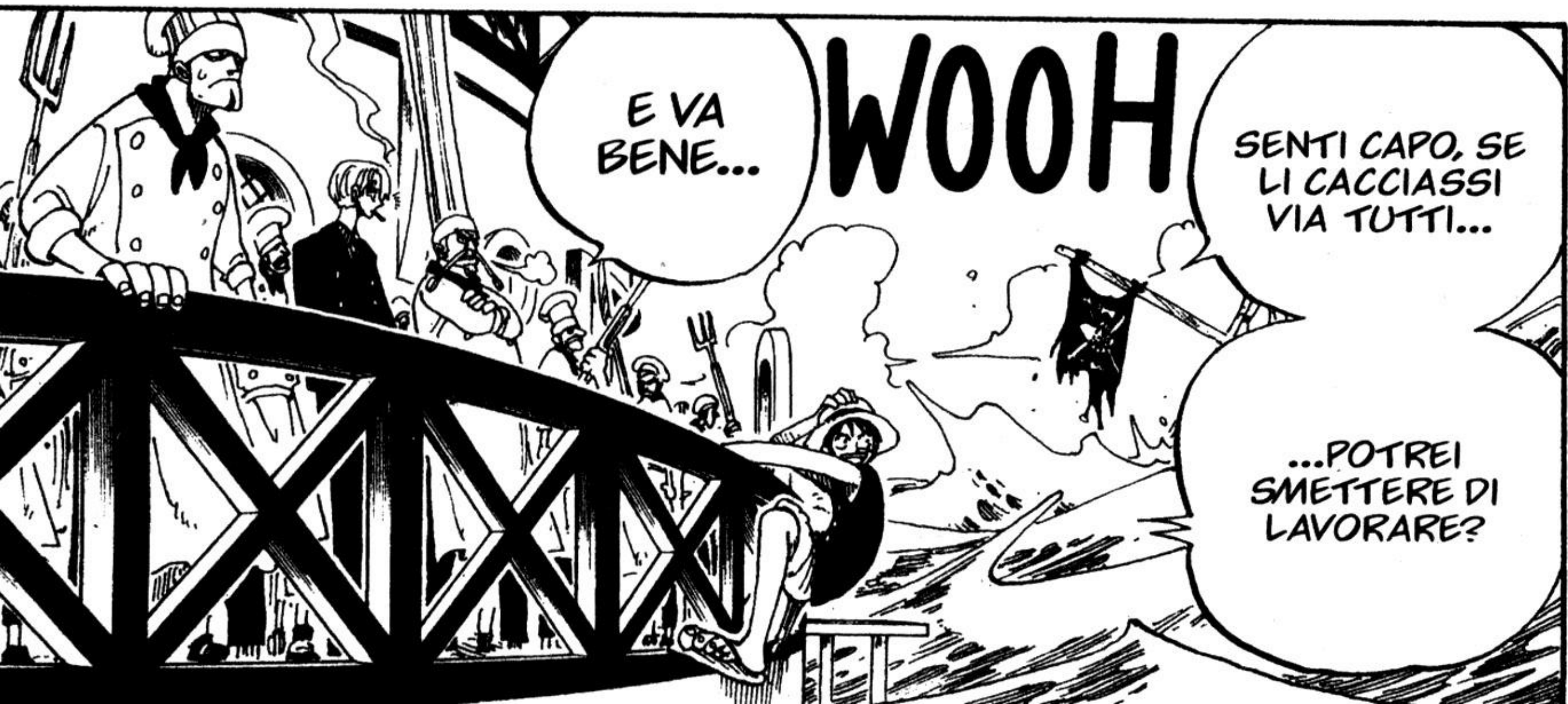
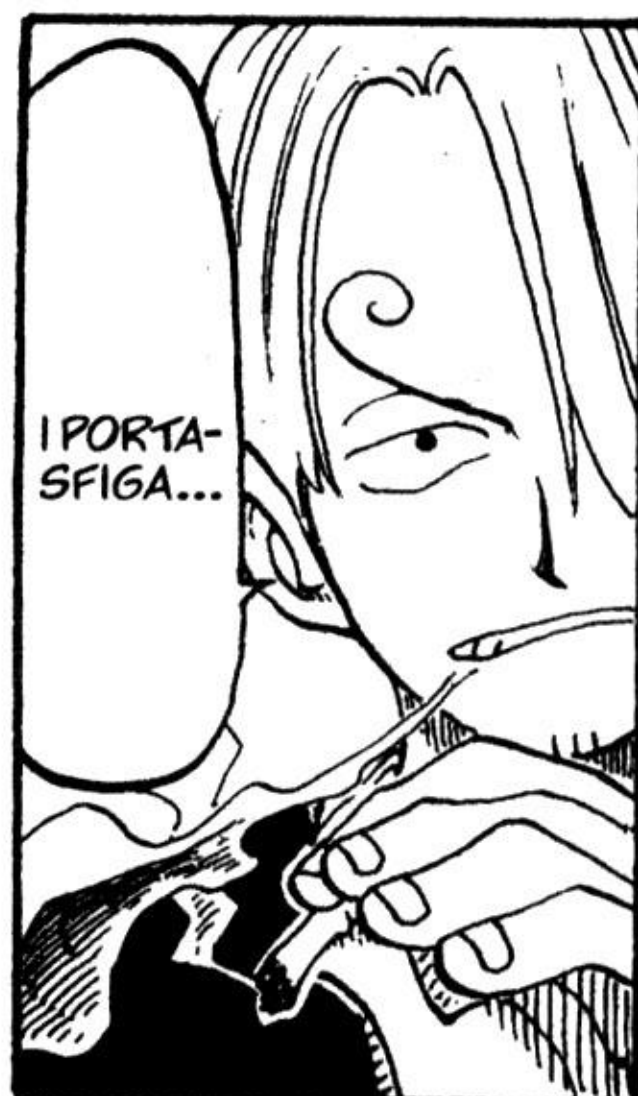
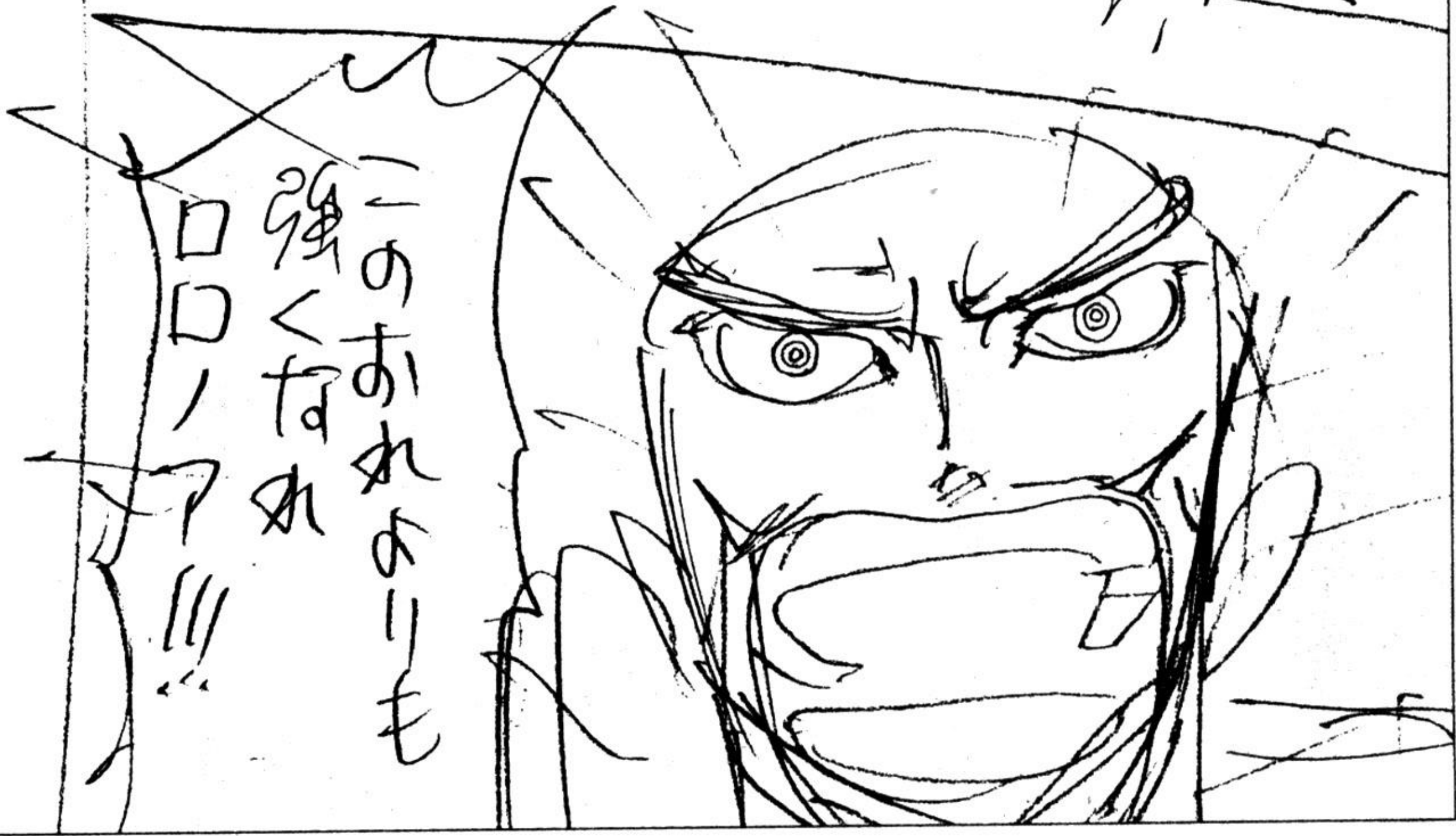
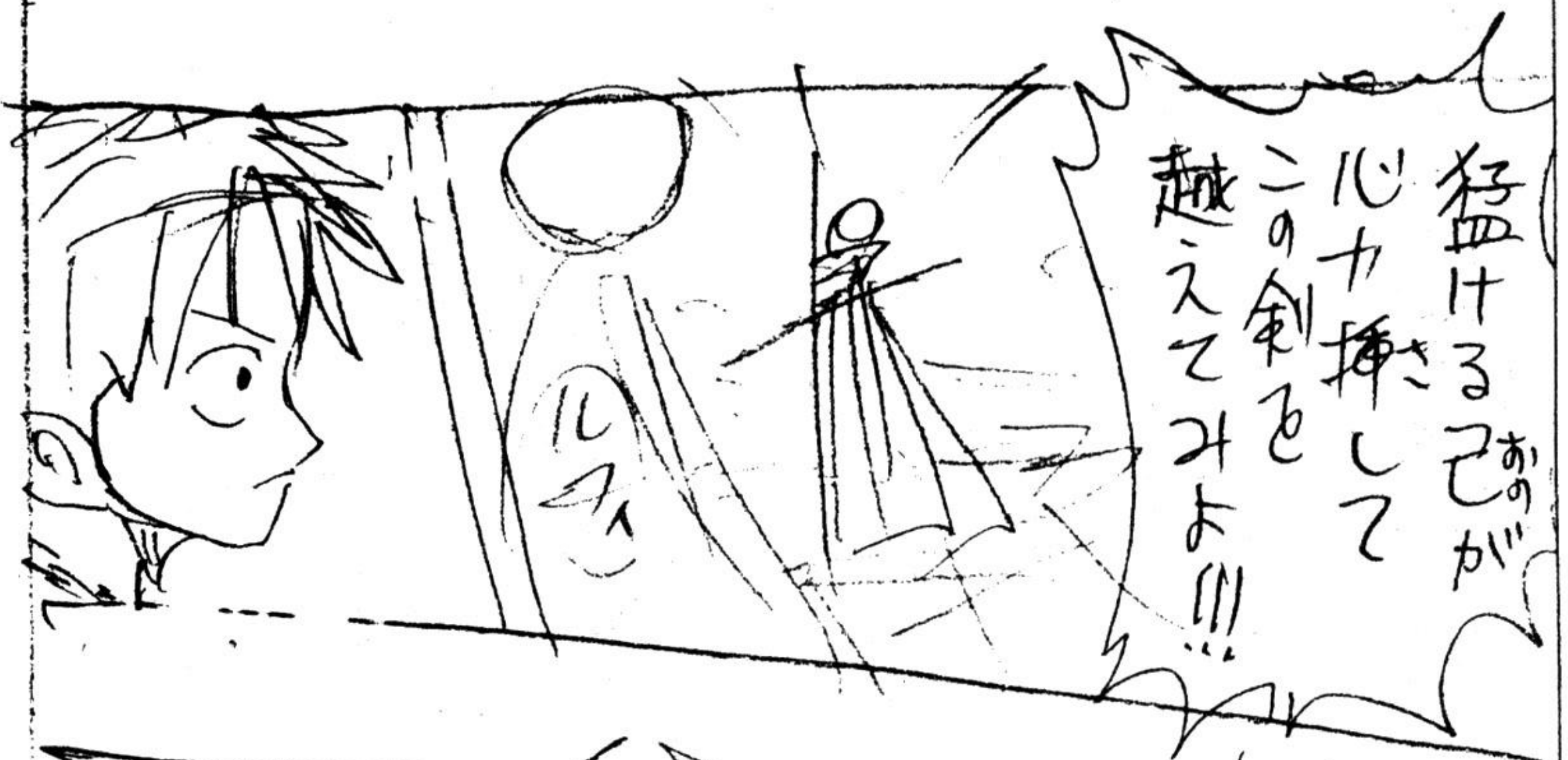
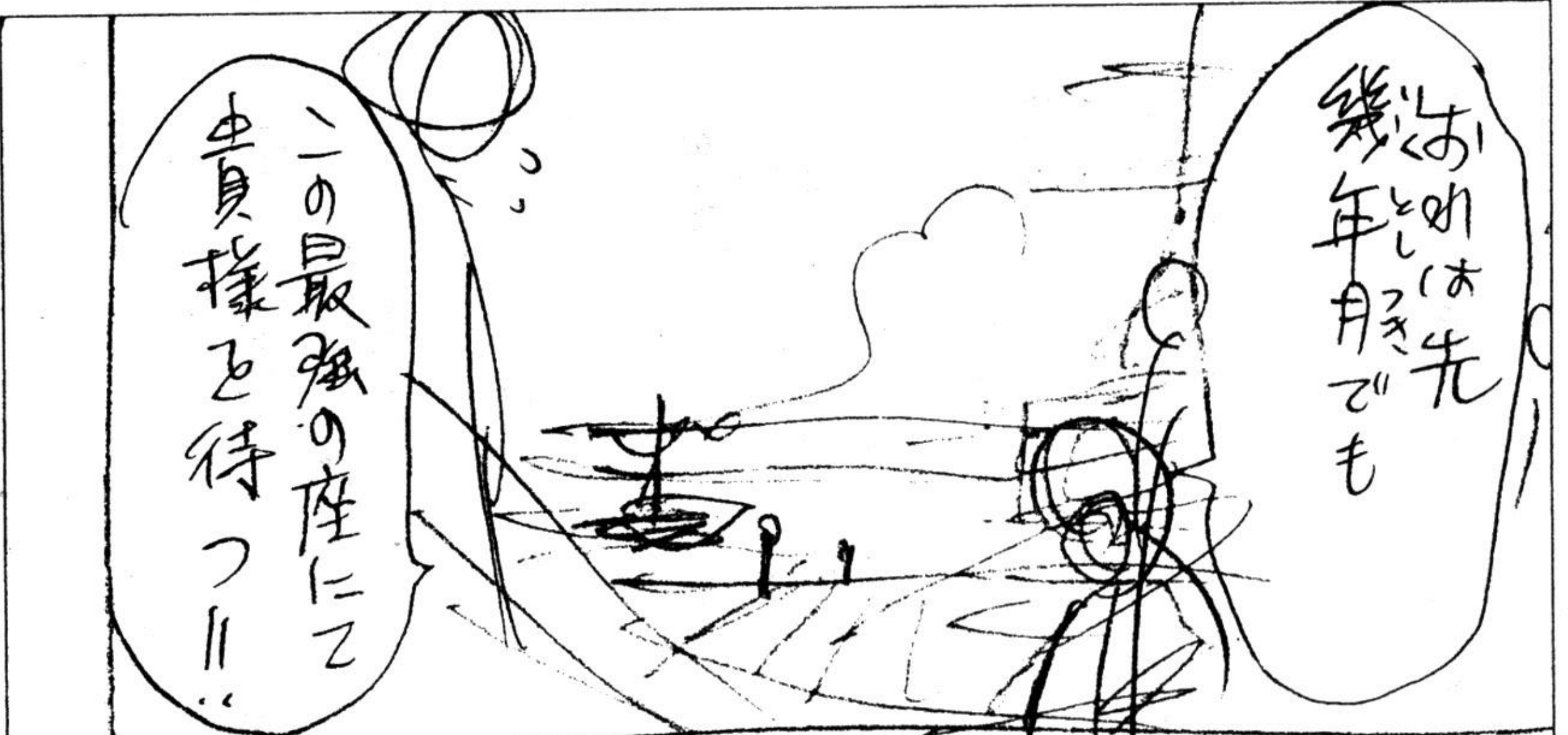
SWWOSH
EHI, OCCHI DI FALCO...

NON E` CHE SEI VENUTO A PRENDERE LA MIA TESTA?
LA TESTA DEL COMANDANTE CREEK, IL VINCITORE DEI MARI ORIENTALI...

PRIMA VOLEVO LUI...
...MA MI SONO DIVERTITO ABBASTANZA. TORNO A DORMIRE...

NON PARLARMI IN QUESTO MODO...
...ANCHE SE SEI SODDISFATTO, VORREI DIRTI QUALCOSA...

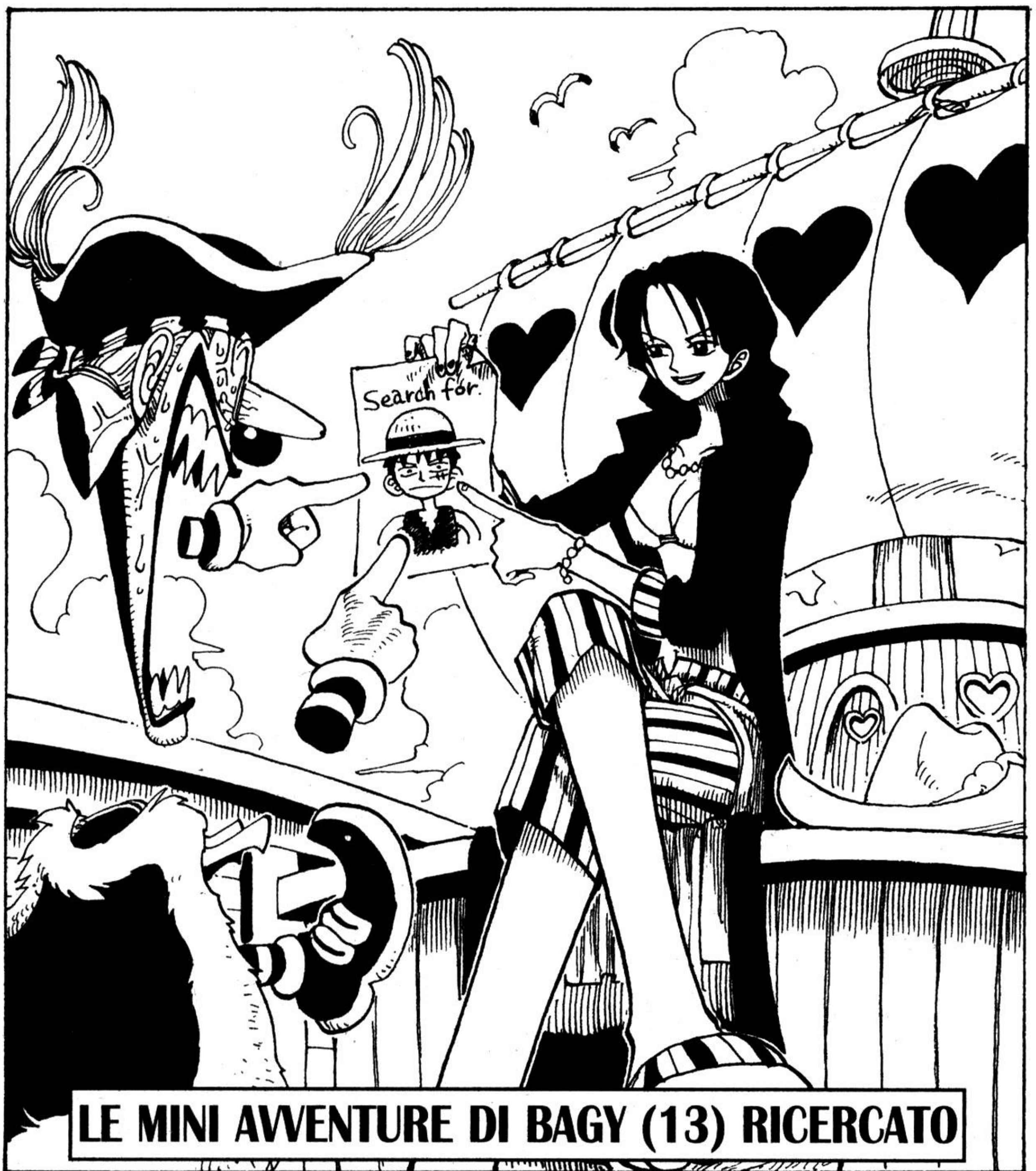
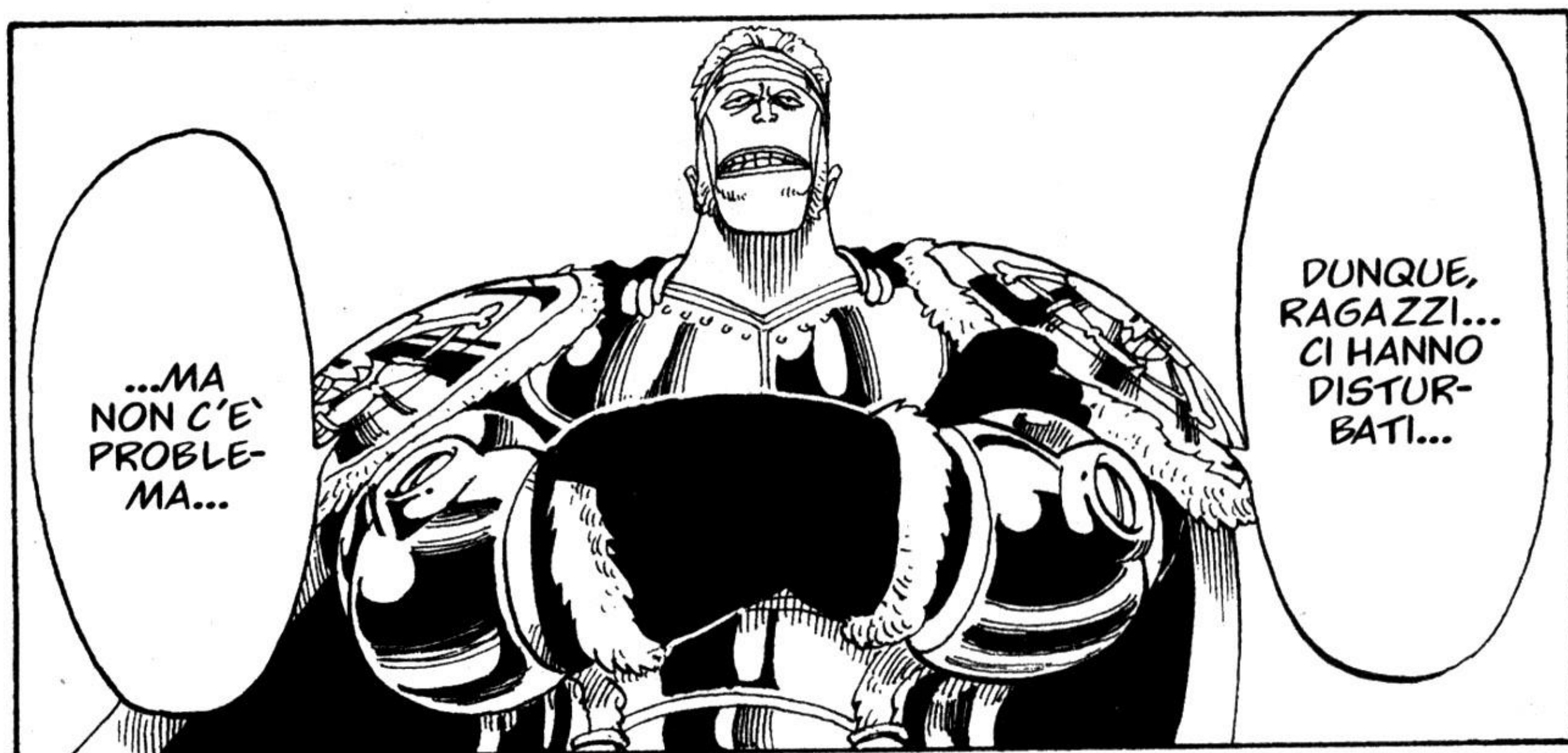
COMANDANTE...
...PERCHE` LO VUOI FERMARE?

BANG BANG
IL TUO UNICO IMPE-GNO, ORA, E` QUELLO DI MORIRE!
SEI BRAVO...
...MA PERCHE` INSISTI?
ADDIO...
VOOSH!

AAAAAAH
AAAAAAAH!
DAIDAIDAI
TSK...
È SCAPPATO...

STONK
AH!
USOP, VAI TU!
WOOSH
VA BENE... HO CAPITO!

QUANDO SAREMO IN CINQUE...
...ANDREMO DRITTI ALLA ROTTA MAGGIORE!
BUSH
SÌ...
FAREMO PROPRIO COSÌ!
PACK

おれは先
幾年月でも
この最強の座にて
貴様を待つ!!
猛ける己が
心力挿して
この剣を
越えてみよ!!!
ルフィ
このおれよりも
強くなれ
ロロノア!!!

SABAGASHIRA NUMERO UNO

...LA NAVE CHE VOLEVAMO ABBANDONARE...

...E` STATA DISTRUTTA, MA ORA...

RESTAURANT

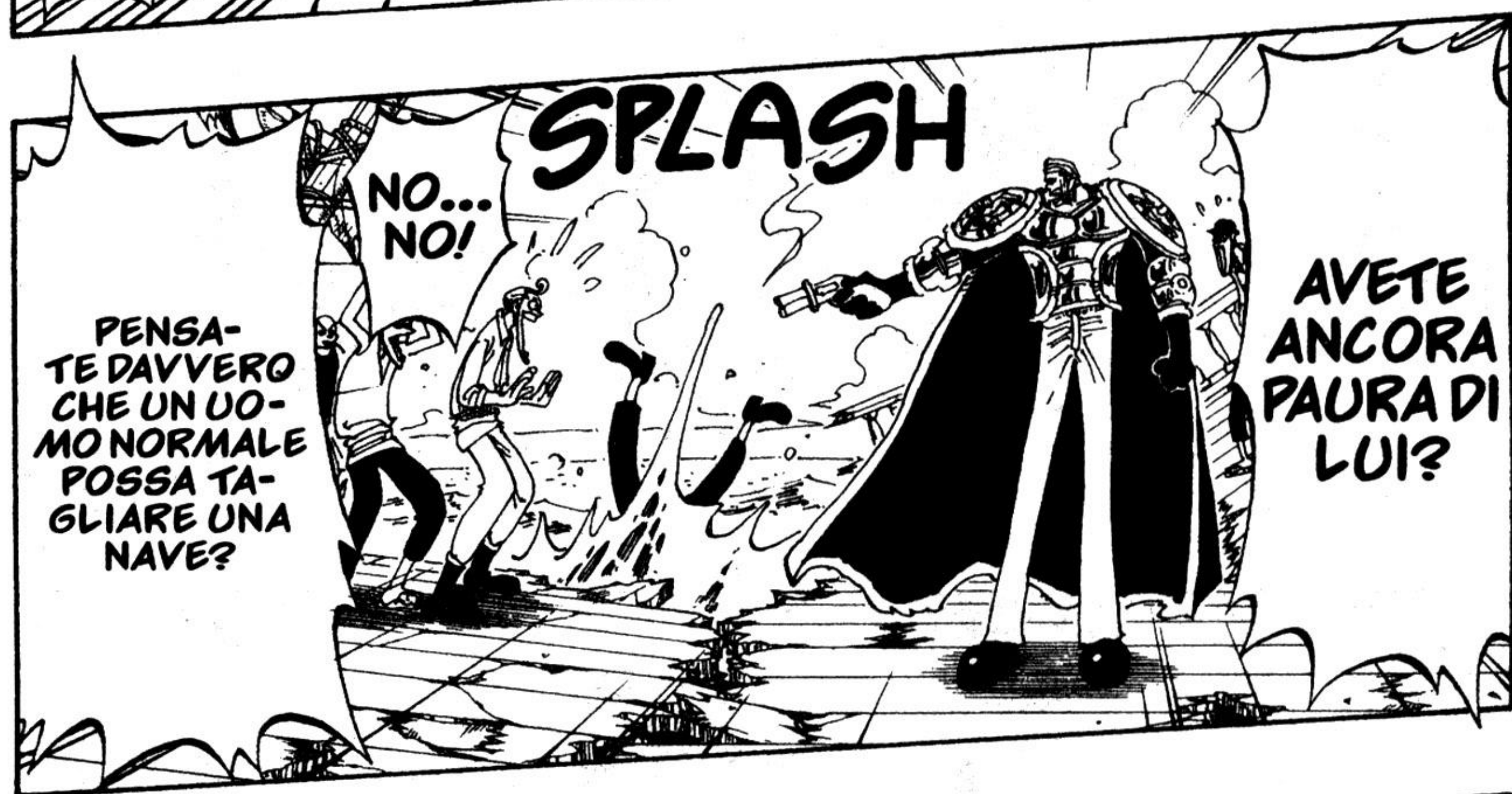
...GUARDATE BENE QUELLA BRUTTA NAVE...

CON QUELLA RIUSCIREMO A RAGGIUNGERE LA ROTTA MAGGIORE...
...SENZA ASSALIRE LE NAVI DEI MARINES E SENZA ISSARE BANDIERA BIANCA...
...POTREMO FACILMENTE AVVICINARCI ALLE ALTRE NAVI...

...E POTREMO ABBORDARLE...
LI IMBROGLIEREMO TUTTI...

CERTO NESSUNO IMMAGINERÀ...
...CHE SU QUELLA STUPIDA NAVE CI SIANO DEI PIRATI...

IN QUESTO PERIODO CI SONO TANTISSIMI PIRATI IN MARE...
...PERCIÒ SARÀ FACILE RIFARCI LA FLOTTA...

PERÒ, COMANDANTE... E SE QUANDO ENTRIAMO NELLA ROTTA MAGGIORE...
...INCONTRIAMO DI NUOVO QUELLO CON GLI OCCHI DI FALCO?
BANG
AAH!
SPLASH
AVETE ANCORA PAURA DI LUI?
NO... NO!
PENSATE DAVVERO CHE UN UOMO NORMALE POSSA TAGLIARE UNA NAVE?
EH? CHE VUOL DIRE?
PUÒ FARLO GRAZIE AL POTERE DEL FRUTTO DEL DIAVOLO, NO?!
ACROBATIC 4

CHI POSSIE-DE QUESTO POTERE È VISTO COME UNA LEG-GENDA...
MA NEL-LA ROTTA MAGGIORE CE NE SONO TANTISSI-MI COME LUI...

!

QUANDO HA TAGLIATO LA NAVE, SICURA-MENTE HA USATO QUALCHE COLPO SPECIALE...
ANCHE IL RAGAZZO CON IL CAPPELLO DI PAGLIA, UNA VOLTA ENTRATO NELLA ROTTA MAGGIORE, SARÀ SOLO UN NOR-MALE PIRATA...

...PERÒ, SE ZEF DAI PIEDI ROSSI...
...HA CONTINUATO A VIAGGIARE PER UN ANNO...
...CERTO CONOSCERÀ QUALCHE METODO PER COMBATTERE CONTRO QUEI MOSTRI!

...E QUEL METODO SARÀ SICURAMENTE RIPORTATO NEL SUO DIARIO!
MAGARI CONTERRÀ ANCHE INFORMAZIONI SULLO ONE PIECE!

GRAN GENIO, IL COMANDANTE!
È PROPRIO VERO!
CON QUEL MITICO DIARIO...
...POTREMO ANDARE ALLA RICERCA DEL GRANDE TESORO!
BE WALK

OK, ALL'ARREMBAGGIO!
OOOOOH
UOOOOOOOH!
WAR

OHI, OHI...
SONO DAVVERO CARICATISSIMI!

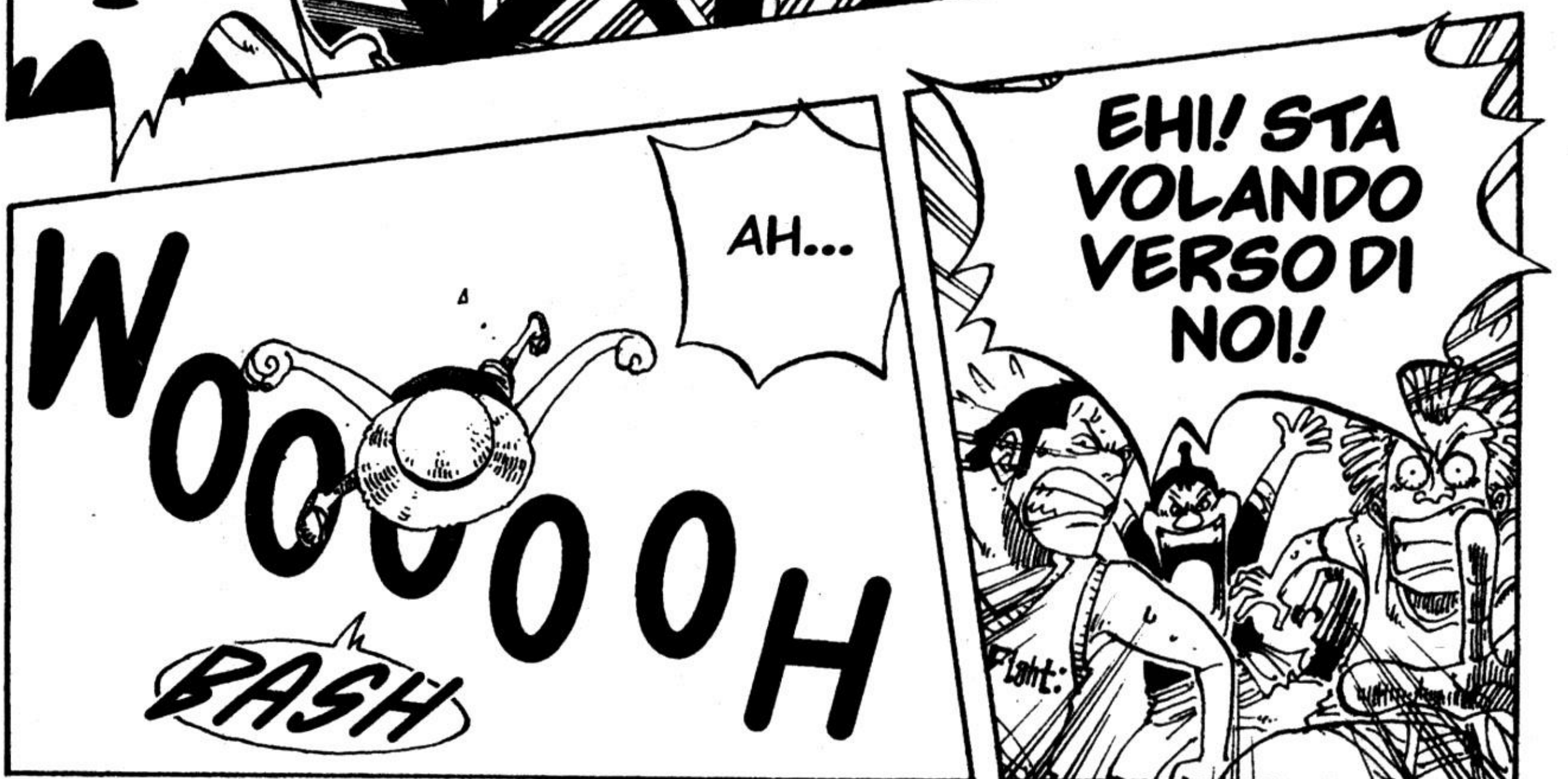
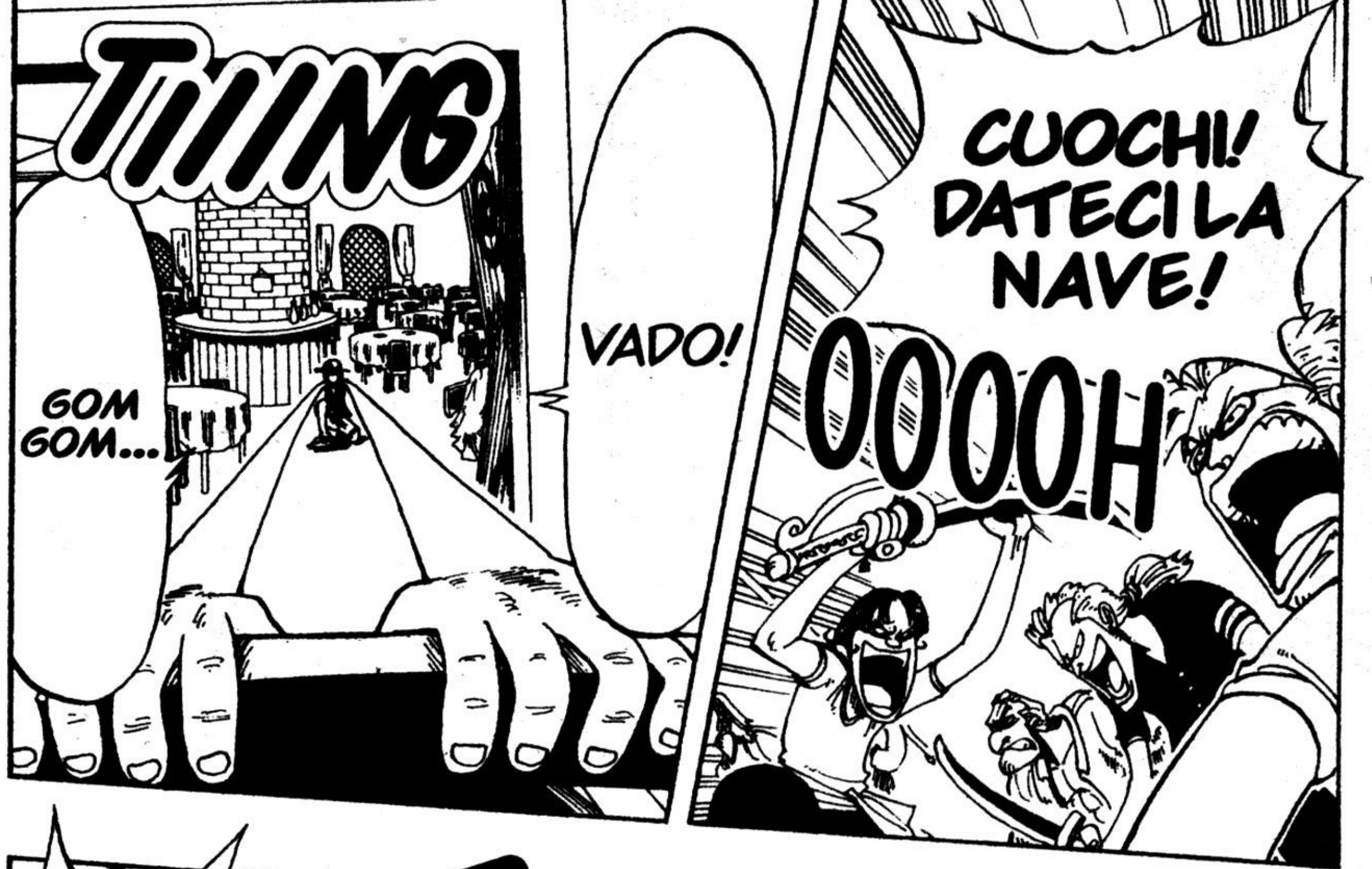
EHI, CAPO! ALLORA SEI D'ACCORDO?
LE CONDIZIONI SONO VANTAGGIOSE...
...E POI SE LAVORASSI QUI PER UN ANNO, DISTRUGGERESTI TU IL RISTORANTE...

PATY E CARNE?
NON ASPETTAVANO ALTRO, SONO PRONTI...
...IN QUESTI FRANGENTI SONO BRAVISSIMI!

SOLO IN QUESTI FRANGENTI... VAI AD APRIRE LA **PINNA** NELLA SALA DI CONTROLLO...
EH? VA BENE... USEREMO LE SCALE...
...CHE IDEA...

...SE COMBATTIAMO NEL RISTORANTE, IL VECCHIACCIO NON È CONTENTO...
HAI DETTO QUALCOSA, RAGAZZINO?
HO DETTO DI STARE ZITTO...
TAP TAP
VADO!

CUOCHI! DATECI LA NAVE!
OOOOH
VADO!
GOM GOM...
TIIING
TOOIIING
ROCKET!
EHI! STA VOLANDO VERSO DI NOI!
AH...
WOOOOOOOH
BASH

GOM GOM ASCIA!
AAAH!
SPLASH
AIUTO!
AH...
ODDIO!
GRAB

OOOOOH
BRAVO! BRAVISSIMO!
HA DETTO CHE NELLA ROTTA MAGGIORE CE NE SONO TANTI COME LUI?
UN SUBDOLO BUGIARDO COME TE LO FACCIO A PEZZI!
AH AH AH...
OCCHIO, CHE RISCHI DI FINIRE IN MARE...
...SO BENE CHE CHI POSSIEDE IL TUO POTERE NON SA NUOTARE...
GIUSTO, RAGAZZINO?
PERÒ IO POSSO ALLUNGARMI!
VIAAA!

BUMBUM CHA♪ BUMBUM CHA♪
ARMA DEL MARE DI BARATIE... SABAGASHIRA NUMERO UNO!
SI SALVI CHI PUÒ!
BUM CHA♪ BUM CHA♪
TORONG
TUIIN TUIIN
BASH
STANG
SBONG
BUMBUM CHA♪
A AA AH
CHE ROBA È?!
LO VOGLIO!
...CHE FIGATA!
TUIIIN TUIIIN
SPLASH SPLASH
BUMBUM CHA BUMBUM CHA
LA TESTA DEL RISTORANTE SI STA MUOVENDO!
MA... QUELLA È..?!

DOOOOON
EHI, REMA BENE!
KIKO KIKO KIKO KIKO
DEVI REMARE PIÙ IN FRETTA!
IO STO REMANDO!
SPLASH SPLASH SPLASH SPLASH
COSA?!

TUIIN TUIIN
SPLASH SPLASH
OOOH...
HO CAPITO! MA TU STA' ZITTO, POLIPONE!
STAI TU DALLA PARTE ESTERNA... SE NON VAI PIÙ VELOCE, NON POSSIAMO GIRARE A SINISTRA...

SWOP
ECCOLO!
BENE...
SPARA!
DOHN
DOHN
AAAAAAAAH!

EHI, APRO LE PINNE!

DON

AAAAAAAH

DON

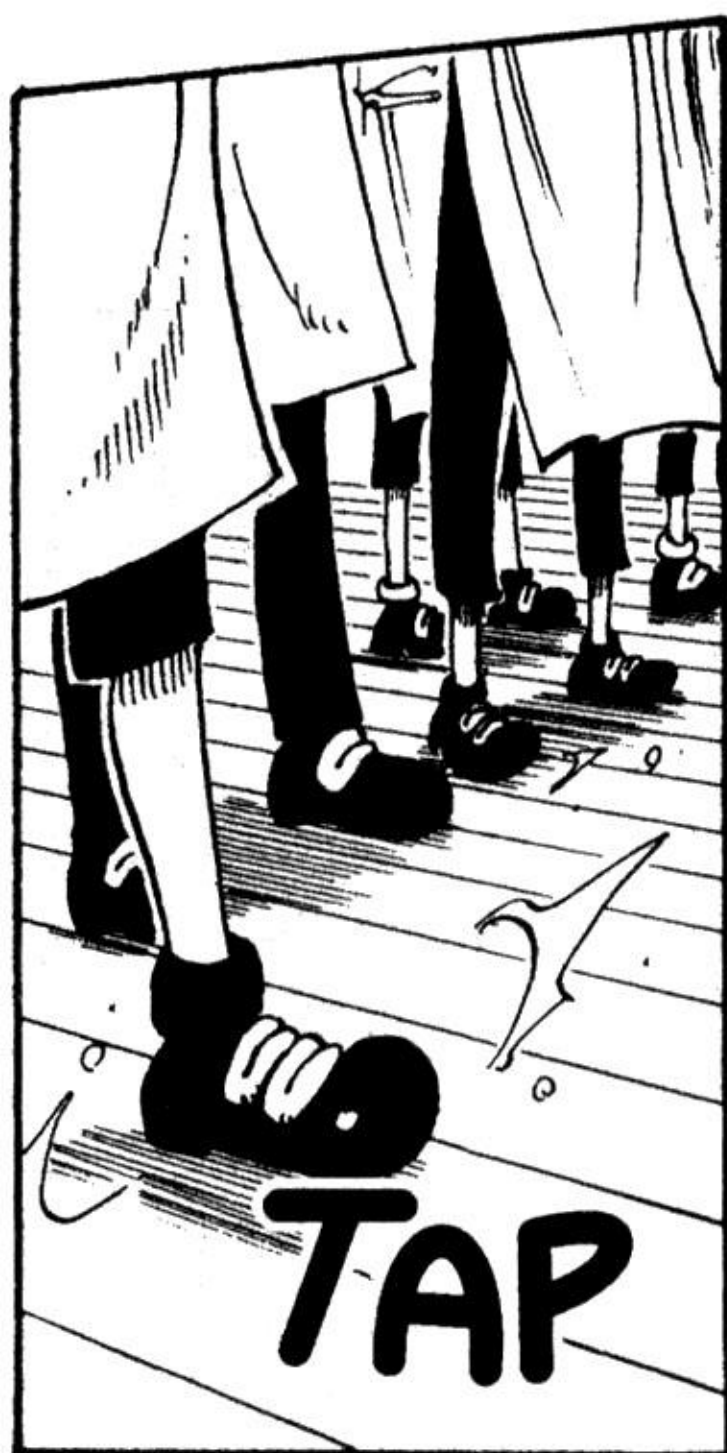
PATY, CARNE! DATECI DENTRO!

SGLOSH
AAAH!
COSA?!

DOGON
DOGON
DOGON
AAAAAH
È VENUTA SU UNA PIATTA-FORMA...
...DAL MARE!
STOONK

CHE FIGATA!
WOW

È UN MARCHIN-GEGNO PER COMBATTERE SENZA ROVI-NARE IL RI-STORANTE...
...SERVIRÀ ANCHE A NOI QUANDO PRENDEREMO LA NAVE...
ADESSO LA DE-SIDERO SEMPRE DI PIÙ...

TAP

DOOOOON
RESTAURANT
BARATIE
CHE COSA POSSONO FARE DEI CUOCHI...
...CONTRO I PIRATI?!
SPLASH
WOOOH
NON SOTTOVA-LUTATE...
...I CUO-CHI DEL MARE!

KIKO KIKOKIKO
SÌ, FATEGLI ASSAGGIARE LA FORZA DEI CUOCHI CHE LAVORANO!
EHI, PATY! NON DISTRARTI! MIRIAMO SU DI LUI!
DOUNDOUHN
OK, CREEK... SEI PRONTO?!
GUARDA CHE ARMAMENTARIO... ORGOGLIO DEL RISTORANTE SUL MARE BARATIE!
!
DOGASH
DIVENTERETE MANGIME PER PESCI!
AHAHAH
FLIP
!

KIKO KIKO KIKO
COSA?!
NO... NON SI MUOVE!
SPLASH SPLASH

BLINK
SONO IL COMANDANTE CREEK...
...QUELLO CHE DOMINERÀ TUTTI I MARI DEL MONDO...

FLIP
NO, QUELLO SONO IO!

NON HO TEMPO PER GIOCHERELLARE CON VOI!
EH? AH! EH?
CHE FORZA!

FLIP

PAROLE, SOLTANTO PAROLE...

PUFF

AAAH!

ACCIDENTI, COSÌ FINIREMO CONTRO IL RISTORANTE!

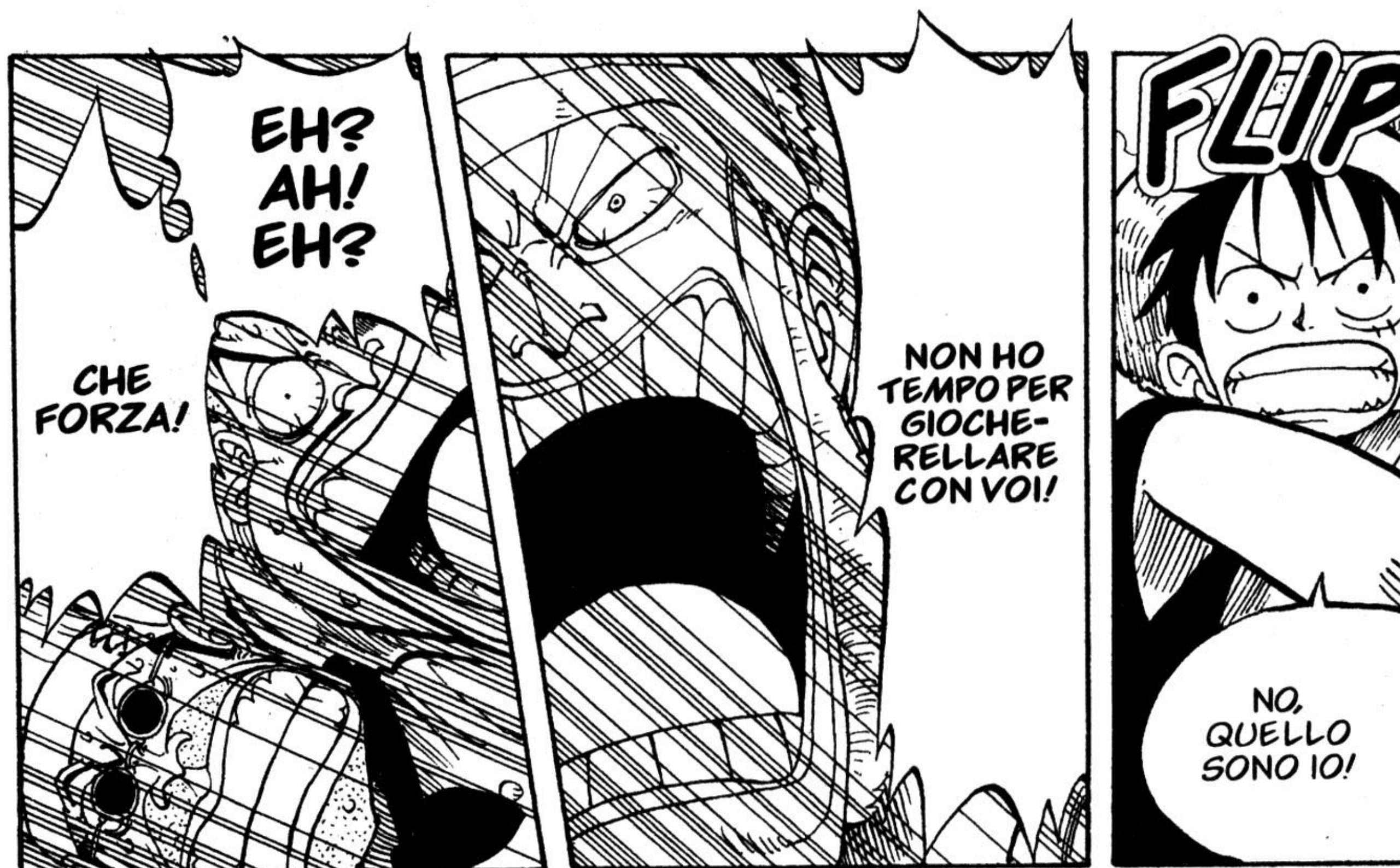
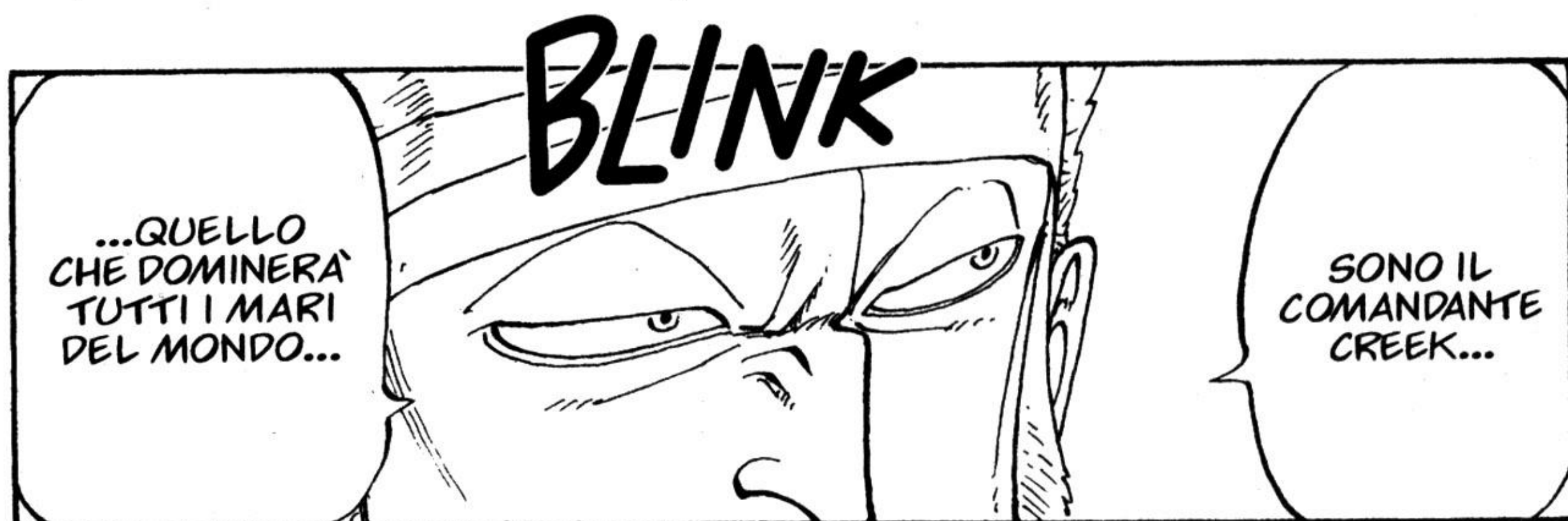
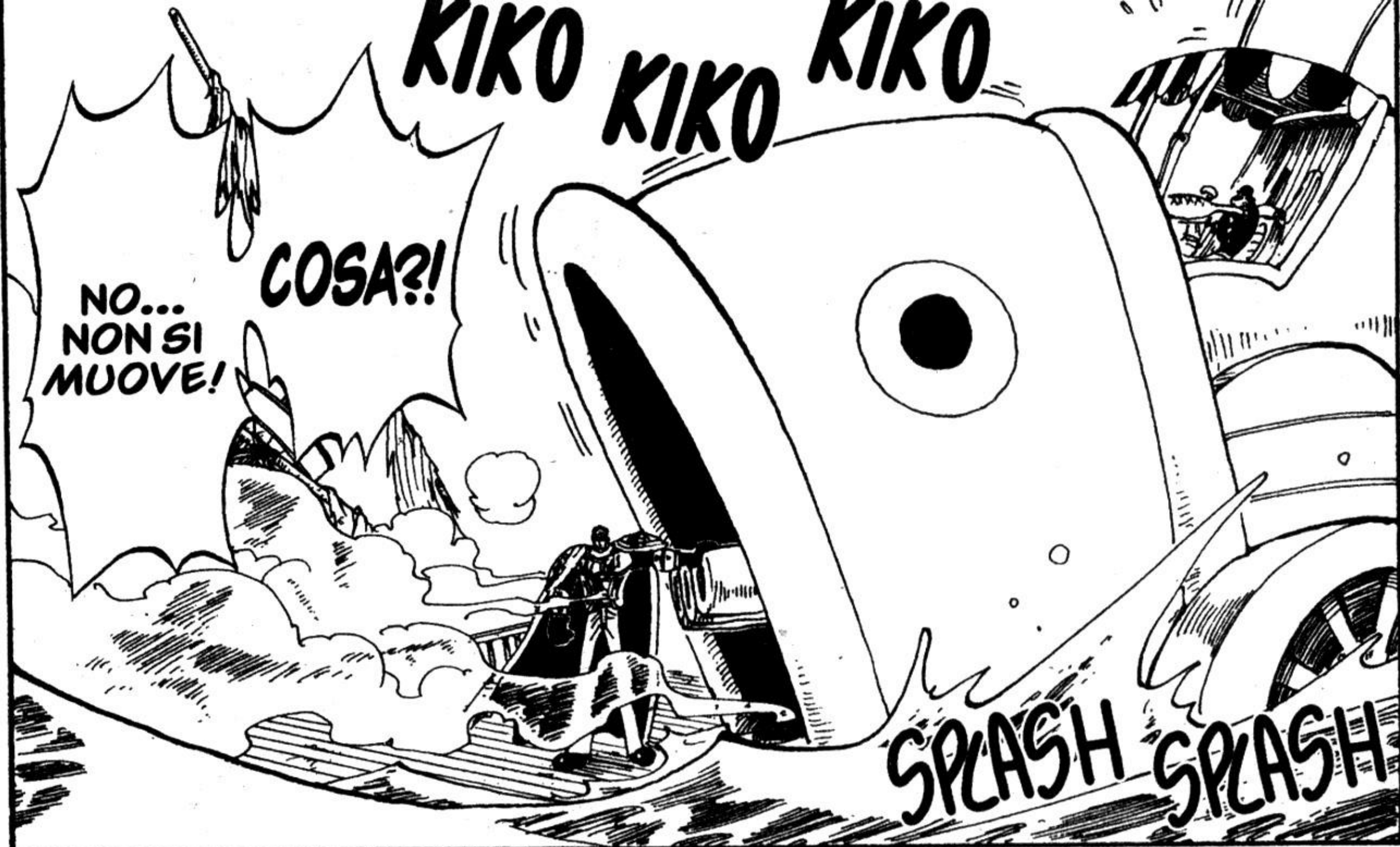
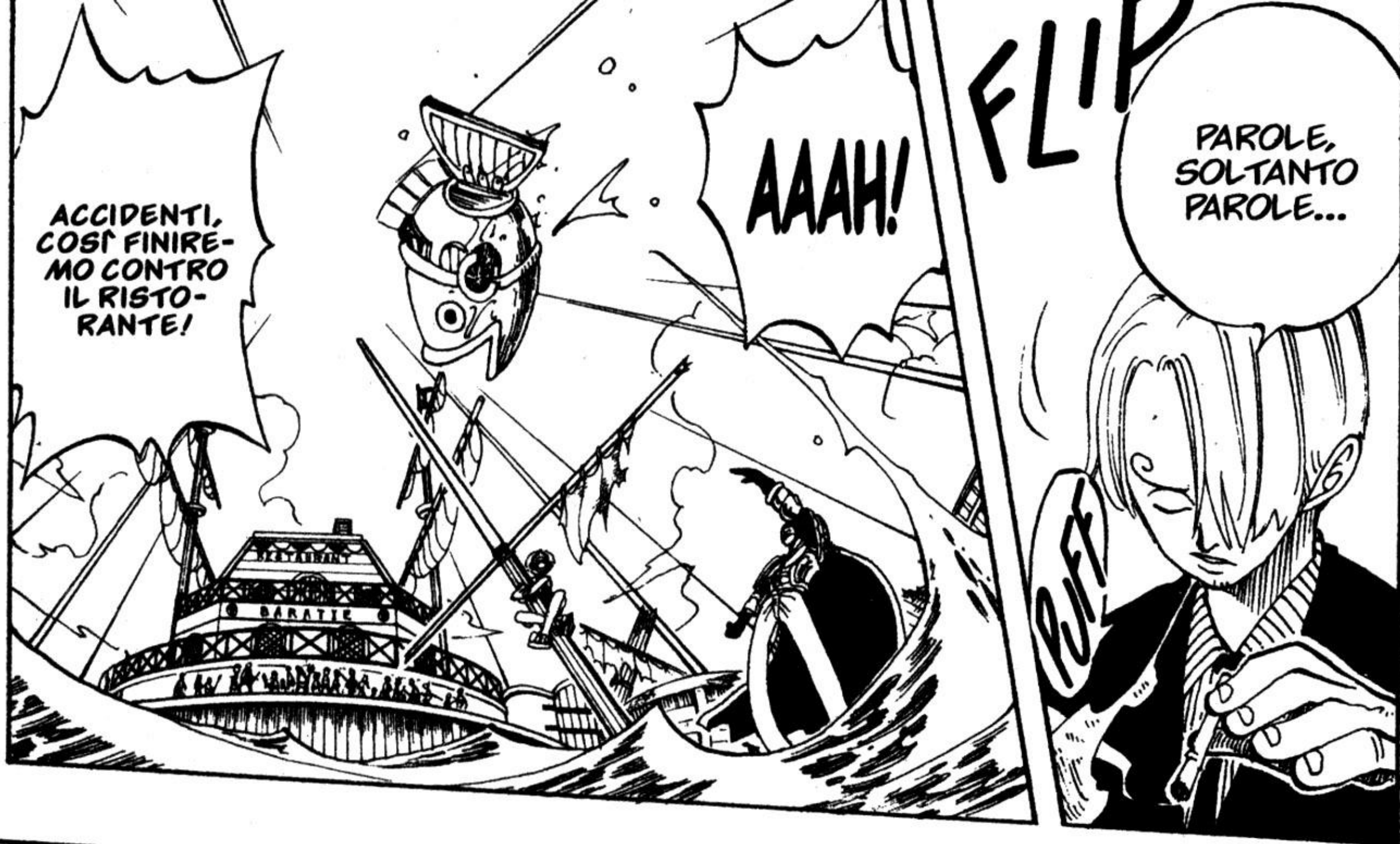
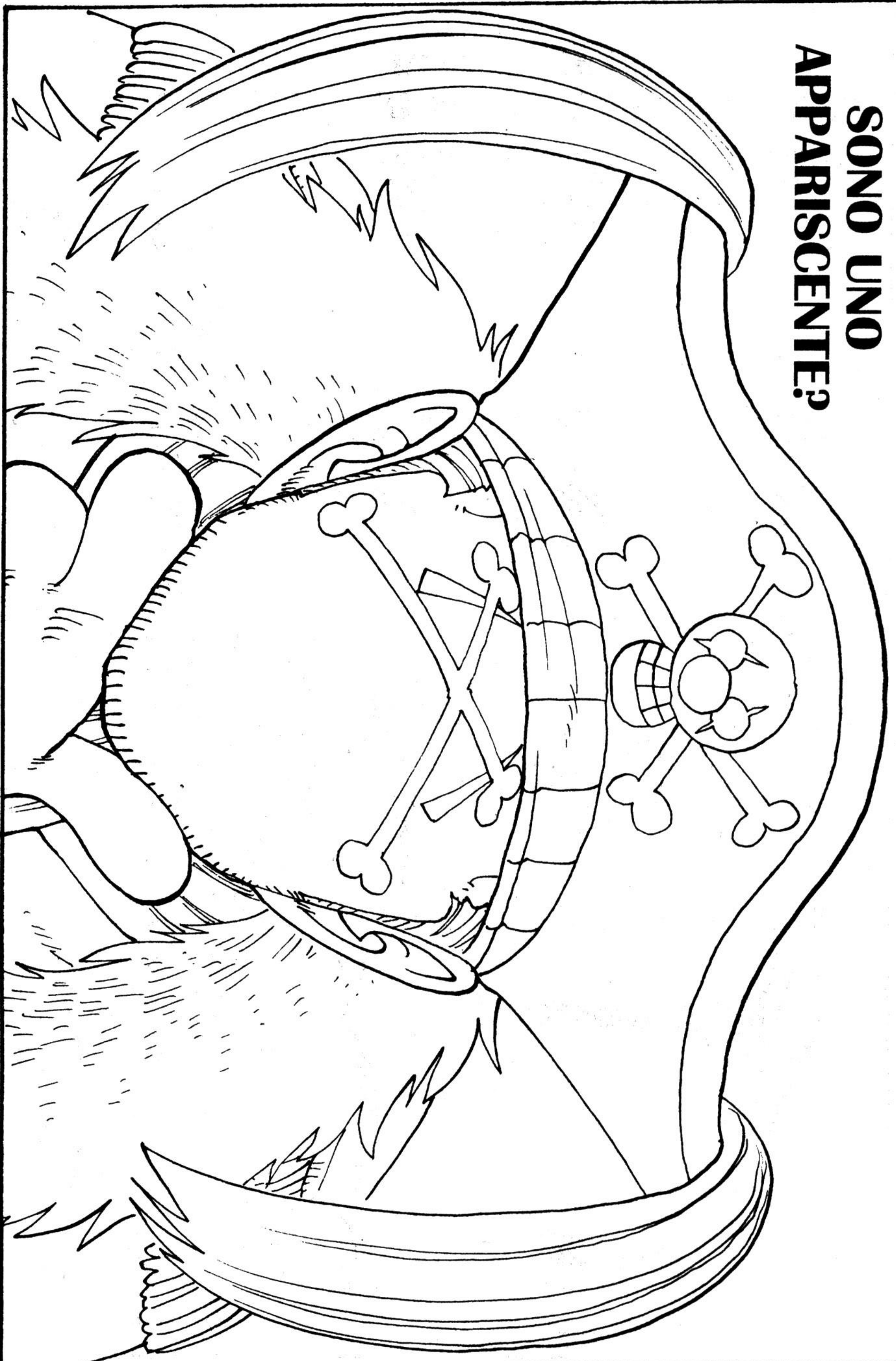
SPOW

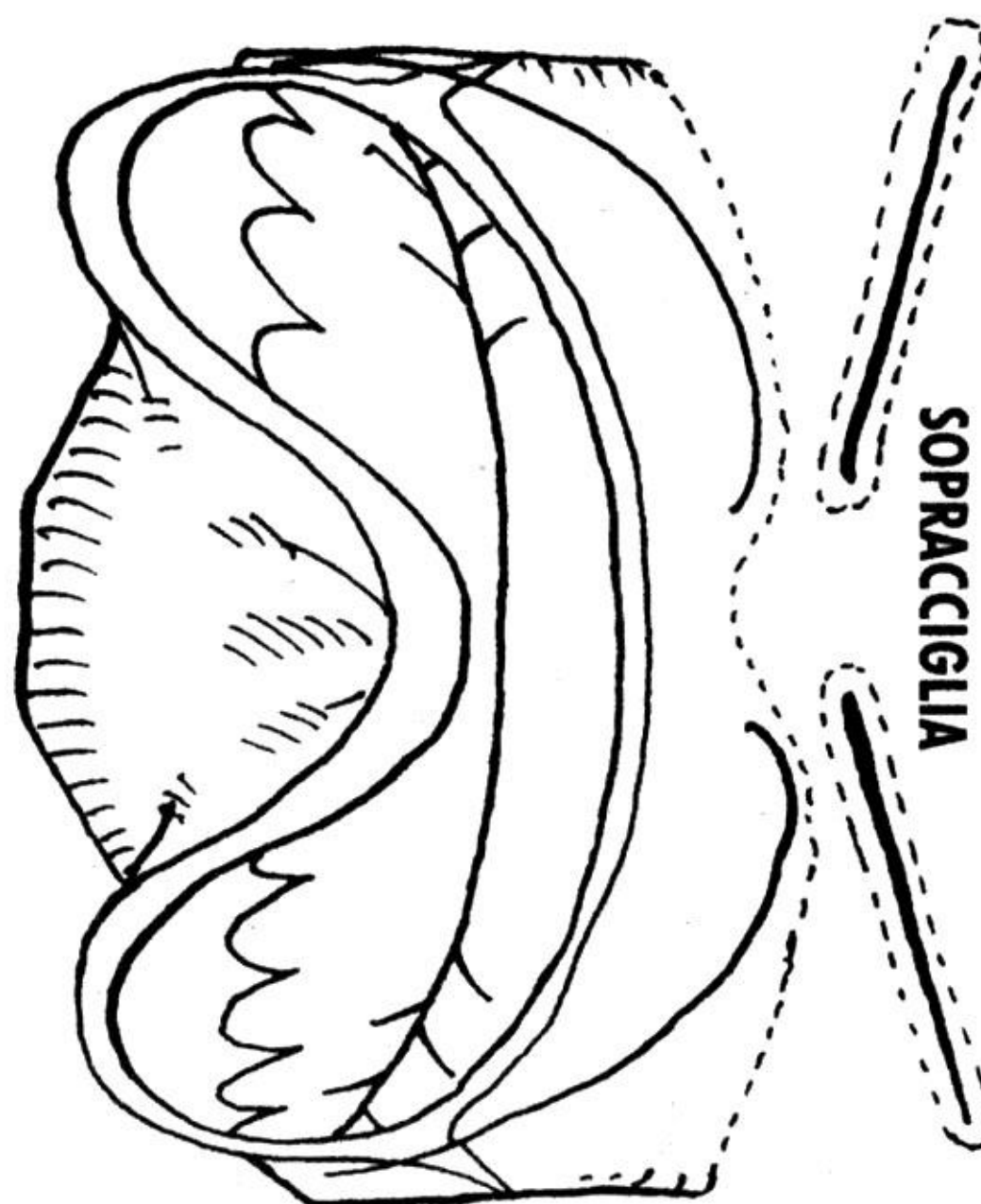
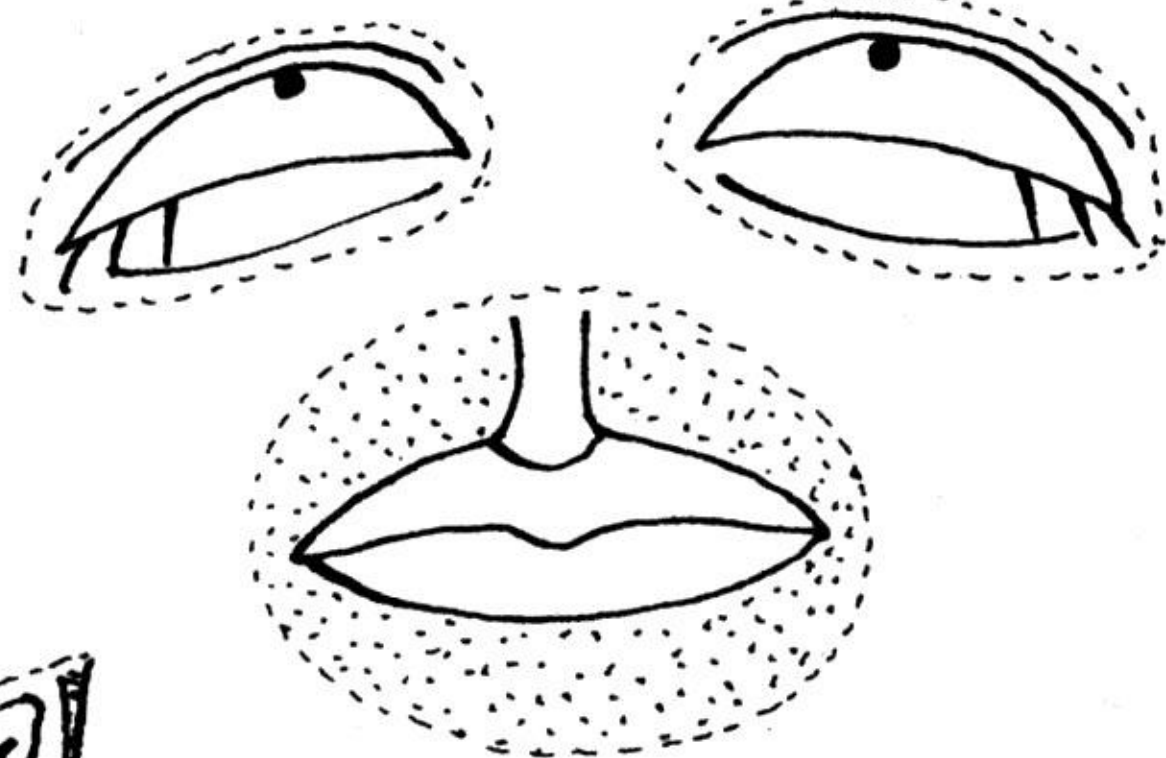
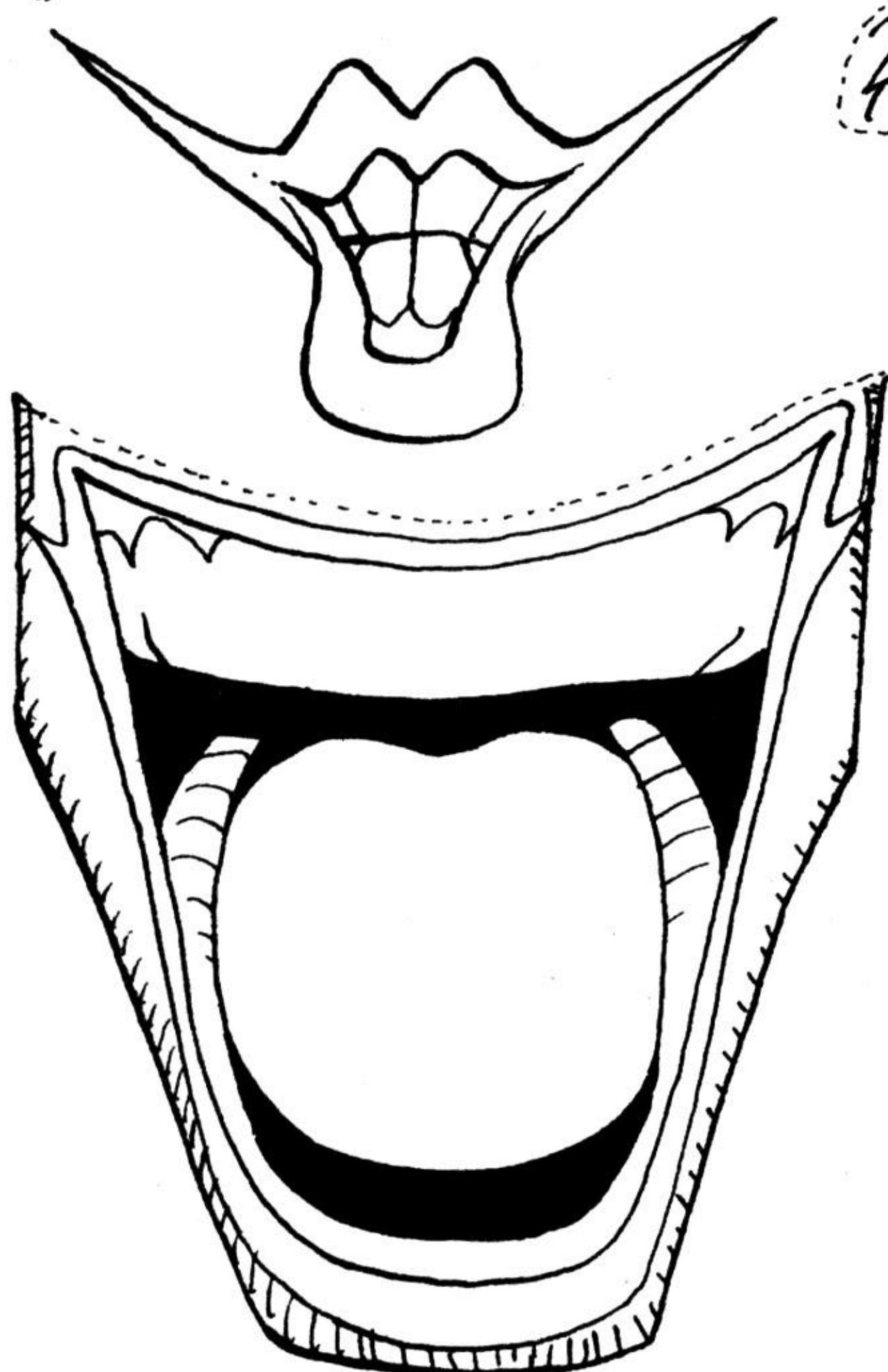
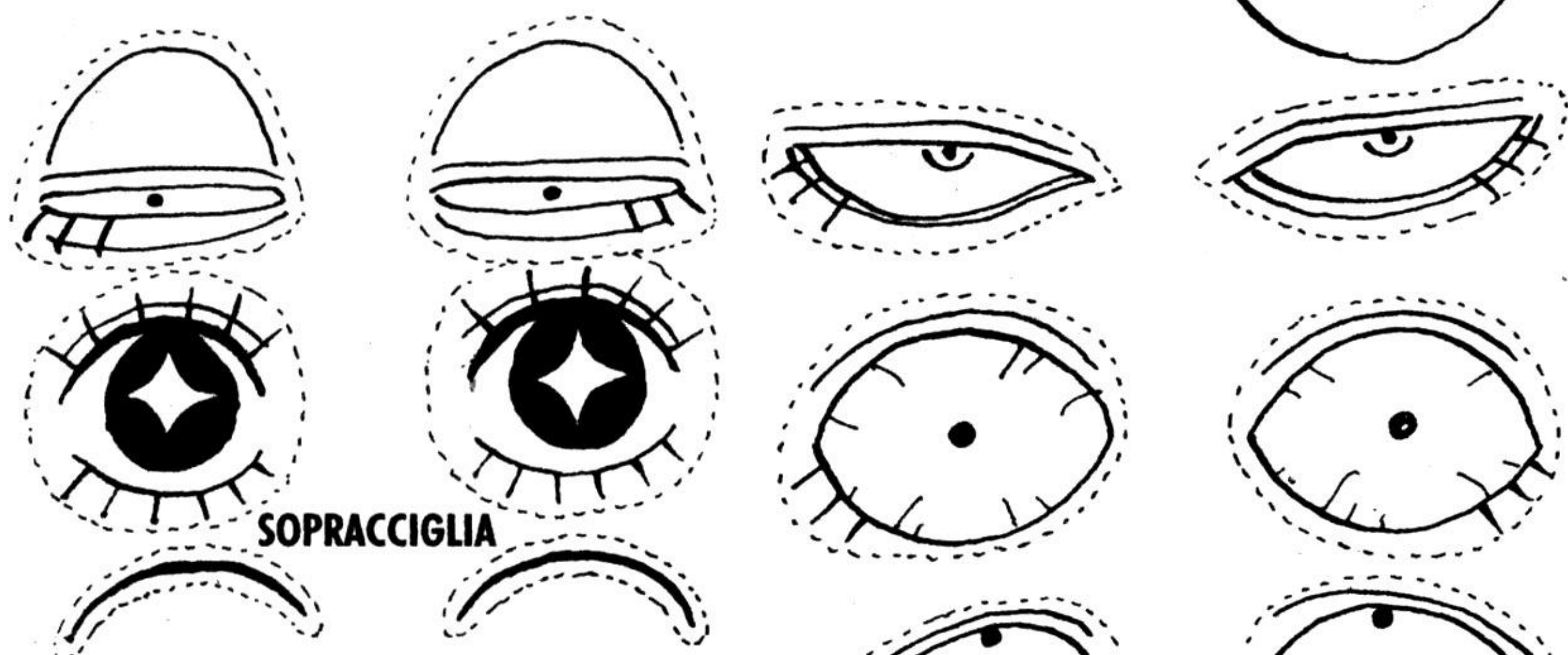
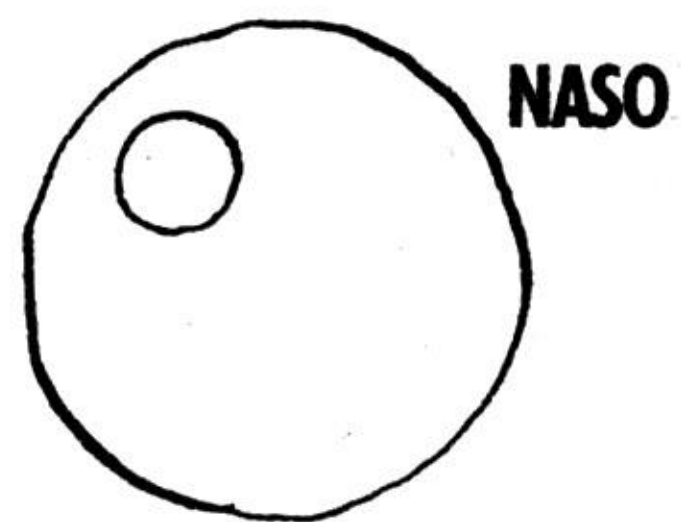
?!

SANJI?!

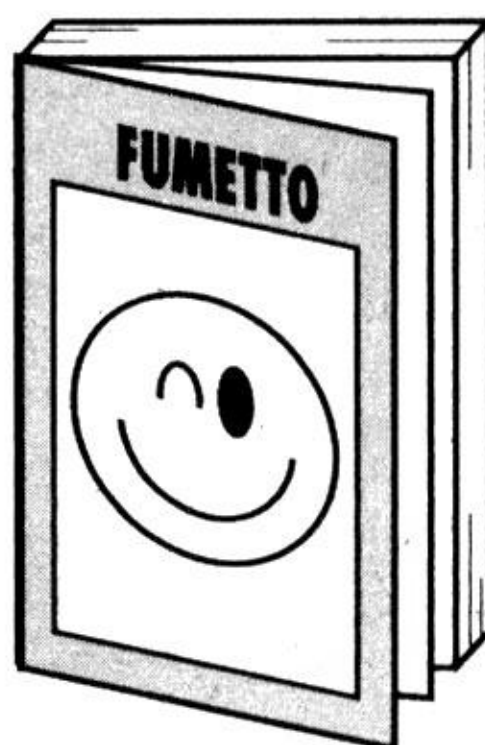
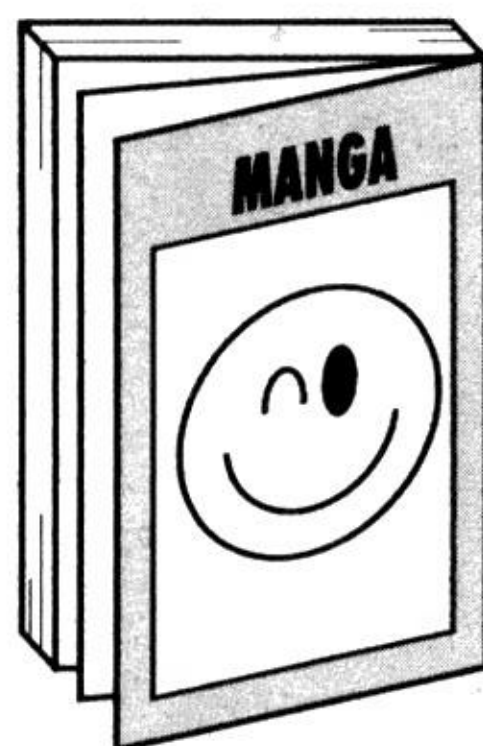
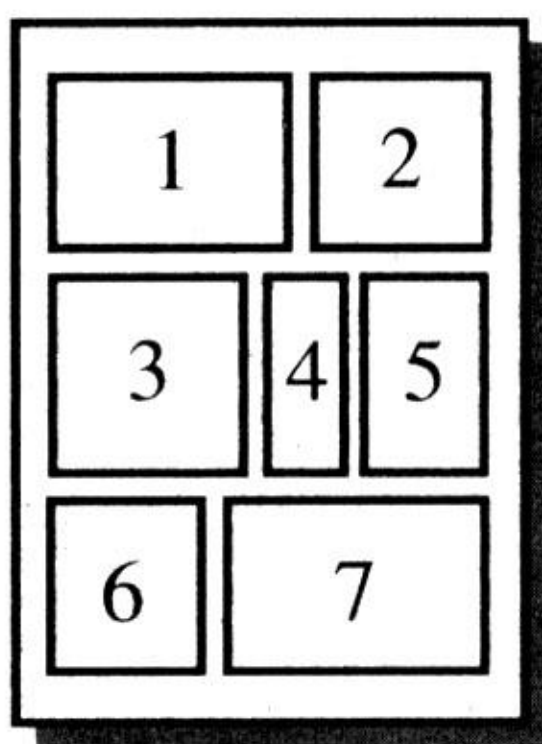
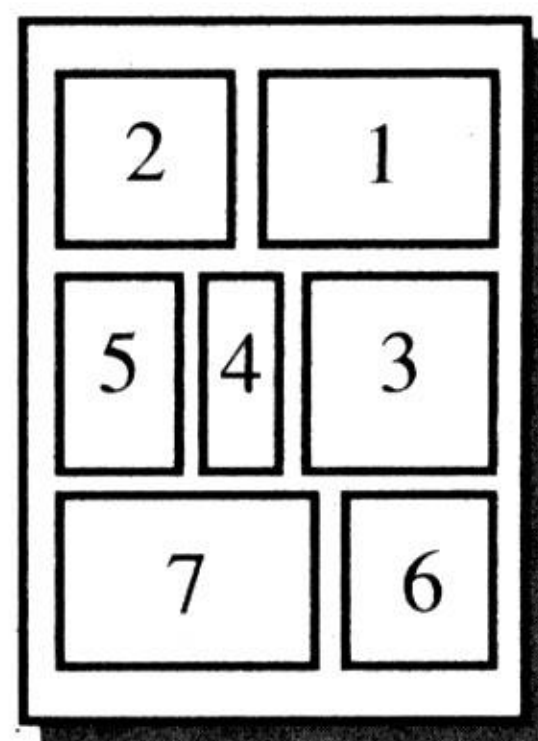
COS...?! ANCHE LUI USA... I PIEDI?!

EH EH EH...

ONE PIECE 6 - CONTINUA

SONO UNO
APPARISCENTE?

GIOCHIAMO INSIEME A "RICOMPONI LA FACCIA DI BAGY"

FATEVI GRASSE RISATE! CON QUESTO GIOCO!
SE LO COLORATE DIVENTA UNA FIGATA.
SE LI INGRANDITE IN FOTOCOPIA,
DIVENTANO GALATTICI...

COME LEGGERE UN MANGA

Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

APERTURA ALLA OCCIDENTALE

APERTURA ALLA GIAPPONESE

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (PAGINA)

LETTURA ALLA GIAPPONESE (PAGINA)

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (BALLOON)

LETTURA ALLA GIAPPONESE (BALLOON)

DA DESTRA A SINISTRA!

ANIME COMICS 51
DOTTOR SLUMP & ARALE 3
13x18, B, 136 pp, Col. L. 8.000 (€ 4.13)
In questo terzo anime comics di Arale, i nostri amici si apprestano a partire per lo spazio e affrontare una specie di guerra intergalattica che si scopre essere orchestrata dall'avversario di Senbee, il perfido Dottor Mashirito.

TECHNO 92
CAPITAN TSUBASA 23
12x18, B, 192 pp, b/n, lire 6.000 (€ 3.10)
La sfida finale fra Tsubasa e Kojiro è in pieno svolgimento, ma il nostro campione comincia ad accusare pesantemente il dolore degli ultimi infortuni, e questa volta non può fare a meno di dare completa fiducia ai suoi compagni di squadra.

MITICO 91
DASH KAPPEI 20 (di 25)
12x18, B, 128 pp, b/n L. 4.000 (€ 2.07)
E' giunto il momento di far avere a quei presuntuosi del Circolo di Scherma del Liceo Seirin quello che si meritano! Kappei non è disposto ad accettare il rifiuto di nessuno, e se qualcuno ha deciso di mettergli i piedi in testa, be', al ritiro di allenamento farà meglio a stare attento a quella bizzarra vecchietta di statura particolarmente bassa...

• **uscite del 25 dicembre**

TURN OVER 20
MIKAMI 26
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 4.13)
Yokoshima e Yukinobu si stanno sottoponendo a una dura prova per incrementare i loro poteri, ma quando sono sul punto di soccombere contro il nemico Reiko fa la sua comparsa decisa a difendere il suo partner.

AMICI 50
LA MADONNA DELLA GHIRLANDA 3
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Leonora, Falco e Leonardo, in fuga da Cesare Borgia, inscenano, per sicari che li inseguono, la morte di Falco.
In questo modo forse avranno una possibilità in più di raggiungere un luogo sicuro... Il luogo in cui è custodita la leggendaria spda che tutti anelano. Ora tocca a Leonora dimostrare che può essere padrona del suo destino e ricoprire lei stessa un ruolo che non avrebbe mai potuto sognare!

UP 32
COSI' FAN TUTTE 15 (VM 18)
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 4.13)
Yuno è determinata a tutto! E per affinare le proprie capacità sessuali, si sottopone a un durissimo allenamento per permettere alla sua cosina di prodursi in mirabolanti tecniche! Ma l'eccessiva bravura, dopo i primi momenti di apprezzamento, inibisce le reazioni di Rokuro, che si sente sempre più sottoposto a un vero assedio...

KAPPA MAGAZINE PLUS 114
17x24, B, 256 pp, b/n e col.
L. 10.000 (€ 5.16)
Ecco, come promesso, il secondo SPECIAL TUTTOFUMETTO, quello dell'inverno, nato per dare più spazio e respiro alle migliori proposte dell'anno. Questa volta, a fare gli onori di casa è **NOMINOO**, la nuovissima saga in sei parti realizzata dal mitico YOSHIKAZU YASUHIKO, che ci racconta l'origine delle misteriose statue Haniwa che tanto ci hanno inquietato in **JEEG ROBOT D'ACCIAIO**. E tornano anche **NOISE** di Tsutomu Nihei e il filo-otakuistico **MIN MIN MINTO** di Satoshi Shiki, che affiancano pagine e pagine di buon manga, con TUTTI i 'titolari' della rivista presenti all'appello. Con **Kappa Magazine** non c'è davvero MAI limite al meglio...

DIVISIONE ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 3
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 5.16)
Maya è impegnata nel ruolo della piccola Beth nella commedia teatrale di *Piccole donne* e ha la febbre altissima. Duante la rappresentazione un vaso cade e si infrange accidentalmente al suolo. Una dura prova per la piccola Maya che però supera brillantemente lasciando a bocca aperta Masumi Ayami, Utako Himekawa e sua Figlia Ayumi: in pochissimo tempo una ragazza come tante si è trasformata in un'attrice veramente molto promettente.

ACTION 98
GORGEOUS IRENE (volume unico)
12x18, B, 208 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Irene, la più prorompente eroina mai creata da Hirohiko "JoJo" Araki, finalmente mostra le sue curve pericolose anche sul suolo italiano! Una 'maghetta' del tutto particolare, che invece di crescere per cantare canzonette sdolcinate in idol-style, lo fa per menare le mani in abiti particolarmente succinti! A completare la mini-mini-serie, tre racconti brevi che hanno dato il via al successo dell'autore: **Buso Poker**, **Virginia ni Yoroshiku** e l'episodio pilota di **Magical B.T.**! E, fra due mesi, torna **JoJo**!

• uscite del 14 dicembre

STARLIGHT 111
SLOW STEP 1
12x18, B, 176 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Da questo mese, Mitsuru Adachi si sdoppia in tutte le edicole italiane. Dopo la conclusione di **F.Compo**, **Slow Step** occupa lo spazio rimasto vagante su **Starlight**, intenzionato a farci compagnia per le prossime sette uscite... Sarà un inverno all'insegna dell'amicizia e dei sentimenti!

SHOT 31
SAINT SEIYA 19 (di 28)
12x18, B, 192 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)
Terminata la battaglia contro Poseidone, un nuovo nemico si appresta a scendere in campo ma questa volta è lo stesso Ade e i suoi demoni. La fine dell'umanità potrebbe essere vicina e i soli cinque Bronze Saint potrebbero non sopravvivere neanche alla prima delle battaglie.

ZERO 33
YU DEGLI SPETTRI 15 (di 19)
12x18, B, 208 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Il portale voluto da Skyo sembra non essersi chiuso, anzi, si allarga sempre più, e contemporaneamente anche alcuni esseri umani cominciano a manifestare poteri simili a quelli degli spiriti e dei demoni. Yusuke e gli altri sono sulle tracce dell'uomo che sembra avere a che fare con tutta questa situazione.

EXPRESS 42
I"s 8
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Itsuki se ne va in America con il suo amico regista, destinazione Hollywood, e Iori è sempre lì ammiccante e suadente. Come se non bastasse ci si mette pure Teratani, che nel frattempo ha trovato la sua strada: drammaturgo e regista, con in mente uno spettacolo indimenticabile!...

• uscite del 19 dicembre

STORIE DI KAPPA 87
LE ALI DI VENDEMIAIRE 2 (di 2)
13x18, B, 160 pp, b/n, L. 7.000 (€ 3.62)
Dall'autore di **NARUTARU** (l'apprezzatissima serie-rivelazione pubblicata mensilmente su **Kappa Magazine**) ecco un'incredibile storia in due parti che vi affascinerà con le sue atmosfere oniriche e steampunk allo stesso tempo.
Lasciatevi catturare in questo volo di angeli artificiali, e addentratevi in un inizio del XX secolo che, forse, è esistito in una realtà parallela alla nostra... La seconda e ultima parte questo mese su **Storie di Kappa**, la collana delle grandi opere manga.

MANGA STAR COMICS

a dicembre in edicola!

• **uscite del 3 dicembre**

ANIME COMICS 50
DRAGON BALL Z 12
13x18, B, 136 pp, Col. L. 8.000 (€ 4.13)

A causa di un incidente nel modo dei morti, vengono liberati sulla Terra tutti i morti compresi i molti nemici di Goku. Mentre tutti i Saiyan e i guerrieri che si trovano sulla Terra si occupano della tragedia, Goku nell'aldilà deve affrontare Janenba, un terribile essere creato dall'incidente causato da uno degli Oni custodi.

GREATEST 23
RANMA 1/2 8 (di 38)
12x18, B, 176 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)

A scuola si sta preparando la rappresentazione di Romeo e Giulietta, e viene scelta Akane per interpretare la parte di quest'ultima. Ma Romeo? Inutile dire il caos che nasce durante la recita, in cui si presentano diversi Romeo, fra cui Tatewaki e Happosai, e da tragedia la rappresentazione si trasforma in uno spettacolo comico.

YOUNG 91
ONE PIECE 6
12x18, B, 192 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)

Usop si è definitivamente unito al gruppo! La sua fantasia, che fino a ieri gli consentiva solo di inventare clamorose frottole, ora può tornare molto utile a Rufy, Zoro e Nami, per affrontare i nuovi pericoli che costellano la rotta verso il tesoro del pirata Gold Roger, il mitico One Piece! L'erede di **Dragon Ball** finalmente anche in Italia! Presto anche in TV e videocassetta!

DRAGON 50
DAI 50
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

I cuori di Dai e Leona sono sempre più vicini, così come quelli di Pop e Maam. La fine è vicina, il nemico sempre più forte, ma i nostri eroi trovano anche il tempo per i sentimenti.

NEVERLAND 129
INU YASHA 11
13x18, B, 128 pp, b/n L. 4.000 (€ 2.07)

La compagnia di eroi che cerca di ricostruire la Sfera degli Shikon, ognuno per i suoi scopi personali, si arricchisce di un nuovo membro: il monaco Miroku, un vecchio nemico creduto morto, torna più pericoloso che mai!

• **uscite del 10 dicembre**

KAPPA EXTRA 42
KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO 9
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

Kenshin e Saito si trovano con Shishio per un primo scontro, ma questi manda uno dei suoi seguaci ad affrontarli. Sconfitto il tirapiedi, Shishio decide di rimandare ancora lo scontro e fugge a cavallo. Nel frattempo Sanosuke si imbatte in un monaco guerriero nella foresta.

FAN 30
H2 4
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

La partita amichevole tra la il club di baseball del liceo Meiwa e l'associazione amatoriale che Hiro vuole a tutti i costi ufficializzare nella sua scuola è davvero combattuta. Il preside, reticente a qualsiasi concessione, assiste senza scomporsi alla partita, mentre Koga e Hikari iniziano a fare amicizia sedute sulla panchina.

POINT BREAK 25
STRAIN 4
12x18, B, 224 pp, b/n, lire 8.000 (€ 4.13)

Dopo la tanto attesa prima estrazione petrolifera, per la Kusaka tutto sembra andare per il meglio. Per riuscire nella costosa impresa, però, Shunichiro aveva dovuto indebitarsi fino al collo. La famiglia Shai rileva il suo debito, diventando così creditrice nei confronti di Shunichiro...

EDIZIONI STAR COMICS

il numero 39 (lire 6.000) - conclusa
Cat's Eye da 1 a 18 (lire 6.000 cad.) - conclusa
F. Compo da 1 a 13 (lire 6.000 cad.) - in corso

• STORIE DI KAPPA
Street Fighter II da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Gon da 1 a 4 (lire 5.000 cad.)
i numeri 5 e 6 (lire 7.000) - in corso
Appleseed 3 (lire 10.000 cad.) - conclusa
i numeri 1, 2, 4 sono esauriti
Memorie (lire 10.000) - volume unico
Michael (lire 5.000) - continua su **Kappa Magazine**
Rough da 10 a 12 (lire 5.000 cad.)
i numeri 13 e 14 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Present from Lemon da 1 a 4 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Shadow Lady da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Seraphic Feather 1 (lire 5.000 cad.)
i numeri 2 e 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Guyver da 26 a 27 (lire 5.000 cad.) - in corso
Rumic World da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Rumic Theater (lire 7.000) - volume unico
Erotikappa da 1 a 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Trinetra da 1 a 2 (lire 6.000 cad.) - in corso
i numeri 3, 4, 5, 6 (lire 7.000 cad.)
1 Pound Gospel da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - in corso
Gun Smith Cats 1 (lire 6.000)
i numeri 2, 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Jiraishin 1 (lire 6.000) - in corso
il numero 2 (lire 7.000 cad.) - vedi **Point Break**
Fortified School 1 (lire 6.000)
i numeri 2, 3, 4, 5, 6, 7 (lire 7.000 cad.) - conclusa
Il bosco della Sirena (lire 6.000 cad.) - volume unico
Il segno della Sirena (lire 8.000 cad.) - volume unico
La maschera della Sirena (lire 7.000 cad.) - volume unico
La stirpe della Sirena (lire 6.000) - volume unico
Kurogane da 1 a 4 (lire 8.000) - in corso
Una ragazza alla moda (lire 6.000) - volume unico
America (lire 7.000) - volume unico
1 or W (lire 7.000) - volume unico
Clover da 1 a 2 (lire 7.000 cad.) - in corso
Rumic Short (lire 8.000) - volume unico
Le ali di Vandemiaire (lire 7.000) - in corso
Under execution, under jailbreak (lire 10.000) - volume unico

• TECHNO
Guyver da 1 a 25 (lire 3.500 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
il numero 6 è esaurito
Cyber Blue da 1 a 7 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Ushio e Tora da 1 a 23 (lire 3.500 cad.)
da 24 a 33 (lire 5.000 cad.)
il numero 34 (lire 6.000) - conclusa
Ryusei da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Capitan Tsubasa da 1 a 21 (lire 6.000 cad.) - in corso

• TURN OVER
Ushio e Tora le origini da 1 a 5 (lire 8.000 cad.) - in corso
Mikami da 21 a 25 (lire 8.000 cad.) - in corso
Patlabor da 13 a 17 (lire 8.000 cad.) - in corso
B't X da 10 a 12 (lire 8.000) - in corso

• UP (VM18)
Oh, baby! da 1 a 8 (lire 8.000) - conclusa
Project Zeorymer (lire 8.000) - volume unico
The Last Man da 1 a 7 (lire 8.000) - in corso
Porompompin da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - in corso
Koibito play da 1 a 2 (lire 8.000) - conclusa
Another one bites the dust (lire 8.000) - volume unico
Tieni duro, Marin! da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Così fan tutte da 1 a 13 (lire 8.000) - in corso

• YOUNG
Mensile del fantastico da 6 a 32 (lire 4.500 cad.)
il numero 33 (lire 5.500) - conclusa
i numeri 7, 8, 10, 11 e 12 sono esauriti
Lamù da 1 a 47 (lire 3.500 cad.)
il numero 48 (lire 5.000) - conclusa
Short Program da 1 a 4 (lire 5.000 cad.) - conclusa
One Piece da 1 a 4 (lire 5.000) - in corso

• ZERO
Keiji da 1 a 17 (lire 6.000 cad.)
il numero 18 (lire 7.000) - conclusa
Yu degli spettri da 1 a 13 (lire 6.000 cad.) - in corso

• FUORI COLLANA
Lupin III 2 (lire 5.000) - vedi **Mitico**
Zetman (lire 5.000) - volume unico
Speciale Sailor Moon (lire 4.000) - volume unico
Dominion C-1 (lire 8.000) - volume unico
10 anni Star Comics (lire 5.000) - volume unico
Tsukasa Hojo Illustration Book (lire 12.000)
Akira Toriyama Illustration Book (lire 18.000)
Dragon Ball Illustration Book (lire 15.000)
Yui Shop (lire 18.000) - volume unico (VM18)
Speciale Kajika (lire 6.000) - volume unico
Masakazu Katsura Illustrations
vol.1 (lire 18.000) - vol.2 (lire 20.000) - vol.3 (lire 15.000)
Yui Shop 2 (lire 15.000) - volume unico

ORION EDIZIONI

• HOT (VM18)
Hen da 1 a 16 (lire 5.000 cad.) - conclusa

• CLASSIC
Il grande sogno di Maya 1 (lire 8.000 cad.) - in corso

Elenco arretrati aggiornato al primo ottobre 2001. Ci scusiamo con i lettori per eventuali albi esauriti a partire da questa data. Nuovi aggiornamenti saranno dati nei prossimi mesi.

SERVIZIO ARRETRATI

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzioni, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificare tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungervi 4.000 lire come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra, e così via...). Specificate in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

• ACTION
JoJo da 1 a 92 (lire 4.000 cad.) - in corso
il numero 69 (lire 5.000)
Baoh da i a 2 (lire 4.000) - conclusa

• AMICI
da 1 a 48 (lire 6.000 cad.) - in corso

• ANIME COMICS
Dragon Ball da 1 a 6 (lire 4.500 cad.)
da 7 a 22 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Ken il guerriero da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Saint Seiya da 1 a 4 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 10 (lire 8.000 cad.) - in corso
Orange Road da 1 a 3 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 2 (lire 8.0007 - conclusa
Dr. Slump & Arale 1 (lire 8.000) - in corso

• DELUXE
Dragon Ball DX da 1 a 41 (lire 5.000 cad.) - in corso

• DRAGON
Dragon Ball da 1 a 61 (lire 3.500 cad.)
il numero 62 (lire 4.500) - conclusa
Dai da 1 a 48 (lire 4.000 cad.) - in corso

• DRAGON QUEST
L'emblema di Roto da 1 a 20 (lire 6.000 cad.)
il numero 21 (lire 7.000) - conclusa

• EXPRESS
da 1 a 29 (lire 6.000 cad.)
I''s da 1 a 7 (lire 6.000 cad) - in corso
Rookies da 1 a 6 (lire 6.000 cad) - in corso

• FAN
Touch da 1 a 26 (lire 6.000) - conclusa
H2 da 1 a 2 (lire 6.000) - in corso

• GAME OVER
da 1 a 18 (lire 5.000 cad.)
da 19 a 21 (lire 6.000 cad.) - conclusa

• GHOST
Mikami da 1 a 12 (lire 3.500 cad.)
da 13 a 18 (lire 5.000 cad.)
da 19 a 20 (lire 6.000 cad.) - vedi **Turn Over**

• GREATEST
Video Girl Ai DX da 1 a 13 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (lire 5.000) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 6 (lire 5.000) - in corso

• KAPPA EXTRA
Rayearth da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Gon a colori (lire 5.000) - volume unico
B't X da 1 a 9 (lire 6.000 cad.) - vedi **Turn Over**
Utena da 1 a 5 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Sakura da 1 a 12 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (lire 7.000 cad.) - conclusa
Kenshin da 1 a 7 (lire 6.000 cad.) - in corso

• KAPPA MAGAZINE
da 3 a 112 (lire 10.000 cad.) - in corso

• KEN IL GUERRIERO
da 1 a 27 (lire 5.000 cad.) - conclusa

• MITICO
Lupin III da 3 a 29 (lire 4.500 cad.) - conclusa
Dottor Slump da 1 a 27 (lire 3.500 cad.)
il numero 28 (lire 4.500) - conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (lire 3.500 cad.)
il numero 5 (lire 5.000) - conclusa
Dottor Slump 2 da 1 a 8 (lire 4.500 cad.) - conclusa
Cowa! (lire 7.000) - volume unico
Dash Kappei da 1 a 18 (lire 4.000 cad.) - in corso

• NEVERLAND
Video Girl Ai da 1 a 17 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Georgie da 1 a 7 (lire 4.000cad.) - conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (lire 4.000cad.) - conclusa
DNA2 da 1 a 7 (lire 4.000) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (lire 4.000cad.) - conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (lire 4.000cad.) - conclusa
Inu Yasha da 1 a 9 (lire 4.000) - in corso

• POINT BREAK
Tra i raggi del sole da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Hojo World da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Rash!! da 1 a 2 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Jiraishin da 1 a 3 (lire 7.000) - vedi **Storie di Kappa**
Sanctuary da 1 a 10 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Strain da 1 a 2 (lire 8.000) - in corso

• SAILOR MOON
Sailor Moon da 1 a 44 (lire 4.000 cad.)
da 45 a 49 (lire 5.000 cad.) - conclusa
i numeri 4 e 5 sono esauriti

• SHOT
Patlabor da 1 a 12 (lire 5.000 cad.) - vedi **Turn Over**
Saint Seiya da 1 a 17 (lire 5.000 cad.) - in corso

• STARLIGHT
Orange Road da 1 a 25 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Sesame Street da 1 a 5 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Rough da 1 a 9 (lire 3.500 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
City Hunter da 1 a 11 (lire 3.500 cad.)
da 12 a 38 (lire 5.000 cad.)

PUNTA AL KOSHIEN!
FT
ROOKIES
OGNI 2 MESI
SU eXPRESS

E perché non dovrei pubblicarti? Mah, questi giovani mozzi d'oggi... Allora, vediamo di rispondere alla tua lettera, che mi ricorda tanto l'interrogatorio subito alla corte della regina Tombola quando la sua flotta marina riuscì a catturarmi (ma solo perché rimasi bloccato dal colpo della strega durante un arrembaggio).

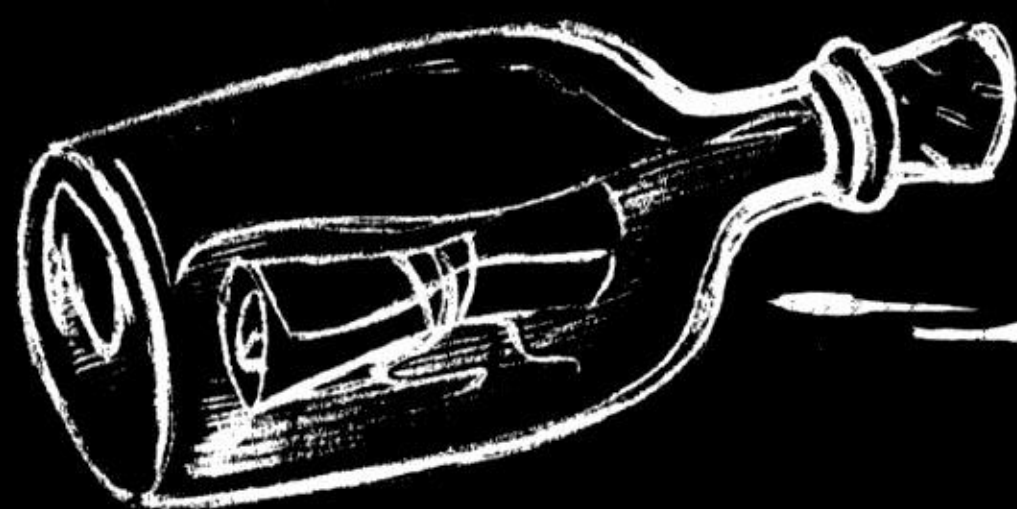
***1) One Piece** è tutt'ora pubblicato in Giappone, quindi non esiste un ultimo volume della serie. E, dato che è uno dei manga più seguiti del settimanale "Jump Magazine", dubito che ne vedremo presto la conclusione. Per come butta ora, esiste già materiale pubblicabile per un paio di anni, quindi direi che hai tutto il tempo di goderti questo bel fumettazzo d'avventura.*

***2)** Molti dei fumetti che hai elencato sono già stati pubblicati da altri editori in Italia. Però fra quelli ce n'è almeno uno che... Eh eh eh... Troppo vecchi? Mai detto roba del genere. Anzi, non vi pare che ultimamente i manga migliori siano proprio quelli pubblicati dalle collane 'classiche'?*

***3)** La Piccola Flo esiste solo in versione animata, quindi non credo proprio che sia possibile per nessuno pubblicarlo. Credo che non esistano nemmeno gli anime comic relativi, ma dato che sono un vecchio bacucco la mia memoria potrebbe anche fare cilecca.*

***4)** Sicuramente, ma più avanti. Prima di **Orange Road** abbiamo altre priorità (anche se resta nei nostri programmi), mentre la futura edizione deluxe di **Ken il Guerriero** potrebbe addirittura essere affiancata dal 'prequel' **Soten no Ken**, di cui stiamo aspettando l'accumularsi di materiale in Giappone. Ma ne parleremo più avanti. Adesso, invece, parleremo di un'altra roba che è da poco uscita nelle librerie, ovvero **Mangazine 100**, la prova concreta che una sovraesposizione di manga può causare danni cerebrali (ma solo in chi li pubblica). In un numero commemorativo battezzato idealmente '100' (anche perché **Mangazine** si fermò prima del cinquantesimo numero) potrete divertirvi a leggere i manga 'da dietro', invece che da destra verso sinistra, come vi abbiamo abituato in questi anni. Questo significa che potrete divertirvi fingendo di essere in una dimensione parallela in cui **Mangazine** non ha mai chiuso, e in cui le storie più note del fumetto e dell'animazione giapponese godono finalmente di spiegazioni plausibili (più o meno). Qualche esempio? Perché Vega attaccava Goldrake con un solo mostro alla volta? Perché non esiste l'ultima puntata di Tekkaman? Perché il trio di 'cattivi' di TUTTE le serie delle* Macchine del Tempo *è formato da individui uguali-ma-diversi? Dategli un'occhiata, e poi sappiatemi dire. Ovviamente accetto sia opinioni positive, sia critiche. Quelli che devono fare i complimenti saranno ricevuti nella cabina del capitano a bere un boccale di rhum. Gli altri, possono iniziare a mettersi in fila sulla passerella che sporge oltre il parapetto della nave, di fianco al cartello con la freccia che riporta la scritta «pro barracuda». E' ora di salpare l'ancora, ciurmaglia! Al mese prossimo!*

Capitan Barikko

c/o Edizioni Star Comics
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)
info@starcomics.com
www.starcomics.com

Rubrica a cura di Andrea BariKordi

*Per le saracche delle molucche! Mi sono accorto solo adesso che la vedetta sta cercando di scrutare l'orizzonte con l'occhio bendato! Ecco perché non mi ha avvertito prima che **One Piece** è arrivato anche in versione animata nel nostro paese di pirati e di eroi! Kerrroohaaaakk... PTU'! Quasi quasi lo appendo a testa in giù all'albero maestro, così magari impara qualcosa. Ahr ahr ahr, come sono diventato spiritoso, vero? Sono anche diventato talmente autoironico che quasi quasi non faccio più nemmeno caso a quando Socmel mi scagazza sulla spalla. Socmel è il mio pappagallo artritico, comprato alla Fira ed San Làzar (oilì oilà) per la modica cifra di niente: me l'hanno tirato dietro perché il suo padrone non lo sopportava più. Sa dire solo «socmel» (che credo voglia dire «pace e prosperità» nella lingua degli indios chikachikabum), e lo fa in continuazione, e in più soffre di rogna e disturbi intestinali. Povera bestia. Ma veniamo a noi. Ultimamente ci si incrocia spesso lungo le rotte marine, vero? Vediamo cos'avete da dirmi.*

Y91-A

Salve, mitici Kappa Boys, salve miticissimo Andrea... Oops... Capitan Barikko! Anche se al 99,999% non sarò pubblicato, ti prego di leggere e di rispondere alle mie domande. Scusami, che maleducato che sono, non mi sono presentato: mi chiamo Daniele Calò, ho 15 anni ed è la prima volta che vi scrivo. Vorrei comunicarti gli innumerevoli motivi del perché vi mando questa lettera, ma temendo che la mia missiva sia tagliata, ti racconto solo quelli, a mio parere, più importanti. Cominciamo dall'inizio: nel novembre scorso, passeggiando a Lecce, vidi un'edicola che vendeva il fumetto dei Cavalieri dello Zodiaco: **Saint Seiya**. Dopo averlo letto, mi accorsi della bellezza di quell'albo al punto che mi spinse ad acquistare molti altri manga, tra cui **Dash Kappei** e **Video Girl Ai**, da te curati. In secondo luogo voglio fare i complimenti e ringraziare tutta la Star Comics perché ha reso e tuttora rende felici migliaia di lettori. Come ultimo punto ti chiedo di rispondere alle 'divertentissime' domande, e siccome tu non sei qui, e io non sono lì, non puoi dirmi di no:

1) Da quanti albi è composto **One Piece**?

2) Pubblicherete mai i manga degli indimenticabili cartoni de *L'Uomo Tigre*, *Mazinga*, *Jeeg Robot*, *Sampei*, *Devilman*, *Forza Sugar* e *Ufo Robot*? E non dire come sempre che sono troppo vecchi: togli la polvere da quei libri antichi e trovali. Per favore.

3) Altri più recenti come *La Piccola Flo*?

4) Ristamperete **Orange Road** e **Ken il Guerriero**? Se sì, quando?

5) Mi pubblicate su **Young**? Per pietà! Vi supplico!

Grazie di tutto. Il vostro più caro lettore,
Daniele Calò.

P.S.: Un saluto al mio migliore amico Davide.

P.P.S.: Saluti a te e a tutta la redazione.

P.P.P.S.: Se mi pubblicate non mi farò sentire per molto, anzi moltissimo tempo!

GIOVANI MAGHETTE CRESCONO...
E PICCHIANO DURO!
UNA NUOVA RACCOLTA
DI STORIE BREVI
DAL GENIALE
HIROHIKO
"JOJO"
ARAKI
GORGEOUS
IRENE
a dicembre su ACTION

Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 91
MENSILE
DICEMBRE 2001
LIRE 5.000
€ 2,58

EDIZIONE
ITALIANA

9 771129 991005
10091

EDIZIONI
STAR
COMICS